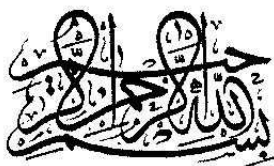


۱۵ ۶۴ ۵۵۵



مجموعه مفاهیم

و

بسته های مدیریتی

پدید آورندگان:

احمد رضا احمدی، ماندانا حیاتی، محسن آهنگری

با همکاری:

اعظم بانو احمدی و سیاوش احمدی

سرشناسه	: احمدی، احمدرضا، ۱۳۴۰، اردیبهشت -
عنوان و نام پدیدآور	: مجموعه مفاهیم و نکته‌های مدیریتی / پدیدآورندگان احمدرضا احمدی، ماندانا حیاتی، محسن قاسمی با همکاری اعظم بانو احمدی، سیاوش احمدی، ویراستار سیاوش احمدی.
مشخصات نشر	: تهران: ره‌آورد مهر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۲۱۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۵۵-۱۲-۰
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۰۵-۲۱۰.
موضوع	: مدیریت
موضوع	: Management
شناسه افزوده	: حیاتی، ماندانا، ۱۳۴۷-
شناسه افزوده	: قاسمی، محسن، ۱۳۴۲-
شناسه افزوده	: احمدی، اعظم بانو، ۱۳۵۲-
شناسه افزوده	: احمدی، سیاوش، ۱۳۷۲-
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۶ صف ۲/ف HD۳۷
رده‌بندی دیویی	: ۵۰۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۰۰ ۱۳۴

مجموعه مفاهیم و نکته‌های مدیریتی

- پدید آورندگان: احمدرضا احمدی، ماندانا حیاتی، محسن قاسمی
- ناشر: ره‌آورد مهر

rahavardmehr.1390@yahoo.com
rahavardmehrpublish390@gmail.com
www.ketab.ir/rahavardmehr

خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، بعداز خیابان جمهوری، کوچه ارژنگ، پلاک ۲، ط ۴
کد پستی: ۱۳۱۶۶۶۶۹۵ تلفن: ۶۶۴۸۱۲۴۶ - ۰۹۳۵۹۲۲۴۹۶۹

- نوبت چاپ اول: زمستان ۱۳۹۶
- طراح: فریبا خواجه‌وند
- صفحه‌آرایی: هنر و اندیشه (وارسته)
- ویراستار: سیاوش احمدی
- شمارگان: ۵۰۰ نسخه
- قیمت: سی هزار تومان
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۳۵۵-۱۲-۰

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵	مقدمه
۹	تعریف مدیریت و انواع آن (نکته ۲۰ تا ۲۱)
۲۷	ساختار سازمانی، انواع سازمانها و مهیاسی مجدد (نکته ۲۱ تا ۴۰)
۴۵	سازمان یادگیرنده و نظریه‌های مربوط (نکته ۴۱ تا ۵۱)
۵۳	دانش و کارکنان دانش‌مدار (نکته ۴۹ تا ۵۸)
۶۳	توانمندسازی کارکنان و چگونگی برخورد با افراد دشوار (نکته ۵۰ تا ۶۷)
۷۵	انگیزش، نظریه‌های فعال‌سازی انگیزش و آموزش کارکنان (نکته ۶۸ تا ۶۹)
۷۹	رضایت شغلی و عوامل مؤثر بر آن (نکته ۷۰ تا ۷۵)
۸۵	ادراک، خلاقیت و سازمان‌های خلاق و نوآور (نکته ۷۶ تا ۸۴)
۹۳	ویژگی‌های سازمان موفق در قرن بیست و یکم (نکته ۸۵)
۹۵	کارت ارزیابی متوازن (Score card Balanced) (نکته ۸۶ تا ۸۷)
۹۹	استراتژی و ضرورت استفاده از مدیریت استراتژیک (نکته ۸۸ تا ۱۰۰)
۱۱۱	دورکاری و مزایای آن (نکته ۱۰۱)
۱۱۳	سیستم مدیریت عملکرد فرآیندها (نکته ۱۰۲ تا ۱۰۷)
۱۱۹	روندهای مؤثر بر بهره‌وری (نکته ۱۰۸ تا ۱۱۴)
۱۲۵	انواع سیستم‌های اطلاعاتی (نکته ۱۱۵)
۱۲۷	گروه و تیم‌های حل مسئله (نکته ۱۱۶ تا ۱۳۶)
۱۴۵	تئوری چرخه عمر سازمان‌ها (نکته ۱۳۷ تا ۱۳۸)

- پنج بعد اصلی در سرمایه اجتماعی (نکته ۱۳۹ تا ۱۴۲)..... ۱۵۱
- مدل شخصیتی پنج بزرگ (Big five model) (نکته ۱۴۳ تا ۱۴۶)..... ۱۵۵
- رهبری کاریزماتیک و ویژگی‌های آن (نکته ۱۴۷ تا ۱۴۸)..... ۱۵۹
- فرهنگ سازمانی و نظریه هوش سه‌گانه دانا زوهار و یان مارشال (نکته ۱۴۹ تا ۱۶۶)..... ۱۶۳
- نمونه‌گیری و انواع آن در تحقیقات کیفی (نکته ۱۶۷ تا ۱۷۴)..... ۱۸۱
- الگوبرداری (Bench marking) به چه معناست؟ (نکته ۱۷۵ تا ۱۷۶)..... ۱۸۷
- قدرت چیست؟ (نکته ۱۷۷ تا ۱۷۹)..... ۱۹۱
- تعریف بازار و روبردهای بازاریابی (نکته ۱۸۰ تا ۱۸۸)..... ۱۹۵
- ابعاد کیفیت دمات (نکته ۱۸۹ تا ۱۹۰)..... ۲۰۳
- منابع ۲۰۵

مقدمه

مدیریت به صورت‌های گوناگون در طول تاریخ وجود داشته و به طرق مختلف، زمینه پایداری و دوام تمدن‌ها را فراهم ساخته است. تعاریف متعددی از مدیریت، توسط اندیشمندان این علم، ارائه شده است، که عمده‌تأ مدیریت را شامل «برنامه‌ریزی، سازماندهی، کارگزینی، هدایت و رهبری، کنترل و نظارت» دانسته‌اند. داشت زمان و تغییرات محیطی، تعریف مدیریت را، دستخوش تغییر قرار داده است و به مرور زمان سیوهای قدیمی مدیریت، کارایی خود را از دست داده‌اند. ما در جهانی زندگی می‌کنیم که ویژگی‌ها، آن: ۱- تغییرات شتابنده، ۲- غیرقابل پیش‌بینی بودن آینده، می‌باشد. حال این سؤالات مطرح می‌شوند که: «مدیران در قبال این تغییرات شتابنده محیطی چه وظایفی دارند؟»، «ضرورت آینده‌پژوهی را اینده‌نگری در مدیریت چیست؟»، «مدیران در محیطی که متغیرها به صورت غیر خطی بر همدیگر تأثیر می‌گذارند، چه نقشی دارند؟». مدیران عصر حاضر، بایستی ضمن دارا بودن توانایی شناسایی و بهره‌برداری از فرصت‌ها، هنر تبدیل تهدید به فرصت و همچنین هنر بهره‌برداری از تغییر ناشی از انقلاب فناوری را دارا باشند. از نگاه برخی صاحب‌نظران، مدیریت، ترکیبی از علم و هنر، جهت ایجاد محیطی مناسب، برای همفکری و همکاری با دیگران، به منظور شکل دادن به فرآیندی کارساز می‌باشد. به این معنا که بخشی از مدیریت را می‌توان از طریق آموزش فرا گرفت و بخش دیگر که جنبه ذاتی دارد و موجب به‌کارگیری اندوخته‌ها در شرایط گوناگون است، هنر مدیریت محسوب می‌شود. هنر مدیریتی، یک اصل است. اما وقتی، کارآمد و اثربخش خواهد بود، که علم مدیریت نیز به عنوان

مکمل و زیر بخش آن مطرح گردد. مدیریت نوین، فرآیندی است که در آن علم و هنر مدیران در کنار هم قرار می‌گیرند و با تکنیک‌های توانمند توسعه پایدار متکی بر تلاش هدفمند، کار گروهی نظام‌مند، خلاقیت و نوآوری، تحول‌پذیری و هم‌اندیشی صورت می‌گیرد. ارزش محوری و رویکرد محوری در مدیریت نوین، جایگاه بنیادین دارد. عضو حیات بخش هر سازمان، مدیریت آن است. با توجه به پیشرفت‌های تکنولوژی در عصر حاضر و نظر به اینکه منابع انسانی، در مدیریت امروز، جایگاه خاصی پیدا کرده است، در سازمان‌های پیچیده و توسعه یافته کنونی، نیاز به یک طرح سیستماتیک، به منظور اخذ تصمیمات، محسوس می‌باشد. از آنجا که هر نوع تصمیم‌گیری، نیاز به اطلاعات و داده‌هایی دارد، مسائل مربوط به جمع‌آوری اطلاعات و استفاده از آنها در تصمیم‌گیری یک سازمان، از سایل عمده‌ای هستند که هدفهای سازمان را تحت الشعاع قرار می‌دهند. در مدیریت دانش محور، نیروی انسانی مؤثرترین منبع و نیرومندترین مرجعی است که به کار گرفته می‌شود. در الگوهای مدیریت جدید، وظیفه مدیریت به رهبری تبدیل می‌شود و همسویی اجرای تفکرات سیستمی با اینترنت و سایر فناوری‌های روز دنیا مطرح است. الگوی جدید مدیریت کارآمد، مفهوم کلاسیک مدیریت را نسبت به مدیریت چند وظیفه‌ای و هدف‌گرا تغییر می‌دهد.

افراد، دانش و انسجام، سه عنصری هستند که در الگوهای جدید، مدیر به آنها توجه دارد. زیر ساخت اصلی هر نوع تغییر در سازمان‌ها، انسانی محسوب می‌شوند و مدیر هنرمند، کسی است که بدون وقفه در فعالیتهای انسانی سازمان، قادر به انتقال و هدایت کارکنان خود به وضعیت جدید باشد. مدیران امروزی در محیطی پویا و متحول، کار می‌کنند و قبول تحول و تحقق بخشیدن به آن، یکی از مهمترین الزامات بقا و رشد هر سازمان می‌باشد. تمام مدیران، در همه سطوح و در انواع سازمان‌ها، مسئول فراهم نمودن شرایط هستند تا افراد بتوانند بهترین مشارکت را در اهداف گروه داشته باشند و مدیران، هنگامی می‌توانند وظایف خود را به خوبی انجام دهند که درک کاملی از عوامل بیرونی، نظیر عوامل اقتصادی، تکنولوژی اجتماعی، سیاسی و اخلاقی که در عملکردشان تأثیر خواهد گذاشت را داشته باشند. در دهه‌های اخیر، طریقه‌ها، رویکردها و دیدگاه‌های گوناگون در عرضه دانش مدیریت پدید آمده است. سه رویکرد مهم مدیریتی دهه‌های اخیر که هر سه در زمینه تحول سازمانی مطرح گردیده‌اند، عبارتند از: مدیریت کیفیت فراگیر، باز مهندسی فرآیندهای کاری و سازمان‌های یادگیرنده. بسیاری از ابزار و فنون مختلفی که در دهه‌های اخیر، مورد توجه قرار گرفته‌اند، زیر چتر این سه رویکرد هستند.

مدیریت مشارکت جو، نظام پیشنهادها، ترازیبی، کار تیمی، حلقه‌های کیفیت و توفان ذهنی، از جمله ابزار و فنون مورد توجه در مدیریت کیفیت فراگیر، می‌باشد. فناوری اطلاعات، نظام اطلاعات مدیریت، کوچک‌سازی و سازمان‌های مجازی، در باز مهندسی فرآیندهای کاری، مطرح می‌شوند. و تفکر سیستمی، مدیریت دانش، نظام‌های خودگردان و یادگیری سازمانی، در تفکر سازمان‌های یادگیرنده، مورد توجه می‌باشند.

سازمان‌های فعلی به دلیل شتاب فراوان تغییرات و افزایش عدم قطعیت، در مقایسه با سازمان‌های گذشته تفاوت‌های زیادی دارند و راه حل‌های دیروز ضرورتاً راه حل‌های مناسبی برای مسایل امروز نمی‌باشند و امروزه وظایف پیچیده و فکری جایگزین وظایف ساده و فیزیکی قبل شده است. تکنولوژی الکترونیک و کارکنان تحصیل کرده و متخصص جایگزین تکنولوژی مکانیکی و کارگران بدون سواد و مهارت گذشته شده‌اند. بنابراین امروزه در چنین سازمان‌هایی باید پاسخ‌گویی این پرسش باشیم که مدیر کیست و مدیریت و سازمان چیست؟ مدیر شخصی حقیقی است و روند حرکت از «وضع موجود» به سوی «وضعیت مطلوب» را هدایت می‌کند و مدیریت فعالیت‌هایی است که از سوی وی برای هدایت مجموعه تحت نظارت او انجام می‌شود، مدیریت، مهم‌ترین عامل در حیات، رشد و بالندگی، یا نابودی سازمان‌هاست. بنابراین مدیر، مدیریت و مجموعه تحت نظارت، سه رکن اساسی و به هم پیوسته می‌باشند. مجموعه تحت نظارت در هر اندازه یا هر فعالیتی، یک سازمان محسوب می‌شود. سازمان یک نهاد اجتماعی هدفمند با برنامه‌ریزی‌هایی روشن است که به سبب داشتن ساختاری آگاهانه، مرزهایی مشخص، فعالیت‌های خاصی را به انجام می‌رساند.

با توجه به بحث مدیر، مدیریت، مجموعه تحت نظارت و ساختار سازمانی، متخصصین و صاحب‌نظران مربوط بر آن بودند تا کتاب «مجموعه مفاهیم و نکته‌های مدیریتی را تهیه و تدوین نمایند، در این کتاب صدها نکته مدیریتی به طور یکجا آمده است که قابل استفاده مدیران و کارشناسان متخصص، اساتید و تمامی دانش‌ویان رشته‌های مدیریت می‌باشد، امید آن است مطالعه این کتاب با نکات کاربردی چشمگیر، راه گشایی برای خوانندگان گرامی در جهت ارتقای توانایی و مهارت‌های مدیریتی باشد.

احمد رضا احمدی

زمستان ۱۳۹۶