

اگر پدرم را دیدی!

ویژه‌ی نوجوان

شیرین سحاقی

سرشناسه	:	اسحاقی، شیرین، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور	:	اگر پدرم را دیدی! ویژه ی نوجوانان/ شیرین اسحاقی.
مشخصات نشر	:	تهران: سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس، انتشارات
	:	هنر دفاع، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	۴۰ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۹۸۴۰۳-۸-۰ : ۳۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	:	فیفا
موضوع	:	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian drama -- 20th century
شناخته افزوده	:	سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس انتشارات هنر دفاع.
رده بندی - نمره	:	۱۳۹۶ الف ۳۸۷/س/ PIR۷۹۵۳
رده بندی دیرین	:	۸۴۲/۴۲
شماره کتابشناسی	:	۴۹۰۲۳۰۶



اگر پدرم را دیدی!

شیرین اسحاقی

ناشر: هنر دفاع (وابسته به سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس)

طراح جلد و صفحه آرا: رحیم کبیرصابر

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول/ ۱۳۹۶

قیمت: ۳۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۴۰۳-۸-۰

دفتر مرکزی: تهران، خیابان شهید مرتضی مطهری، خیابان میرعماد، نبش کوچه یکم، پلاک ۴

تلفن: ۸۸۷۴۸۴۱۸-۸۸۷۵۳۰۳۷

مرکز پخش: خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، پلاک ۱۲۶۶

تلفن و نمابر: ۶۶۹۵۴۱۰۸

یادداشت

تئاتر دیرپاترین هنر است و طوایف تاریخ بشر به خاطر بی‌واسطه بودن و آئین‌وارگی‌اش همواره به عنوان یکی از رسانه‌ها در کنار مردم و همراه او تاریخ را تجربه و به آن کسوتی از هنر پوشانده است.

جنگ که آغاز شد، همه‌ی آحاد مردم تحسین آن را احساس کردند و تئاتر نیز به عنوان یک یار همراه و همراز، پای مردم‌کارکردی دفاعی به خود گرفت و گروهی از هنرمندان متعهد و دلسوز پیش‌گامان تجربه، با یاری خیل عظیمی از جوانان پرشور، هرچند کم‌تجربه در این جنگ نابرابر با هنر تئاتر، راوی بخشی از تاریخ پرافتخار و جاودانه هشت سال دفاع مقدس شدند. پس از پایان دوران دفاع مقدس این پرچم بیش از پیش قد کشید و مجرب‌تر و کارآمدتر شد و برای خود ماهیت، شخصیت و اعتبار پیدا کرده و فراتر از گونه‌ای جدید، در قامت یک مکتب در بدنه‌ی تئاتر کشور هویت یافت.

تئاتر دفاع مقدس چندسالی است که عنوان مقاوت را به خود پذیرفته است، با فراز و نشیب‌هایی مسیر دشوار اما تأثیرگذاری را می‌پیماید و البته با موانع و آسیب‌هایی مواجه است. یکی از آسیب‌های مهم در این کارزار، متون نمایشی است که به عنوان نقشه‌ی عملیاتی می‌بایست نگاه‌های کارشناسانه و عملیاتی به آن صورت پذیرد تا بخشی از مشکلات این گونه از تئاتر شریف مرتفع گردد.

در همین راستا مدیریت هنرهای نمایشی سازمان هنری و امور سینمایی با رعایت مسدود حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در گام نخست جدید فعالیتی خود را پس از تشکیل شورای ارزیابی و انتخاب متون متشکل از آقایان دکتر مراد راییانی مخصوص، محسن سلیمانی فارسانی و ایرج افشاری اصل. متون نمایشی این حوزه را جمع‌آوری، کارشناسی، انتخاب و پس از مشوره با پدیدآورندگان، نمایشنامه‌های حاضر را جهت چاپ آماده‌سازی نمودند. امیدواریم به این طریق، به بخشی از نیازهای تئاتر کشور پاسخ داده و در ادامه با تداوم و استمرار این طرح، شاهد شکوفایی هرچه بیشتر تئاتر مقاومت باشیم.

نمایشنامه‌ی حاضر با مشارکت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس آماده‌سازی شده است، که امیدواریم از این طریق به بخشی از نیازهای تئاتر کشور پاسخ داده و در آینده با تداوم و استمرار این طرح، شاهد شکوفایی هرچه بیشتر تئاتر مقاومت باشیم.

رئیس سازمان هنری و امور سینمایی دفاع مقدس

دکتر علی اصغر جعفری