

هفت اثر برگزیده‌ی دومین جشنواره‌ی منطقه‌ای
نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب

پره‌ی پروانه‌ی پولادی

م‌بسندگان:

سیدرضا خوش‌شانس

فرید جعفری

علی میرزا عابدی

فرهاد ارشاد

محبوبه خادمی

علی غلامی

آرمان طیران



- سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست‌نویسی
یادداشت
یادداشت
موضوع
موضوع
شناسه افزوده
شناسه افزود
رده‌بندی کنگره
رده‌بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی
- جشنواره منطقه‌ای نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب (دومین: ۱۳۹۴: تهران)
پرهی پروانه‌ی پولادی... / به اهتمام رضا بهارلو، نویسنده: سعیدرضا خوش‌شانس... [و دیگران].
شمیرانات: انتشارات دریایی، ۱۳۹۵.
۳۰۴ ص.
۹۷۸-۶۰۰-۹۵۷۸۲-۶-۹
فیفا
کتاب حاضر هفت اثر برگزیده دومین جشنواره‌ی منطقه‌ای نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب است.
نویسندگان سعیدرضا خوش‌شانس، فریبا جعفری، علی‌میرزا عمادی، سعید ارشاد، محبوبه خادمی، علی غلامی، آرمان طیران.
نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
Persian drama -- 20th century -- Collections :
بهارلو، رضا، ۱۳۵۶-، گردآورنده
خوش‌شانس، سعیدرضا، ۱۳۵۶-
PIR۴۲۲۴/ج۵۴ ۱۳۹۴:
۸۲۲/۶۲۰۸ :
۴۲۷۵۵۶۴ :



انتشارات دریابگی

www.daryabeygipublications.com

هفت اثر برگزیده‌ی دومین
جشنواره‌ی منطقه‌ای نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب
پای پروانه‌ی پولادی

ویراستاران:

سعیدرضا خوش شانس، فریبا جعفری، علی میرزا عمادی
فرهاد ارشاد، محبوبه خادمی، علی علایی، آریان طیران

نوبت چاپ: اول / تابستان ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

طراح جلد: میرحسین دریابیگی

صفحه‌آرا: حانیه سادات باقرچیمه

فهرست

۹	مقدمه
۱۳	یک زندگی ایرانی
۳۷	پرهی پروانه‌ی پولادی
۱۱۵	آهو بر مدار آتش
۱۵۷	خرده خاطرات روزهای خونین خارک
۱۷۳	واقعه خوانی شهادت نوروز پسر صفدر آهنین جان
۱۹۹	کمپانی
۲۳۵	سوغات نفت کش

مقدمه

شواهد نشان می‌دهد که یکی از مشکلات اساسی تئاتر امروز ایران، تولید متون نمایشی کم‌ارزش، مطلوب و باکیفیت است. بی‌شک اصلی‌ترین هدف این مجموعه از راه‌اندازی و تداوم جشنواره‌ی نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت، مهیا نمودن بستری مناسب جهت تولید آثار فاخر در حوزه‌ی نمایشنامه‌نویسی کشور، به‌ویژه با موضوع کم‌تر پرداخته شده‌ی نفت می‌باشد.

اهمیت موضوع نفت، ثبت، نشان دادن و به تصویر کشیدن نقش اساسی آن در اعتلای فرهنگ و ادبیات کشور، فرهنگ سازی صحیح بر پایه‌ی اشتغال‌زایی صنعت نفت در مناطق نفت‌خیز، تأثیرات کارکنان صنعت نفت در پیروزی انقلاب اسلامی، پایداری مردم ساکن در کنار تأسیسات نفتی در مقابله با تهاجم دشمن و مقاومت و خلق حماسه از سوی کارکنان صنعت نفت در هشت سال دفاع مقدس، ملی شدن صنعت نفت و مصرف صحیح انرژی و صیانت و حفظ منابع نفتی برای آیندگان کشور، ازجمله مواردی است که وظایف فرهنگی این مجموعه حکم می‌کند بیش‌ازپیش به آن پرداخته شود. پس از برگزاری دوره‌ی نخست این جشنواره و چاپ کتابی به‌عنوان

«شعله‌های آبادان هیچ‌گاه خاموش نمی‌شوند» (شامل شش اثر برگزیده‌ی نخستین جشنواره‌ی منطقه‌ای نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب)، دور دوم را بر پایه موضوعات ذکرشده‌ی بالا بنا نهادیم؛ این کتاب شامل هفت اثر برگزیده‌ی دور دوم جشنواره، ماحصل این مهم است.

بدون تردید طی کردن و به سرانجام رساندن این مسیر بدون حمایت‌های همه‌جانبه و نگاه دلسوزانه و دغدغه‌های فرهنگی بنیان‌گذار این جشنواره جناب آقای سید سرور موسوی مدیرعامل محترم شرکت پایانه‌های نفتی ایران که در رأس این مجموعه با درایت، دوراندیشی فرهنگی و رهنمودهایش، مسیر پیش روی‌مان را هموار می‌کرد؛ میسر نبود.

لازم می‌دانم از اساتید و هنرمندان مطرح کشور آقایان رحمت امینی، حمیدرضا نعیمی و رضا بهارلو که به‌عنوان هیأت داوران این دوره وظیفه‌ی مهم انتخاب آثار این مجموعه را از میان ۳۸ نمایشنامه‌ی راه‌یافته به مرحله‌ی نهایی، بر عهده داشتند؛ قدردانی کنم. همچنین از آقایان رضا بهارلو به خاطر گردآوری، تدوین، تصحیح و نظارت کیفی بر نمایشنامه‌های مناج در این کتاب نیز تشکر می‌کنم.

بر خود واجب می‌دانم از تمامی نویسندگان شرکت‌کننده در جشنواره، همیاری مدیران کل محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌های بوشهر، فارس، خوزستان، کهگیلویه و بویراحمد و هرمزگان و نیز اعضای دلسوز و زحمتکش ستاد برگزاری جشنواره قدردانی کنم.

به یاری خدا و باهم فکری و همیاری و حمایت مدیران ارشد صنعت نفت،

به‌ویژه جناب آقای محمدناصری رییس محترم روابط عمومی شرکت ملی
نفت ایران، سال آینده سومین دوره‌ی این جشنواره در سطح ملی و به ریاست
این بزرگوار برگزار می‌گردد.

مجتبی عوض‌زاده

رییس روابط عمومی شرکت پایانه‌های نفتی ایران
و مدیر دوح جشنواره‌ی منطقه‌ای نمایشنامه‌نویسی صنعت نفت جنوب

www.ketab.ir