

آموزش دف ۱

تهیه و تنظیم

داریوش اصفهانی

انتشارات چکادمنز

مهر ۱۳۹۶

اسحاقی، داریوش، ۱۳۳۹ -	سرشناسه
آموزش دف ۱ / تهیه و تنظیم داریوش اسحاقی.	عنوان و نام پدیدآور
تهران: چکاد هنر، ۱۳۹۶.	مشخصات نشر
۷۴ ص. ۲۹/۵×۲۱/۵ س.م.	مشخصات ظاهری
۲۰۰۰۰۰ ریال ۹-۴۵-۸۰۲۶۱۸-۹۷۹-۰	شابک
فیفا	وضعیت فهرست نویسی
چاپ قبلی: سخن گستر، ۱۳۸۸.	یادداشت
چاپ ششم.	یادداشت
موسیقی برای دف -- پارتیسیون	موضوع
Daph music -- Scores and parts	موضوع
دف -- آموزش	موضوع
Daph -- Instruction and study	موضوع
MT۷۲۵ / الف ۵ / د ۷ ۱۳۹۶	رده بندی کنگره
۷۸۹/۶۷	رده بندی دیویی
۴۹۱۰۵۰۵	شماره کتابخانه ملی

آموزش دف ۱

تألیف: تنظیم داریوش اسحاقی
نگارش نت: داریوش اسحاقی، لیلا مالکی
طبیعه میربانی، کتایون حمودی فرد
ناشر: چکاد هنر
طرح روی جلد: ندیم - یعنی
لیتوگرافی: هنر گرافیک
چاپ: آذین
صحافی: آذین
نوبت چاپ: ششم، اول چکاد هنر، پاییز ۱۳۹۶
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد
قیمت: ۲۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۱۸-۴۵-۹

ISMN: 979-0-802618-45-9

هدف از ارایه این کتاب معرفی سه حرکت اصلی دف (تم ، بک، چپ) می باشد . بدین منظور از تمرینات کوتاهی استفاده شده است که هنرجویان می توانند آنها را سریعتر به خاطر بسپارید و سپس با تکرار آنها در مقابل آینه اولاً توجه به حالت دست خود داشته و ثانیاً به سرعت تمرین اضافه نمایند. بعد از هر سری تمرینات قطعاتی در نظر گرفته شده که باید از ابتدا تا انتهای آن تمپوی قطعه حفظ شود.

ریتمهایی که در این کتاب به کار گرفته شده ۲/۴ و ۳/۴ و ۴/۴ و ۶/۸ می باشد.

در این کتاب به آموزش وزن ضربی اشاره ای نشده است چرا که خود این مبحث نیاز به تمرین و توجه خاص دارد که در این کتاب هنرجویان می توانند به کتابهای تئوری ریتم ۱ و وزن خوانی ۲ اینجانب مراجعه نمایند در ضمن از سانم ، لیلی مالکی و طیبه میربانی و کتابون محمودی فرد که در پاک نویس این کتاب مرا یاری نمودند تشکر می نمایم.

داریوش اسحاقی