

نگاهی به تأثیرات اینترنت و فضای مجازی بر روند دین داری

مؤلف: کامبیز پارتازیان
ویرایش: داود میرزایی مقدم

ویرایش و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می باشد

قم، ۴۵ متری صلوق، کوچه هشتم، پلاک ۱۱

قم، خیابان توحید، توحید ۱۴، پلاک ۱۴

تلفکس: ۰۲۵۱-۳۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۲۱۰۸۵۸۲۰

پایگاه اطلاع رسانی: www.Darolmaaref.ir

Email: Info@Darolmaaref.ir

کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشماسه: پارتازیان، گامپیز؛

عنوان و نام پدیدآور: نگاهی به تأثیرات اینترنت و فضای مجازی بر روند دینداری

مولف: کامبیز پارتازیان؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: احقاف، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاہری: ۳۶ ص.؛ ۱۹/۵ × ۱۹ س.م.

فروست: ره پویه.

شماره: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۷۵-۲۴-۵ : ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۷۵-۱۸-۴

وضعیت فهرست نویسی : فیفا

یادداشت: جاب قلمی، دارالمعارف، ۱۳۸۸.

موضوع: دین - منابع شیکه کامیوتری

موضوع: اینترنت - جنبه های مذهبی

موضوع فضای مجازی - جنبه های مذهبی

شماره افزوده زایم، مقدم، داوود، و به استار

شماره افروزه مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

BL 27 / ۸۲۳۹۳

دده بندي، دمه : ۸۵۴۶ ۲۰۰۰ شماره کتابشناسي مل : ۳۵۵۶۵۵۱

فهرست

۶	پیشگفتار
۹	چکیده
۹	ساختار فضای مجازی
۱۰	پیوند سایبرنتیک انسان و دین
۱۲	پیوند دین با فناوری مجازی
۱۵	ارواح مجازی
۲۲	فناوری مجازی عرصه‌ی تجلی ارتباطات دینی
۲۳	تأثیرات اینترنت بر مذهب یا حقیقت مجازی
۲۴	حقیقت مجاز
۲۴	انتقال رسانه‌ای و چهره‌ی تبلیغ دین
۲۵	استفاده از اینترنت
۲۶	حضور دین در اینترنت
۲۸	استحاله‌ی خود در فضای مجازی
۲۹	اینترنت و آرامش درونی ناشی از مجازی‌گری
۳۰	اینترنت با کارکردی درمانی
۳۳	سخن آخر
۳۴	منابع و مأخذ

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می‌گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر بخشی نمودن اکثر توطئه های فرهنگی، تبلیغی دشمنان، به قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار در جهان اسلام - ضمن آموزش، جهت استفاده صحیح از ابزار علمی و علمی روز، را بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماید تا زمینه توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی - را که از آرمانهای نظام مقدس جمهوری اسلامی است؛ فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می دهد نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب و اشراکات بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و نیز اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انحرافی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند.

از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهادهای فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت های تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القایی دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و موسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیت های خود میدانند، در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر انجمن مجموعه ره پویه) را که حاصل سالها پژوهش اساتید حوزه های علمیه بوده می باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گام کوچک است، اما می تواند در تهیه و تامین دستمایه های فکری، علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه های تبلیغی سراسر کشور مفید و موثر باشد و پرده از چهره مکاتب و مذاهب گوناگون بشر ساخته و عرفان های کاذب انجانی کنار زده تا چهره ی زیبای اسلام ناب به نمایش درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسل به فرهنگ دینی را محقق سازد.

کتابچه ی حاضر موضوع مهم "تاثیر فضای مجازی اینترنت بر روند دین داری و حضور دین و معنویت در آن فضا" و همچنین موضوع چهره ی دین در انقلاب رسانه ایی را مورد بحث و

۸ نگاهی به تأثیرات اینترنت

بررسی قرار داده و در نتیجه راه استفاده از فضای اینترنت را به عنوان ابزاری برای وارد نمودن معنویت در زندگی انسان و بهره گیری از سایر فن آوری های روز برای نشر و گسترش تعالیم روح بخش اسلام ارائه نماید.

م
موسسه فرهنگی هنری دارالمطارف
شهریور ۱۳۸۷ ه. ش

www.ketab.ir