

طراحی ساختمان (اطلس معماری جهان)

پدیدآورندگان: مظاہر علیپور، گلایل کلپور

انتشارات توسعه دهندگان

چاپ: منظم و همه آممل

تیراژ: ۱۳۹۵ سال چاپ: اول ۱۳۹۵

شماریات: ۵۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

مرکز پخش: آمل - انتشارات توسعه دهندگان

تلفن: ۰۱۱ - ۴۲۱۶۷۳۳

نظرات و پیشنهادات:

۸۷۸۵ ۰۵۵ ۹۱۲



کلیه حقوق این کتاب برای مؤلف محفوظ است.
هرگونه کپی، تکثیر، و شبیه سازی دارای پیگرد قانونی است.

طراحی و صفحه آرایی: داود آریا

سرشناسه: علیپور، مظاہر ۱۳۳۸
عنوان: طراحی ساختمان (اطلس معماری جهان)
پدیدآورندگان: مظاہر علیپور، گلایل کلپور
مشخصات نشر: آمل - توسعه دهندگان، ۱۳
مشخصات ظاهری: ج: مصورانه (کی): ۲۹×۲۲ س م
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۴۹-۱-۷-۲
وضعیت فهرست نویسی: فیا
یادداشت: فهرست نویسی براساس جلد دوم، ۱۳۹۵ (فیا)
موضوع: معماری جدید - قرن ۲۰ م
موضوع: Architecture, Modern - 20th century
موضوع: معماری جدید - قرن ۲۱ م
موضوع: Architecture, Modern - 21th century
شناسه افزوده: کلپور، گلایل، ۱۳۶۰
رده بندی کنگره: ی ۱۳۰۰ ط ۸ / ۴۸۰ آپ
رده بندی دیوید: ی ۷۲۴ / ۶
شماره کتابشناسی ملی: ۴۴۶۹۶۷۴

داشتن این کتاب را نه فقط برای مهندسين عمران و معماری که با ساختمان سازی سر و کار دارند، بلکه به همه کسانی که در طول زندگی حتی یک بار اقدام به ساخت، بازسازی و یا تغییر دکوراسیون خانه میکنند نیز توصیه میکنیم، چون این کتاب تصاویری از بهترین طراحی های جهان است. وقتی لباس میخریم، به فروشگاه های مختلف سر می زنیم و نمونه های گوناگونی را می بینیم تا متناسب با بودجهی خود بهترین را انتخاب کنیم. اگر چنین روشی درست باشد، چرا قبل از ساخت، بازسازی و یا تغییر دکوراسیون خانه، طرح های مختلف را نبینیم و بهترین را انتخاب نکنیم؟؟

نای این حرف الزاماً این نیست که تمام طرح های خوب دنیا را از نزدیک ببینیم، چنین چیزی شدنی نیست، اما میتوان و باید فیلم ها و یا تصاویر مختلفی از بهترین ها را دید. اما در عصر انفجار اطلاعات، مسئله مهم پالایش اطلاعات است، یعنی اطلاعات را طوری سازماندهی شود که وقت افراد صرف جستجوهای طولانی در میان انبوهی از اطلاعات غیر مفید نشود. بنابراین، پالایش اطلاعات اینست که ما اطلاعات کاربردی و لازم برای مخاطب را از انبوه اطلاعات غیر کاربردی و تکراری جدا کنیم، که در این کتاب کردیم. تصاویر این کتاب که از میان دهها هزار عکس انتخاب گردیده، منتخبی از طرح های معروفترین طراحان جهان است تا الهام بخش هر کس به هنگام ساخت، بازسازی، تغییر دکوراسیون خانه و محیط کار باشد. پس این کتاب برای تماشا کردن و کنار گذاشتن نیست، بلکه مرجعی است که همواره باید نگه داشته شود. تا در طه اندیشی و به هنگام ضرورت منبع الهام بهترین طراحی ها باشد.

در این کتاب به فیلم ها، تصاویر و طرح هایی در جهان توجهی بیشتری نشان دادیم که برای هر کس با هر بودجه ای قابل استفاده باشد، بطوری که با داشتن این کتاب، بهترین طراحی انجام گیرد و در عین حال هزینه های اضافی ناشی از بی تجربگی در هنگام ساخت و ساز به حداقل برسد.

این کتاب تصویری از معماری جهان است و باید اقرار کنم که اگر در کشور ما قانون کپی رایت حاکم بود امکان پدید آمدن چنین کتابی هرگز وجود نمی داشت، هرچند که به دلیل حاکمیت قانون کپی رایت در کشورهای صنعتی، امکان چاپ چنین کتابی وجود ندارد. واضح است که منظور من از تقدیر از عدم قانون کپی رایت نیست، بلکه فقط تأکید بر ارزش این کتاب و تذکر این نکته است که پیدا کردن چنین کتابهایی همیشه ممکن نیست، قدر آن را بدانیم و آن را در خانه هایمان داشته باشیم.

فهرست

فصل ۱	نمای ساختمان	۰۰۷
فصل ۲	دکوراسیون داخلی	۰۶۹
فصل ۳	دکوراسیون داخلی - صنایع چوبی	۱۰۳
فصل ۴	دکوراسیون داخلی - تابلو	۱۱۷
فصل ۵	آشپزخانه	۱۳۵
فصل ۶	اتاق خواب	۱۷۵
فصل ۷	اتاق لباس	۲۱۱
فصل ۸	اتاق کودک و نوجوان	۲۲۳
فصل ۹	حمام و سرویس بهداشتی	۲۴۱
فصل ۱۰	سنگ	۲۶۱
فصل ۱۱	پلکان	۲۸۷
فصل ۱۲	اتاق کار	۳۰۱
فصل ۱۳	کتابخانه	۳۱۷
فصل ۱۴	استخر	۳۲۹
فصل ۱۵	درب	۳۴۵