

راهنمای موزه

مجموعه سؤالات

راهنمای موزه

مجموعه سؤالات

تأليف: مرضيه صالحی

ردیف	عنوان	تعداد	مجموع
۱	شماره و تاریخچه موزه	۳۰	۳۰
۲	کلیات و ساختار موزه	۲۷	۲۷
۳	وظایف و عملکرد موزه	۲۰	۲۰
۴	آموزه‌های ایران و جهان	۲۰	۲۰
۵	انگیزه موزه‌داری	۲۰	۲۰
۶	بازارهای موزه	۲۰	۲۰
۷	مراجعه موزه	۲۰	۲۰
۸	مجموع	۲۰	۲۰

درسنامه

سؤالات نظری چندگزینه‌ای

آزمون‌های آزمایشی



سرشناسه	:	صالحی، مرضیه، ۱۳۵۲ -
عنوان و نام پدیدآور	:	راهنمای موزه مجموعه سوالات/ تالیف مرضیه صالحی.
مشخصات نشر	:	تهران: بال نو، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	۱۴۹ ص.
شابک	:	978-600-97521-5-7
وضعیت فهرست نویسی	:	فبا
موضوع	:	موزه‌ها -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	:	(Museums -- Study and teaching (Higher
موضوع	:	موزه‌ها -- ایران
موضوع	:	Museums -- Iran
موضوع	:	موزه‌داری -- راهنمای آموزشی (عالی)
موضوع	:	(Museum techniques -- Study and teaching (Higher
موضوع	:	موزه‌داری -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (عالی)
موضوع	:	(Museum techniques -- Examination, questions, etc. (Higher
رده بندی کنگره	:	AMV/ص۲۲۱
رده بندی دیویی	:	۰۹۰/۰۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۲۹۰۰۲۲



انتشارات بال نو

راهنمای موزه

تألیف	:	مرضیه صالحی
ویراستار	:	نصرت‌الله صالحی
ناشر	:	انتشارات بال نو
نوبت چاپ	:	اول، ۱۳۹۶
چاپ	:	چاپ جمالی
شمارگان	:	۱۰۰۰ نسخه

حروفچینی و صفحه‌آرایی: حروفچینی مهدی ۰۹۳۶۹۱۲۲۲۰۳-۶۶۰۸۶۵۷۰

شابک ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۵۲۱-۵-۷:

قیمت ۱۷۰۰۰ تومان:

مرکز پخش ۰۹۱۲۲۱۱۹۷۹۲-۰۹۳۵۲۵۰۲۸۱۶-۸۱۲۲۴۵۳۹: تلفن:

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

مقدمه

اگرچه اهمیت صنعت گردشگری در ایجاد اثرات مثبت اقتصادی در تمام کشورها بطور روز بروز آشکارتر شده و کشورها، اعم از توسعه یافته و یا در حال توسعه، گردشگری را به عنوان یکی از عوامل مهم ایجاد اشتغال و کاهش نرخ بیکاری می دانند.

کشور ما نیز در زمینه کورهای است که به علت داشتن پتانسیل های طبیعی، تاریخی و فرهنگی، همواره مورد توجه گردشگران نقاط مختلف دنیا قرار داشته است که این عامل شرایط مساعدی را برای بهره برداری و توسعه زیر ساخت های گردشگری فراهم می سازد. با توجه به اهداف و سیاست های دولت در سند چشم انداز کشور که در آن سالانه به ورود ۲۰ میلیون گردشگر خارجی تاکید شده است، ایجاد زیر ساخت های گردشگری از واقعیت های اجتناب ناپذیر است.

مجموعه حاضر شامل دروسنامه، مجموعه سرفصل ها، آزمون های آزمایشی درس راهنمای موزه، یکی از مهارت های رشته گردشگری، زیر نظر سازمان فن و حرفه ای می باشد که با توجه به احساس نیازی که به منابع آموزشی در این رشته احساس می شد بر آن شدم که به گردآوری و تدوین مطالبی که در چارچوب استاندارد سازمان فن و حرفه ای باشد، گردآوری و تدوین کنم.

این مجموعه شامل ۷ فصل می باشد که بر اساس استاندارد سازمان فن و حرفه ای تهیه شده است و هر فصل در بر گیرنده مطالبی است که فراگیری دانش آن برای هنرجویان این رشته ضروری می باشد. امیدوارم که این مجموعه بتواند برای هنرجویان این رشته مفید واقع شود.

مرضیه صالحی

کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه ریزی توریسم

و مدرس گردشگری

فهرست مطالب

فصل اول: مفاهیم و تاریخچه موزه.....	۹
فصل دوم: کلیات و ساختار موزه.....	۲۳
فصل سوم: وظایف و عملکرد موزه.....	۳۷
فصل چهارم: موزه‌های ایران و جهان.....	۵۳
فصل پنجم: فنون موزه‌داری.....	۹۳
فصل ششم: بازاریابی موزه.....	۱۰۵
فصل هفتم: طراحی موزه.....	۱۱۷
آزمون‌های آزمایشی اول.....	۱۳۱
آزمون‌های آزمایشی دوم.....	۱۳۷
آزمون‌های آزمایشی سوم.....	۱۴۳
فهرست منابع کتاب.....	۱۴۹