

اتهام به خود پتر هاندکه

ترجمه‌ی
حسن ملکی

تجربه‌های کوتاه - ۹



تجربه‌های کوتاه فرصت کوتاهی است برای
زمانه و جامعه‌ئی که در آن کوتاه‌ترین فرصت‌ها
و حوصله‌ها از آن مطالعه است. هدف از
انتشار تجربه‌های کوتاه آن است که نسل جوان
ما، ضمن آشنایی با ادبیات نمایشی و داستانی
جهان، انس بیش‌تری با کتاب و میل فزون‌تری
به مطالعه پیدا کند.

تجربه‌های کوتاه تا شماره‌ی ۱۰۵ پیش از این
از سوی نشر تجربه منتشر شده بود.

دبیر مجموعه: حسن ملکی

chesimcpublication



[telegram.me/cheshmehpublication](https://t.me/cheshmehpublication)

www.cheshmeh.ir

اتهام به خود
پنر هاندکه
ترجمه‌ی حسن ملک‌ی

مدیر هنری: مجید عباسی / چاپ و صحافی: طهرانی / تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه / چاپ اول: نشر چشمه: پاییز ۱۳۹۶، تهران / حق چاپ و انتشار محفوظ و مخصوص نشر چشمه است. / هرگونه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه‌ی کتبی، نامش است.

شماره: ۷-۵۸۹-۲۲۹-۶۰۰-۹۷۸

دفتر ری و فروش نشر چشمه: تهران، کارگر شمالی، تقاطع بزرگراه شهید گمنام، کوچه چهارم، پلاک ۰۲ / تلفن: ۸۸۳۶۱ / نویسی نشر چشمه: کریم خان: تهران، خیابان کریم خان رند، نیش میرزای شیرازی، شماره ۱۰۷ / جن: ۸۸۰۵ / فروش نشر چشمه: کورش: تهران، بزرگراه ستاری شمال، نیش خیابان پیامبر مرکزی، مجتمع تجاری، ش. ص. بی بی جم. احد / تلفن: ۴۴۹۱۹۸۸ / کتاب فروشی نشر چشمه: آرن: تهران، شهر قدس (غرب)، بلوار قهرمانی، ن. یدیه بی. ۲ / نیش: خیابان حافظی، نیش خیابان فخرامقدم، مجتمع تجاری، طبقه ۰۲ / تلفن: ۵۹۳۵۴۵۵ / سب فروش: چشمه: بابل، بابل، خیابان شریعتی، روبه روی شیرینی سرای بابل / تلفن: ۳۳۴۷۵۷۱ (۰۱۱) / کتاب فروشی نشر: ی پر: چران، نیش گلستان یکم، مجتمع پریس، طبقه ۰۲ / تلفن: ۹۱۰۰۲۵۸

میتا، ۱۹۴۲ م.

Hand & Pet

عنوان و نام پدیدآور: پتر هانتکه؛ ترجمه‌ی حسن ملکی

مشخصات: تهران، نشر چشمه، ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری: ۶ ع.

شماره: ۶-۲۲۹-۱-۷

وضعیت فهرست: ☐ خلاصه

Beachtung: عنوان اصلی:

* Selbstichtung: یادداشت: عنوان اصلی

یادداشت: کتاب حاضر از متن انگلیسی تحت عنوان *Offending the audience and Secularisation* به

فارسی ترجمه شده است.

یادداشت: چاپ قبلی: نشر تجریه، ۳۷۷

موضوع: نمایش نامه‌ی اتریشی، قرن ۲۰ م.

شناسه‌ی افزودن: ملکه، حسن، ۱۳۳۳، مترجم

دەبندى، كنگە: ۱۳۹۴ ۲ الف ۸ الف / PT۲۶۸۶

دهیندی، دیوبند: ۸۴۲/۹۱۴

شماره ۵، کتاب شناسی، ملی، ۴۰۷۸۷۶۲: