

۱۴۸۱۴۵۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ادبیات جامع



مؤلف: شبیم عباسی

سرشناسه

: عباسی، شبنم، ۱۳۵۸-

عنوان و نام پدیدآور

: ادبیات جامع نهم

مشخصات نشر

: تهران: رویش استعدادهای جوان، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری

: ۲۰۰ ص: مصور (رنگی): ۲۲ × ۲۹ س.م.

شابک

: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۱۳۰-۴-۵

وضعیت فهرست‌نویسی

: فیپای مختصر

یادداشت

: فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> در دسترس است.

شماره کتاب‌شناسی ملی

: ۴۴۹۵۴۲۱

ادبیات جامع نهم

ناشر

: انتشارات رویش استعدادهای جوان

مؤلف

: شبنم عباسی

مدیر تولید

: رضا هنرمند

چاپ و صحافی

: طیف‌نگار

نوبت چاپ

: اول ۱۳۹۶

شمارگان

: ۱۰۰۰ نسخه

حروف‌چینی و صفحه‌آرایی

: کادر فنی مؤسسه رویش استعدادهای جوان

قیمت

: ۱۷۰۰۰ تومان

دفتر مرکزی

: تهران، انقلاب، خیابان فاطمی غربی، تقاطع سیندخت، پلاک ۲۲۸

تلفن: ۶۳۳۰-۰۲۱

مرکز پخش

: تهران، انقلاب، خیابان دوازده فروردین، روبه‌روی ساختمان ناشران، پلاک ۲۹۶، پخش آخر

تلفن: ۶۶۹۷۶۳۸۰-۰۲۱

فروشگاه مرکزی

: تهران، میدان انقلاب، ضلع جنوب‌شرقی میدان، پلاک ۲۰

پایگاه اینترنتی

: www.qias.ir

حق چاپ محفوظ بوده و هرگونه استفاده از متن کتاب منوط به اجازه کتبی ناشر است.

به نام آنکه جان را فکرت آموخت

این کتاب را تقدیم می‌کنم به شقایق و مزدک: خواهر و برادر عزیزتر از جانم که همیشه در تمامی مراحل مشوق و همراه بوده‌اند و هستند.

ممت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت. هر نفسی که فرو می‌رود ممد حیات است و چون برمی‌آید مفرح ذات...

با عنایت پروردگار بی‌همتا کتاب ادبیات نهم را به‌منظور ارائه‌ی طرحی جدید و شیوه‌ای نو تدوین می‌کنم. هدف از تألیف این مجموعه، نگارش کتابی است برای تمامی دانش‌آموزان دوره‌ی نهم؛ به‌ویژه علاقه‌مندان شرکت در آزمون ورودی تیزهوشان و مدارس نمونه دولتی و عزیزان مستعدی که هدایای ایشان رسیدن به مفهوم و کاربردی کردن آموخته‌هاست.

اثر پیش‌رویتان بخشی دارد با عنوان «چکیده» که به‌گردشی ۴۰ دقیقه‌ای در دنیای آرایه‌های ادبی می‌پردازد. اگر نتوان گفت برای نخستین بار، به‌حتم باید گفت، انگشت‌شمار ده‌های است که شما در کتابی با چنین گستردگی محتوا شاهد بخشی هستید که عصاره مطالب را به‌نوعی بیان می‌کند تا بتوان در ۴۰ دقیقه، مفاهیم آرایه‌های ادبی را مرور کرد. در پایان بخش چکیده، پرسش‌های برگزیده تمام مباحث را نیز آورده‌ام. یکی از نیازهای ضروری برای هر چه بهتر بهره‌بردن از مطالب و موفقیت بیشتر در آزمون‌های گوناگون، دانستن سؤالات کلیدی است. پس به جدول پرسش‌های برگزیده که از بین بخش پنجم کتاب آورده شده، کاملاً دقت کنید.

ساختار کتاب:

(۱) بخش اول - تاریخ ادبیات

(۲) بخش دوم - شرح و بررسی لغات، شعرها و نثرهای دشوار به‌ترتیب درس‌های کتاب درسی

(۳) بخش سوم - بررسی دانش‌های زبانی و آرایه‌های ادبی

(۴) بخش چهارم - چکیده مطالب و جدول پرسش‌های برگزیده

(۵) بخش پنجم - پرسش‌های چهارگزینه‌ای، سؤال‌های آزمون ورودی، ده آزمون و دو آزمون شبیه‌سازی شده.

❁ داستان‌های کوتاه یک‌دقیقه‌ای نیز آرامش‌بخش دوستان عزیز در خواندن این کتاب خواهد بود؛ ان‌شاءالله.

درضمن دو درس پنجم و پانزدهم کتاب براساس کتاب آموزش و پرورش، دروس آزاد هستند که بر محور پژوهش و نگارش در زمینه «ادبیات بومی» تمرکز دارد؛ لذا این دو درس را به‌عنوان صفحه آزاد در نظر گرفتم تا خواننده عزیز بتواند نتیجه تلاش و مطالعه خود را به رشته تحریر درآورد.

امید است آموزش این کتاب در رشد و پویایی نسل آینده‌ساز مؤثر باشد. همواره منتظر پیشنهادهای شما عزیزان هستم.

در پایان از تمامی عزیزانی که در تدوین و انتشار این کتاب همراهیم کردند، سپاسگزاری می‌کنم.

شاد باشید و استوار

شبنم عباسی

درس ۱: تاریخ ادبیات، ستایش و... ۵	تضاد ۸۸
درس ۲: عجایب صنع حق تعالی ۲۳	اغراق ۸۸
درس ۳: مثل آینه، کار و شایستگی ۲۷	ارسال المثل ۸۸
درس ۴: هم‌نشین ۳۱	تضمین ۸۹
درس پنجم (درس آزاد، ادبیات بومی) ۳۳	پارادکس ۸۹
درس ۶: آداب زندگانی ۳۵	ایهام ۸۹
درس ۷: پرتو امید ۳۷	دانش‌های زبانی «دستور زبان» ۸۹
درس ۸: همزیستی با مام میهن ۴۱	نقش کلمه در جمله ۹۱
درس ۹: راز موفقیت ۴۴	وابسته‌های گروه اسمی ۹۲
درس ۱۰: آرش دیگر ۴۵	صفت بیانی ۹۵
درس ۱۱: زن پارسا ۴۹	پرسش انکاری ۹۶
درس ۱۲: پیام آور رحمت ۵۳	فعل و اقسام آن ۹۷
درس ۱۳: آشنای غریبان، دلاور ۵۷	قید ۱۰۰
درس ۱۴: پیدای پنهان ۵۹	واژه‌سازی ۱۰۱
درس پانزدهم (درس آزاد، ادبیات بومی) ۶۳	لحن‌ها ۱۰۷
درس ۱۶: آرزو ۶۵	خانواده‌ها ۱۰۷
درس ۱۷: سازده کوچولو ۶۷	چکیده منتخب ۱۱۱
دانش‌های زبانی و ادبی ۷۵	جدول پرسش‌های برگزیده ۱۱۴
قالب‌های شعری: ترجیع‌بند، مستزاد، رباعی، ترکیب‌بند، مسمط، دوبیتی و چهارپاره ۷۶	پرسش‌های سؤالات پیشین ۱۱۵
آرایه‌های ادبی ۸۰	همراه با پاسخ ۱۱۵
تشبیه ۸۰	پرسش‌های تألیفی تمام دروس ۱۲۵
استعاره ۸۲	همراه با پاسخ ۱۲۵
کنایه ۸۴	پرسش‌های دستوری و آرایه ادبی ۱۳۳
جناس ۸۴	همراه با پاسخ ۱۳۳
سجع ۸۶	آزمون‌های دهگانه تمامی مباحث ۱۴۲
ترصیح یا مرصع ۸۶	همراه با پاسخ ۱۴۲
عکس یا طرد ۸۶	دو آزمون شبیه‌سازی شده ۱۶۸
واج‌آرایی ۸۶	
مراعات نظیر ۸۷	
تلمیح ۸۷	