

«لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

مجموعه سؤالات تألیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی

گرافیک

(پایه دهم)

(جلد اول)

مؤلفان: محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی، احد ذیحیات، محمد علی آستانی، محمد پاکزاد، محمد محمدی

سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۶

عنوان و نام پدیدآور	: گرافیک پایه دهم
مشخصات نشر	: کرمان: فاتح، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ج. ۲.
فروست	: مجموعه کتابهای سیمرغ سپید
شابک	: ج. ۲۱-۸۸-۶۳۷۶-۶۰۰-۹۷۸ : ج. ۲۲-۶۶-۸۶۷۸-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فبیای مختصر
پادداشت	: مولفان جلد اول: محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی، احد ذیحیات، محمد علی آستانی، مهدیه پاکزاد، محمد محمدی.
پادداشت	: مولفان جلد دوم: احد ذی حیات، محمد محمدی، مژگان خداپرست، مهدیه پاکزاد، محمد جواد صادقی، محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی.
پادداشت	: بالای عنوان: مجموعه سوالات تالیفی شبیه امتحانی با پاسخ تشریحی
شناسه افزوده	: عظیمی، محبوبه، ۱۳۵۶ -
شناسه افزوده	: ذی حیات کرمانی، احد، ۱۳۴۴ -
شناسه افزوده	: ثمره قاسم، حسین، ۱۳۵۰ -
شناسه افزوده	: ملا جعفری، مجید
شناسه افزوده	: مؤسسه فرهنگی و آموزشی فاتح
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۷۶۸۵۵۲
تاریخ درخواست	: ۱۳۹۶/۰۱/۱۰
تاریخ پاسخگویی	: ۱۳۹۶/۰۱/۱۰
کد پیگیری	: ۴۷۰۴۱۲

ناشر: انتشارات فاتح (وابسته به مؤسسه فرهنگی و آموزشی فاتح)

مدیر مسئول: حسین ثمره

مجموعه کتاب های سیمرغ سپید

عنوان: گرافیک پایه دهم

برنامه ریزی تولید محتوا - نظارت برتألیف: حسین ثمره، مجید ملا جعفری، متولد ۱۳۳۸/۰۲/۲۲

مؤلفان: محبوبه عظیمی، افسانه ضرابی، احد ذیحیات، محمد علی آستانی، مهدیه پاکزاد، محمد محمدی

سرپرست واحد تایپ و ویراستاری: افسانه بارانی، سمیرا پور اسماعیلی، معصومه انباده

تایپ و ویراستاری: محبوبه عرب نژاد، مریم کوچک مقدم، مرضیه زارع، سوده زکری، ملیحه خدایاری

چاپ و صحافی: فاتح

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۵۰۰

دفتر مرکزی تهران: خیابان شریعتی - بالاتر از میر داماد - جنب مترو شریعتی - بن بست یاس - ساختمان سینا - طبقه ۳ - واحد ۱۴

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۷۶۶۴۲

ایمیل: Fateh ۲۰۰۰@yahoo.com

بهاء: ۱۶۲۰۰۰ ریال جلد اول

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست

۶.....	خلاصه فارسی و نگارش (۱)
۱۱.....	سؤالات فارسی و نگارش (۱)
۱۳.....	خلاصه عربی
۱۹.....	سؤالات عربی
۲۴.....	خلاصه زبان انگلیسی
۲۷.....	سؤالات زبان انگلیسی
۳۲.....	خلاصه ریاضی
۵۴.....	سؤالات ریاضی
۶۳.....	خلاصه مبانی و هنرهای تجسمی
۷۴.....	سؤالات مبانی هنرهای تجسمی
۷۸.....	خلاصه طراحی (۱)
۸۲.....	سؤالات طراحی (۱)
۸۹.....	خلاصه تاریخ هنر ایران
۹۸.....	سؤالات تاریخ هنر ایران
۱۰۱.....	خلاصه عکاسی (۱)
۱۰۵.....	سؤالات عکاسی (۱)

«بسمه تعالی»

زندگی خالی نیست، مهربانی هست

سیب هست، ایمان هست

آری، تا شقایق هست

زندگی باید کرد.

«سهراب سپهری»

هستی هر روز تازه می شود و پدیده ها هر لحظه در جویبار زمان چهره می شویند و حیاتی تازه آغاز می کنند خدا خود نیز هر لحظه در کائنات تازه ای است، این آمد و شد فصل ها، فرو خفتن آشوب روز در اقیانوس آرام شب، کم شدن شب در حضور آفتاب... همه و همه گواه دگرگونی جهان است و دستی که می چرخاند و می گرداند و تازه می کند. ما نیز بنده اویم و، هم راه با... در پی تازگی باشیم، اندیشه نو، زیستن نو، نگاه تازه، روش و بینش تازه؛ جستجو باید کرد تا «عالمی و آدمی» نو، پخته شود.

اینک این مؤسسه نیز در چاپ کتب جدید، کتاب فاطمه کهنکی را شکافته و طرحی نو در انداخته که نو را خلوتی است دگر

در این طرح

هدف از اجرای این طرح ارتقا میانگین نمرات نهایی ادات کل آموزش و پرورش می باشد این مهم در هنرستان ها ارزش فوق العاده ای پیدا می کند وقتی می بینیم اکثر هنر جوان هنرستان ها در تعلیم و بهره وری از آموخته های عملی که پایه و اساس شاخه ی فنی حرفه ای و کاردانش است، غفلت و نگرانی در دروس علمی و نهایی دچار مشکلات عدیده ای هستند.

از طرف دیگر به دلیل این که آموزشکده های فنی و حرفه ای نیز براساس سوابق تحصیلی پذیرش می نمایند لذا ارتقا نمرات نهایی حتی برای هنر جوان مستعد نیز هدفی والا شناخته می شود.

در پایان از تلاش و کوشش همکاران محترم و دلسوز اداره کل آموزش و پرورش به مجدانه در پی اعتلای سطح آموزش استان می باشند هم چنین از تلاش و کوشش بی دریغ همکاران مؤسسه فرهنگی و آموزشی فاتح در امر تألیف - طراحی - تایپ و ویراستاری این مجموعه تشکر و قدر دانی می نمایم.

هنر جوان عزیز لطفاً اشکالات احتمالی این مجموعه را به آدرس Fateh2000@yahoo.com ایمیل نمایید امیدواریم

توانسته باشیم با تکیه بر تجربه ۱۶ ساله خود در آموزش کشور روز به روز افق های تازه ای فرا روی هنر جوان عزیز

مدیر انتشارات فاتح

ایجاد نمایم.

حسین ثمره