

«لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

(مجموعه سوالات تألیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی)

تصویر سازی با رایانه

(پایه سوم کار دانش)

(جلد اول)

مؤلفان: عباس خیرمند، محمد علی آستانی، محمد محسن بیگی

سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۶

سرشناسه	:	خیرمند، عباس ، ۱۳۲۹ -
عنوان و نام پدیدآور	:	تصویرسازی با رایانه (پایه سوم کار و دانش)
مشخصات نشر	:	۱۳۹۶، کرمان: فاتح،
مشخصات ظاهری	:	ج ۲: ۲۹×۲۲ سم.
شابک	:	ج ۱: ۷۰-۷۱-۶۳۷۶-۶۰۰-۹۷۸: ج ۲: ۷-۲۹-۸۶۷۸-۶۰۰-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	:	فیهای مختصر
پادداشت	:	بالای عنوان: مجموعه سوالات تالیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی.
شناسه افزوده	:	آستانی، محمدعلی، ۱۳۳۸ -
شناسه افزوده	:	محسن بیگی، محمد، ۱۳۲۳ -
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۷۴۶۸۰۶
تاریخ درخواست	:	۱۳۹۶/۰۳/۲۳
تاریخ پاسخگویی	:	
کد پیگیری	:	۴۷۴۶۸۰۶

ناشر: انتشارات فاتح (وابسته به مؤسسه فرهنگی و آموزشی فاتح)

مدیر مسئول: حسین ثمره

عنوان: تصویرسازی با رایانه پایه سوم (جلد اول)

نظارت برتألیف: حسین ثمره، مجید ملا جعفری، متولد ۱۳۳۸/۰۲/۲۱

مولفان: عباس خیرمند، محمد علی آستانی، محمد محسن بیگی

سرپرست واحد تایپ و ویراستاری: افسانه بارانی، سمیرا محمد اسمعیلی، معصومه اماندادی

تایپ و ویراستاری: مهلا پوراحمدی، مریم کوچک مقدم، مرضیه نازع، مهسا مشایخی، سوده نادری

چاپ و صحافی: فاتح

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۵۰۰

دفتر مرکزی تهران: خیابان شریعتی - بالاتر از میر داماد - جنب مترو شریعتی - پست یاس - ساختمان پزشکان سینا

طبقه ۳ - واحد ۱۴

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۷۶۶۴۲

ایمیل: Fateh۲۰۰۰@yahoo.com

بهاء: ۴۲۰۰۰ ریال جلد اول

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست مطالب

۶	دین و زندگی (۳)
۱۲	عربی
۱۶	رایانه کار پیشرفته
۲۰	کاربر illustrator
۲۴	کاربر Corel draw

www.ketab.ir

«بسمه تعالی»

زندگی خالی نیست، مهربانی هست

سیب هست، ایمان هست

آری، تا شقایق هست

زندگی باید کرد

«سهراب سپهری»

هستی هر روز تازه می شود و پدیده ها هر لحظه در جویبار زمان چهره می شویند و حیاتی تازه آغاز می کنند خدا خود نیز هر لحظه در کار تازه ای است، این آمد و شد فصل ها، فرو خفتن آشوب روز در اقیانوس آرام شب، گم شدن شب در حضور آفتاب ... همه و همه گواه دگرگونی جهان است و دستی که می چرخاند و می گرداند و تازه می کند. ما نیز بنده اویم و همواره باید در پی تازگی باشیم، اندیشه نو، زیستن نو، نگاه تازه، روش و بینش تازه؛ جستجو باید کرد تا «عالمی و آدمی» نو ساخته شود.

اینک این مؤسسه نیز در چاپ کتب جدید به کمک فلک کهنگی را شکافته و طرحی نو در انداخته که نو را حلاوتی است دگر.

در این طرح

هدف از اجرای این طرح ارتقا میانگین نمرات زبانی، ریاضی، ادبیات و تاریخ در هنرستان ها ارزش فوق العاده ای پیدا می کند وقتی می بینیم اکثر هنرآموزان هنرستان ها در تعلیم و بهره وری از آموخته های عملی که پایه و اساس شاخه ی فنی حرفه ای و کاردانش است، موفق نمی گردانند و در دروس علمی و نهایی دچار مشکلات عدیده ای هستند. از طرف دیگر به دلیل این که آموزشکده های فنی و حرفه ای نیز براساس سوابق تحصیلی پذیرش می نمایند لذا ارتقا نمرات نهایی حتی هنر جویان مستعد نیز هدفی والا شناخته می شود.

در پایان از تلاش و کوشش همکاران محترم و دلسوز اداره کل آموزش و پرورش که مجدانه در ابتدای سطح آموزش استان می باشند کمال تشکر و قدردانی را به عمل می آورم و هم چنین از تلاش و کوشش بی دریغ همکاران مؤسسه فرهنگی و آموزش فاتح در امر تألیف - طراحی - تایپ ویراستاری این مجموعه تشکر و قدردانی می نمایم.

هنر جویان عزیز لطفاً اشکالات احتمالی این مجموعه را به آدرس Farah100@yahoo.com ایمیل نمایید و امیدواریم توانسته باشیم با تکیه بر تجربه ۱۶ ساله خود در آموزش کشور روز به روز افق های تازه ای فراهم کنیم هنر جویان عزیز ایجاد نمائیم.

مدیر انتشارات فاتح

حسین ثمره