

جرایی تهاجم فرهنگی و راههای مقابله با آن

www.ketab.ir

تالیف : حسن سلطانی

سرشناسه	:	سلطانی، حسن، ۱۳۵۳ -
عنوان و نام پدیدآور	:	چرایی تهاجم فرهنگی و راههای مقابله با آن / تألیف حسن سلطانی.
مشخصات نشر	:	تهران: سنگفرش، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	ث، ۸۲ص.
شابک	:	978-600-7797-47-1: ۷۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	:	فیها
یادداشت	:	کتابنامه: ص. ۷۸.
موضوع	:	فرهنگ زدایی
موضوع	:	Acculturation
موضوع	:	فرهنگ زدایی -- ایران
موضوع	:	Acculturation -- Iran
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۶ چ ۴/س ۸۶/س ۴۶/س ۸۶
رده بندی دیویی	:	۳۰/۴۸۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۹۸۶۰۱۷



نام کتاب: چرایی تهاجم فرهنگی و راههای مقابله با آن

مؤلف: حسن سلطانی

ناشر: سنگ فرش

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

تیراژ: ۲۰۰ جلد

قیمت: ۷۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۹۷-۴۷-۱

تلفن مرکز پخش: ۶۶۹۷۳۲۱۰

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هرکس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر یا مؤلف، نشر یا پخش کند مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.

فہرست مطالب

ردیف	موضوع	صفحہ
۱	چکیدہ	۷
۲	فصل اول - کلیات	۸
۳	مقدمہ	۹
۴	بیان مسئلہ	۱۰
۵	ضرورتِ پژوهش	۱۱
۶	راہهای تحقیق و روش	۱۲
۷	بیان فرضیات	۱۳
۸	طرح سوالات	۱۴
۹	فصل دوم - ادبیات تحقیق	۱۵
۱۰	تاریخچہ موضوع	۱۵
۱۱	مفاهیم	۱۶
۱۲	روش تحقیق	۱۷
۱۳	روش گرد آوری اطلاعات	۱۷

۱۴	فصل سوم - تجزیه و تحلیل موضوع	۱۸
۱۵	مقدمه	۱۱
۱۶	ویژگی های مشترک فرهنگ و تمدن	۲۳
۱۷	ابزار گفت و گوی تمدنها	۲۴
۱۸	پیشینه تهاجم فرهنگی و رویارویی تمدنها	۲۶
۱۹	تفاهم فرهنگ ها نقطه عطف گفت و گوی تمدنی	۲۱
۲۰	مراحل تهاجم فرهنگی	۲۵
۲۱	مهندسی فرهنگی	۳۶
۲۲	ضرورت طرح مهندسی فرهنگی	۳۸
۲۳	فصل چهارم - اهمیت و کاربرد	۴۲
۲۴	مقدمه	۴۳
۲۵	تهاجم فرهنگی	۴۴
۲۶	تهاجم فرهنگی و تبادل فرهنگی	۴۵
۲۷	سیر تاریخی تهاجم فرهنگی در ایران	۴۶
۲۸	ویژگی های تهاجم فرهنگی	۴۸
۲۹	عوامل تهاجم فرهنگی	۴۹
۳۰	شیوه های تهاجم فرهنگی	۴۹

۵۰	مراحل تهاجم فرهنگی	۳۱
۵۱	ابزار های تهاجم فرهنگی	۳۲
۵۲	بستر های تهاجم فرهنگی	۳۳
۵۴	راههای مقابله با تهاجم فرهنگی	۳۴
۵۶	هدف از تهاجمات فرهنگی	۳۵
۵۶	اولین و آخرین قدم تهاجم فرهنگی	۳۶
۵۷	نمونه تهاجم فرهنگی	۳۷
۵۷	جنگ نرم چیست و راههای مقابله با آن چیست؟	۳۸
۵۸	جنگ نرم	۳۹
۵۸	تعریف جنگ نرم	۴۰
۵۹	دلایل استفاده از جنگ نرم	۴۱
۶۰	تفاوت های جنگ نرم و جنگ سخت	۴۲
۶۱	اهداف جنگ نرم	۴۳
۶۲	ابزار جنگ نرم	۴۴
۶۲	چه افراد و چه تشکل هایی هدف جنگ نرم هستند؟	۴۵
۶۲	تاکتیک های جنگ نرم	۴۶
۶۵	اصول و روش های مقابله با جنگ نرم	۴۷

۶۶	برخی راه های مقابله با جنگ نرم	۴۸
۶۶	خانواده و مقابله با تهاجم فرهنگی	۴۹
۶۹	تهاجم فرهنگی و خانواده ها	۵۰
۷۱	شاه کلید تهاجم فرهنگی	۵۱
۷۲	شناخت ، واکنش‌ناسیون فرهنگ	۵۲
۷۲	مراحل دفاع از فرهنگ	۵۳
۷۲	بینش ها و باور ها	۵۴
۷۲	ارزش ها و گرایش ها	۵۵
۷۳	فتار و کردار	۵۶
۷۴	فصل پنجم - روش های گیری و منابع	۵۷
۷۵	نتیجه گیری	۵۸
۷۶	مشکلات موجود	۵۹
۷۶	پی نوشت ها	۶۰
۷۷	پاورقیها	۶۱
۷۸	منابع و ماخذ	۶۲

چکیده:

مجموعه دستاوردهای مادی و معنوی بشر در طول تاریخ را فرهنگ می‌نامند. تبادل فرهنگی ملت‌ها نیز که در طول تاریخ در بستری طبیعی ادامه داشته برای تازه‌ماندن معارف و حیات فرهنگی بشر امری ضروری است و جامعه‌ی انسانی را در مسیر سعادت واقعی به پیش می‌برد.

اما آنچه امروزه مشکل‌ساز شده "تهاجم فرهنگی" یا غلبه‌ی یک فرهنگ بر سایر فرهنگ‌هاست که نمونه‌ی بارز آن روند روبه گسترش تسلط فرهنگ غرب بر سایر فرهنگ‌ها - به ویژه فرهنگ اسلامی - در یکصد سال اخیر است. تفاوت عمده‌ی تهاجم فرهنگی با تبادل فرهنگی در این است که در تهاجم برای فرهنگ موردهجوم امکان انتخاب وجود ندارد.

جلوه‌های تهاجم فرهنگی را می‌توان به دو دسته‌ی بیرونی، همچون: تلاش برای دین‌زدایی، ایجاد روحیه‌ی خودباختگی فرهنگی، ترویج انحراف، شبه‌های غربی و ... و درونی، همچون: عقب‌ماندگی علمی و صنعتی، فقر اقتصادی، غفلت کارگزاران فرهنگی و ... تقسیم کرد. در این مقاله ضمن بررسی جلوه‌های فوق، راهکارهایی برای مبارزه و مقابله با تهاجم فرهنگی ارائه شده است.

واژگان کلیدی:

فرهنگ، تهاجم فرهنگی، فرهنگ‌پذیری، تبادل فرهنگی