

۱۵۲۵۶۷۹

به نام خداوند بخشنده مهربان



علوم و فنون ادبی آسان یازدهم

(دوره دروس متوسطه)

(رشته علوم انسانی و ادبیات اسلامی)

گروه مؤلفان: فلورا ندر محمدی، زینب یزدانی، عبدالرضا شبستری،
زینب آقابابایی، حمید ایاز، مریم ولیان، انعام استاجی

انتشارات تیرگان



عنوان و پدیدآور: علوم و فنون ادبی آسان یازدهم (رشته علوم انسانی و معارف اسلامی)
گروه مؤلفان

مشخصات نشر: تهران: تیرگان، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۱۱۴ص

شابک: ۶-۲۷۴-۳۲۴-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فنیپای مختصر

شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۲۰۱۱۸



انتشارات تیرگان

تهران، صندوق پستی: ۱۱۴ ۱۷۱۸۵، تلفن: ۵۹ ۳۰۸۸۱ و ۵۱۲ ۹۱۲۶۱۱

Email: tati_pub@yahoo.com / www.tirganpub.com

علوم و فنون ادبی آسان یازدهم

(دوره دوم متوسطه)

گروه مؤلفان: فلورا ندرمحمدی، زینب یزدانی، عبدالرضا شبیبی، زینب آقابابایی،

حمید ایاز، مریم ولیان، اعظم استاچی

طراح جلد: مریم میرحسینی مطلق

لیتوگرافی صدق • چاپ خانه خیام • صحافی خیام

نوبت چاپ نخست ۱۳۹۶ شماره نشر: ۴۸۵ شمارگان ۵۰۰ نسخه

شابک: ۶-۲۷۴-۳۲۴-۶۰۰-۹۷۸

قیمت ۱۵۰۰۰ تومان

فهرست

فصل سوم: ۵۴
درس ۷: تاریخ ادبیات فارسی
در قرن‌های ۱۰ و ۱۱ ۵۵
درس ۸: پایه‌های آوایی
همسان (۲) ۶۳
درس ۹: استعاره ۷۰

ستایش: الهی ۵
فصل یکم: ۶
درس ۱: تاریخ ادبیات فارسی
در قرن‌های ۷ و ۸ و ۹ ۷
درس ۲: پایه‌های آوایی .. ۱۶
درس ۳: تشبیه ۲۴

فصل چهارم: ۷۹
درس ۱۰: سبک شناسی
قرن‌های ۱۰ و ۱۱ (سبک هندی) ۸۰
درس ۱۱: پایه‌های آوایی
همسان دولختی ۹۰
درس ۱۲: کنایه ۱۰۰
درس ۱۳: تشبیه ۱۱۴

فصل دوم: ۸۲
درس ۴: سبک شناسی
قرن‌های ۷ و ۸ و ۹
(سبک عراقی) ۳۳
درس ۵: پایه‌های آوایی
همسان (۱) ۴۰
درس ۶: مجاز ۴۸

پیش گفتار

همه ما بر این باوریم که امروزه برای دستیابی به اهداف آرمانی آموزش شایسته است از تازه‌ترین شیوه‌های تدریس بهره بگیریم و آن را به بهترین شکل در محیط‌های آموزشی ارائه دهیم. ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان به آسانی شکل نمی‌گیرد. استفاده از شیوه‌های سنتی نه تنها سبب انگیزه و علاقه نمی‌شود، بلکه در بیشتر مواقع، سبب دلزدگی و بی‌زاری دانش‌آموزان از یادگیری می‌شود.

نابید بهترین راه برای ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان، بهره‌گیری از شیوه‌های نوین تدریس فعال چون بحث گروهی، بهره‌گیری از وسایل و ابزارهای کمک آموزشی مانند سمپا، فیلم، کتاب و ... است.

بسیاری از معلمان فرموده ما علاقه زیادی به تدریس به شیوه‌های نوین دارند؛ اما به دلیل حجم زیاد کتاب درسی فرصت کمی که در اختیارشان گذاشته شده است، توانایی بهره‌گیری از تدریس به شیوه‌های نوین را ندارند.

انتشارات تیرگان با تألیف کتاب علوم و فنون ادبی آسان، تلاش کرده این مشکل را برطرف کند و دست معلمان را در انتقال تئوری و مفهومی مطالب زبان و ادبیات فارسی باز بگذارد.

هرچند این اثر، از کمی‌ها و کاستی‌های احتمالی برخوردار است، اما از دوستان فرهیخته و ادب‌پرور انتظار داریم که بر ما منت بگذارند و آن کمی‌ها و کاستی‌ها را به ما گوشزد کنند تا از این طریق آنها را برطرف کنیم.

با سپاس
گروه مؤلفان