

«لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى»

(مجموعه سؤالات تألیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی)

نقشه کشی ساختمان

(یک، دهم)

(جلد اول)

مؤلفان: نسرین السادات گنجعلیخانی، احد ذبیحات، محمد مهدی، عباس خیرمند

سال تحصیلی ۱۳۹۵-۱۳۹۶

عنوان و نام پدیدآور	:	نقشه کشی ساختمان پایه دهم
مشخصات نشر	:	کرمان: فاتح، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	ج. ۲.
فروست	:	مجموعه کتابهای سیمرغ سپید
شابک	:	۱۳۳۰۰۰ ریال ج. ۷۱-۸۳-۶۳۷۶-۶۰۰-۹۷۸؛ ۱۳۰۰۰۰ ریال ج. ۵۲-۷۵-۸۶۷۸-۶۰۰-۹۷۸:
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبای مختصر
یادداشت	:	مولفان جلد اول: نسرین السادات گنجعلیخانی، احد ذیحیات، محمد محمدی، عباس خیرمند.
یادداشت	:	مولفان جلد دوم: مولفان: احد ذیحیات، محمد محمدی، حامد حسین آبادی، نسرین السادات گنجعلیخانی.
یادداشت	:	عنوان جلد دوم: نقشه کشی ساختمان پایه دهم (کاردانش) می باشد.
یادداشت	:	بالای عنوان: مجموعه سوالات تالیفی شبه امتحانی با پاسخ تشریحی.
شناسه افزوده	:	محمدی، محمد، ۱۳۳۲ -
شناسه افزوده	:	موسسه فرهنگی و آموزشی فاتح
شماره کتابشناسی ملی	:	۲۷۹۳۰۰۹
تاریخ درخواست	:	۱۳۹۶/۰۴/۲۷
تاریخ پاسخگویی	:	
کد پیگیری	:	۴۷۹۱۳۰۶

ناشر: انتشارات فاتح (وابسته به موسسه فرهنگی و آموزشی فاتح)

مدیر مسئول: حسین ثمره

مجموعه کتاب های سیمرغ سپید

عنوان: نقشه کشی ساختمان پایه دهم (جلد اول)

برنامه ریزی تولید محتوا - نظارت بر تألیف: حسین ثمره، مهدی ملا جعفری

مؤلفان: نسرین السادات گنجعلیخانی، احد ذیحیات، محمد محمدی، عباس خیرمند

سرپرست واحد تایپ و ویراستاری: افسانه بارانی، معصومه امانداری، سمیرا پور اسماعیلی

تایپ و ویراستاری: مهدیه شهدادی، مریم کوچک مقدم، مرضیه زارع، دوده نادری

چاپ و صحافی: فاتح

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۵۰۰

دفتر مرکزی تهران: خیابان شریعتی - بالاتر از میر داماد - جنب مترو شریعتی - بن بست یاس - ساختمان سینا - طبقه ۳

- واحد ۱۴

تلفن: ۰۹۱۲۱۷۷۶۶۴۲

ایمیل: Fateh ۲۰۰۰@yahoo.com

بهاء: ۱۳۳۰۰۰ ریال جلد اول

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ و هر گونه نسخه برداری پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست

۶	خلاصه فارسی نگارش
۱۱	سؤالات فارسی نگارش
۱۹	خلاصه ریاضی
۴۰	سؤال ریاضی
۵۲	خلاصه کاربردی رایانه
۶۳	سؤالات کاربردی رایانه
۶۹	سؤالات نقشه کشی عمومی درجه (۲)

«بسمه تعالی»

زندگی خالی نیست، مهربانی هست

سیب هست، ایمان هست

آری، تا شقایق هست

زندگی باید کرد.

«سهراب سپهری»

هستی هر روز تازه می شود و پدیده ها هر لحظه در جویبار زمان چهره می شویند و حیاتی تازه آغاز می کنند خدا خود نیز هر لحظه در کار تازه ای است، این آمد و شد فصل ها، فرو خفتن آشوب روز در اقیانوس آرام شب، گم شدن شب در حضور آفتاب... همه و همه گواه دگرگونی جهان است و دستی که می چرخاند و می گرداند و تازه می کند. ما نیز بنده اویم و همواره باید در پی تازگی باشیم، اندیشه نو، زیستن نو، نگاه تازه، روش و بینش تازه؛ جستجو باید کرد تا «عالمی و آدمی» نو ساخته شود.

اینک این مؤسسه نیز در چاپ کتب جدید، مسدود فلک کهنگی را شکافته و طرحی نو در انداخته که نو را خلوتی است دگر هدف از اجرای این طرح ارتقا میانگین نهادهای، نهادهای ادارات کل آموزش و پرورش می باشد این مهم در هنرستان ها ارزش فوق العاده ای پیدا می کند وقتی می بینیم اثر هنر جوان هنرستان ها در تعلیم و بهره وری از آموخته های عملی که پایه و اساس شاخه های فنی حرفه ای و دانش است موفق لکن در دروس علمی و نهایی دچار مشکلات عدیده ای هستند.

از طرف دیگر به دلیل این که آموزشکده های فنی و حرفه ای نیز براساس سوابق تحصیلی پذیرش می نمایند لذا ارتقا نمرات نهایی حتی برای هنر جوان مستعد نیز هدفی والا شناخته می شود در پایان از تلاش و کوشش همکاران محترم و دلسوز اداره کل آموزش و پرورش که مجدانه در پی اعتلای سطح آموزش استان می باشند هم چنین از تلاش و کوشش بی دریغ همکاران مؤسسه فرهنگی و آموزشی فاتح در امر تألیف- طراحی - تایپ و ویراستاری این مجموعه تشکر و قدر دانی می نمایم.

هنرجویان عزیز لطفاً اشکالات احتمالی این مجموعه را به آدرس Fateh2000@yahoo.com ایمیل نمایید امیدواریم توانسته باشیم با تکیه بر تجربه ۱۶ ساله خود در آموزش کشور روز به روز افق های تازه ای فرا روی هنر جوان عزیز ایجاد نماییم.

ناشر