

کتاب جامع دهم، هنرستان

ریاضی ۱

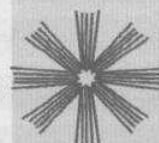
مؤلفان: محمد بحیرایی، کریم نصیری و رحیم مشتاق‌نظم

☒ درس‌نامه

☒ تمرین‌ها (چهارگزینه‌ای، جای خالی، صحیح / غلط، با پاسخ کوتاه و با پاسخ کامل)

☒ پاسخ‌نامه تشریحی

کانون فرهنگی آموزش



سرشناسی	: بحیرایی، محمد، ۱۳۵۸
عنوان و نام پدیدآور	: کتاب جامع دهم هنرستان ریاضی ۱: درس نامه تمرین ها (چهارگزینه ای، جایخالی، صحیح/غلط، با پاسخ کوتاه و با پاسخ کامل) .../مؤلفان: محمد بحیرایی، کریم نصیری، رحیم مشتاق نظم.
مشخصات نشر	: تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	: ۱۱۶ ص؛ ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	: 978-600-00-1145-1
وضعیت فهرست نویسی	: فیبای مختصر
شناسه افزوده	: نصیری، کریم، ۱۳۴۶
شناسه افزوده	: مشتاق، رحیم، ۱۳۵۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۹۷۶۵۴۰

برنامه‌ریزی هدایت نظارت کاظم قلم‌چی
بر مجموعه کتاب‌های جامع

>> عنوان کتاب:	کتاب جامع دهم هنرستان ریاضی ۱
>> برنامه‌ریزی آموزشی:	کاظم قلم‌چی
>> مؤلفان:	محمد بحیرایی، کریم نصیری، رحیم مشتاق نظم
>> ویراستاران:	سهیل حسن خان پور، مریم صالحی شهرابی
>> مدیر تولید:	بهروز بهشت کار
>> مستند سازی:	مریم صالحی، فرزانه دانایی، حمیدرضا رحیم خاتلو
>> صفحه آرا:	زیبنده فرهاد زاده
>> طراح جلد:	زهره تکبیری
>> نظارت چاپ:	رضا سعدآبادی
>> قطع:	رحلی
>> چاپ:	اول (۱۳۹۶)
>> چاپخانه:	چکاد چاپ
>> تیراژ:	۲۰۰۰ جلد
>> لیتو گرافی:	چکاد چاپ
>> قیمت:	۱۲۰۰۰ تومان
>> شابک:	۱-۱۱۴۵-۰۰۰-۶۰۰-۹۷۸-۱-۹۷۸-۶۰۰-۰۰-۱۱۴۵-۱ (ISBN:978-600-00-1145-1)

میش گفتار

تغییرات شرایط دنیای کار در مشاغل گوناگون، توسعه‌ی فناوری‌ها و لزوم تحقق توسعه‌ی پایدار، منجر به تغییر و اصلاحاتی در رویکرد کتاب‌های نظام جدید آموزشی، علی‌الخصوص در شاخه‌ی فنی و حرفه‌ای و کاردانش گردیده‌اند. در نظام جدید، کتاب‌های درسی عمدتاً بر پایه‌ی آموزش تعاملی و دو سویه طراحی شده‌اند. در واقع از هنرجو انتظار می‌رود که از هیچ موضوع درک نشده‌ای نگذرد و تلاش کند نسبت به آنچه انجام می‌دهد، وقوف کامل داشته باشد.

برای حصول این منظور، انجام تمرین‌های متنوع ضروری است تا هنرجو بتواند دانش، مهارت و نگرش لازم را به دست آورد.

کتاب حاضر با توجه به دیدگاه فوق تهیه و تدوین گردیده و مشتمل بر پنج پودمان کتاب ریاضی ۱ می‌باشد؛ در طراحی کتاب ضمیمه‌ی شش کامل مطالب کتاب درسی، مضامین زیر را گنجانده‌ایم.

● درخت دانش: منظور آشنایی کلی با مباحث و زیر مباحث‌های کتاب (در یک نگاه) نمودار درختی ارائه نموده‌ایم. هنرجو می‌تواند طی دوران الحاق، تسلط خود را بر هر یک از مباحث، با رنگ‌آمیزی مناسب مشخص کند.

● درس‌نامه: در ابتدای هر پوده، خلاصه نکات مهم آن را برای یادگیری و مرور آورده‌ایم. سعی شده است اصلی‌ترین مباحثی که در آزمون‌ها و امتحان مدنظر قرار می‌گیرند، در این قسمت مطرح شود. عناوین مهم‌ترین موضوعات و کلمات کلیدی در متن هر پودمان مشخص شده‌اند.

● تمرین‌ها: تنوعی از تیپ‌های مختلف تمرین، ارزش‌هایی که هنرجو در امتحان (و یا در کنکور سراسری) با آن مواجه خواهد شد را ارائه نموده‌ایم که شامل مسائل، مسائل زنی است:

- چهار گزینه‌ای

- جای خالی

- صحیح / غلط

- پاسخ کوتاه

- پاسخ تشریحی

● پاسخ‌نامه: در پایان کتاب، پاسخ‌های کلیدی یا تشریحی را برای تمام مسائل ارائه نموده‌ایم. تنوع سوال‌ها و تفاوت در نحوه پاسخ‌گویی به آن‌ها، بستری را فراهم می‌سازد تا هنرجو خود را برای کسب پاسخ کامل، به مجموعه‌ی درس‌نامه و تنوع تمرین‌ها به صورت یک مجموعه نگاه کند.

● تناسب و توازن: توزیع تعداد صفحه‌های درس‌نامه و تعداد تمرین‌ها در پودمان‌های مختلف کتاب، تصادفی نبوده و با توجه به اهمیت موضوع و سایر پارامترها کم و زیاد شده‌اند.

بدیهی است برای بهبود کیفی کتاب، به کمک هنرجویان، هنرآموزان و مشاوران محترم نیاز داریم. بنابراین با ارسال نظر خود به آدرس Beheshtkar@yahoo.com ما را در رفع نواقص احتمالی یاری دهید.

با تشکر

بهروز بهشت‌کار