

درآمدی
بر
انسان
طبیعت
معماری

www.ketab.ir

سرشناسه : کیانی، امین، ۱۳۶۷.

عنوان و نام پدیدآور : درآمدی بر انسان طبیعت معماری / امین کیانی، مونا بهرامیان، زهرا سحر یمین مردوخی، سید احسان بلادی.

مشخصات نشر : تهران: جهاد دانشگاهی، واحد شهید بهشتی، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری : ۱۱۰ص: مصور، جدول، نمودار.

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۱۰۷۷-۵-۵ : ۳۰۰۰۰ ر.ن.

قیمت : وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت : یادداشت فارسی

یادداشت : کتاب حاضر در ارتباط با مسائل انسان و طبیعت با معماری می باشد.

موضوع : انسان

موضوع : طبیعت

موضوع : معماری

شناسه افزوده : بهرامیان، مونا، ۱۳۶۲.

شناسه افزوده : یمین مردوخی، زهرا سحر، ۱۳۶۶.

شناسه افزوده : بلادی، سید احسان، ۱۳۶۸.

شناسه افزوده : جهاد دانشگاهی، واحد شهید بهشتی.

رده بندی کنگره :

رده بندی دیویی :

شماره کتابشناسی ملی :



درآمدی بر انسان طبیعت معماری

عنوان و نام پدیدآور : درآمدی بر انسان طبیعت معماری / امین کیانی، مونا بهرامیان، زهرا سحر یمین مردوخی، سید احسان بلادی.

مشخصات نشر : تهران: جهاد دانشگاهی، واحد شهید بهشتی، ۱۳۹۶.

طراح جلد : زاهد هشتمی

شمارگان : ۱۰۰۰

نشانی: تهران، اوین، دانشگاه شهید بهشتی، جهاد دانشگاهی واحد شهید بهشتی- صندوق پستی ۳۷۱-۱۹۸۵۳

تلفن: ۲۲۴۳۱۹۳۳ فاکس: ۲۲۴۳۱۹۳۸ پست الکترونیکی: manager@jdsb.ac.ir

فهرست

۸.....مقدمه

فصل اول

۱۰.....پیشگفتار

۱۱.....آشنایی با نگرش سامانه‌ای و توصیف معماری بر پایه آن

۱۵.....تعاریف انسان

۱۶.....طبیعت

فصل دوم

۲۰.....معماری ارگانیک

۲۳.....کلیسای روی آب هوکایدو

فصل سوم

۲۶.....معماری پایدار

فصل چهارم

۳۴.....معماری بیونیک

۳۵.....شکل (نقش و نگارش)

۳۹.....شکل (فرم)

۴۴.....سازه

۴۷.....مصالح

۵۱.....عملکرد

۵۶.....روش‌ها و مراحل (فرایند)

فصل پنجم

۶۰	هندسه در معماری
۶۲	طراحی سازه
۶۳	نکارال
۶۴	فراکتال‌ها
۶۵	نظریه آشوب
۶۶	بطری کلاین

فصل ششم

۷۰	انسان و طبیعت در قرآن
----	-----------------------

فصل هفتم

۸۲	ارتباط انسان با طبیعت در معماری
----	---------------------------------

فصل هشتم

۹۰	نمونه اسکیسهای کاربردی
۱۰۹	منابع و مآخذ

از ابتدای تاریخ تا زمان حاضر همیشه طبیعت محور ذهن انسان بوده است. انسان قبل از اینکه به آگاهی برسد و از ذهن خود استفاده نماید، از طبیعت برای خوراک و مسکن استفاده می کرده است. مسئله اصلی این است که انسان در مقطعی هوشمند و آگاه می گردد و برای اولین بار برخلاف دیگر موجودات می خواهد در محیط زیست خود تغییر ایجاد کند. یعنی آنگونه که طبیعت برای او رقم زده است زندگی نکند و اقدام به ایجاد محلی برای خود کند و براساس اندیشه خود زندگی کند که این تفاوت او با دیگر موجودات است. البته نباید فراموش کرد که او قبل از دخل و تصرف در طبیعت، تجارب زیادی از آن آموخته است. انسان و هر حیوان هوشمند دیگری سعی به استفاده حداکثر از محیط پیرامون خود دارد. اما ساخت و سازهای بشر به منظور تامین نیازهایش، منجر به سرعت بخشیدن تخریب محیط زیست شده است و زمین را از تعادل خود خارج کرد. در حال حاضر با مشاهده عوارض منفی سیطره تکنولوژی می توان دریافت که نابودی زمین توسط ما منجر به نابودی تقریبی ۲۷۰۰۰ گونه زیستی در یک سال می شود، یعنی ۷۴ انقراض در یک روز و یا سه نابودی در یک ساعت! گرم شدنی که زمین، نازک شدن لایه اوزون به علت استفاده از آلاینده ها، افزایش آلودگی محیط زیست و انقراض گونه های زیستی، نشان می دهد که با د ضرورت بوم شناسی و مسائل زیست محیطی را برای آینده کاملاً در نظر گرفت. یکی از روش های بازگشت به زمین پاک و پایدار، استفاده از تکنیک هایی است که از میلیون ها سال قبل توسط طبیعت بکار رفته و بهینه شده است. همانطور که میدانیم تمامی موجودات زنده و جمادات و... از میلیارد ها سال پیش بر روی این کره خاکی بوده و شاید براساس غریزه و صیانت ذات خود در مواجهه با طبیعت خود را وفق داده، حفظ کرده اند و تکامل یافته اند. کرجه تعداد بسیاری از آنها منقرض شده و یا در حال انقراض هستند. بنابراین تمامی این موجودات و جمادات می توانند منبع الهام مناسبی برای انسانها و همراهی بیشتر انسان با طبیعت باشند، چرا که در عین تکامل یافتن، برخلاف انسانها، هیچ آسیبی به طبیعت پیرامون نزده و همواره با آن بی در و همراه و تکمیل کننده طبیعت بوده اند. پس چه نیکوست تا برای دست یافتن به زمینی پایدار به عنوان سرلوحه و منبع الهام ما قرار گیرند. باشد که به انسانهایی همراه با طبیعت تبدیل شده و به بهترین ها دست یابیم.