

نگاهی به تأثیرات اینترنت و فضای مجازی بر روند دین داری

مؤلف: کامبیز پارتازیان
ویرایش: داود میرزایی مقدم

تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می باشد

قم، ۲۵ متری صدوق، کوچه هشتم، پلاک ۱۱
قم، خیابان توحید، توحید ۱۴، پلاک ۱۴
تلفکس: ۰۲۵۱-۲۹۱۲۸۶۹ همراه: ۰۹۱۲۱-۸۵۸۲۰
پایگاه اطلاع رسانی: www.Darolmaaref.ir
Email: Info@Darolmaaref.ir
کد پستی: ۳۷۱۶۶-۷۷۷۵۸

سرشناسه: پارتازیان، کامبیز:

عنوان و نام پدیدآور: نگاهی به تأثیرات اینترنت و فضای مجازی بر روند دینداری

مؤلف: کامبیز پارتازیان؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: اسطوره پنجم، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۳۶ص.؛ ۱۹×۵/۹ س. م.

فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۶-۵۷-۸۹۷۰-۶۰۰-۹۷۸-3-978-600-8970-58-3

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف، ۱۳۸۸.

موضوع: دین - منابع شبکه کامپیوتری

موضوع: اینترنت - جنبه‌های مذهبی

موضوع: فضای مجازی - جنبه‌های مذهبی

شناسه افزوده: برای مقدم، داوود، ویراستار

شناسه افزوده: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

رده بندی کنگره: ۱۳۶۱ ن ۲ پ / ۳۷ BL

رده بندی دیویی: ۲۰۰ / ۲۸۵۴ / ۸ شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۵۶۵۵۱



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

شناسنامه

نام کتاب: نگاهی به تأثیرات اینترنت و

فضای مجازی بر روند دینداری

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مؤلف: کامبیز پارتازیان

ناشر: اسطوره پنجم

چاپ: داکتر

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰

قطع: پالتویی

فهرست

۶	پیشگفتار
۹	چکیده
۹	ساختار فضای مجازی
۱۰	پیوند سایبرنتیک انسان و دین
۱۲	پیوند دین با فناوری مجازی
۱۵	ارواح مجازی
۲۲	فناوری مجازی عرصه‌ی تجلی ارتباطات دینی
۲۳	تأثیرات اینترنت بر مذهب یا حقیقت مجازی
۲۴	حقیقت دین مجازی
۲۴	انقلاب رسانه‌ای و چهره‌ی تبلیغ دین
۲۵	استفاده مابهی از اینترنت
۲۶	حضور دین در اینترنت
۲۸	استحاله‌ی خود در فضای مجازی
۲۹	اینترنت و آرامش درونی - سی از مجازی‌گری
۳۰	اینترنت با کارکردی درمانی
۳۳	سخن آخر
۳۴	منابع و مأخذ

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر غنشی نمودن اکثر توطئه های فرهنگی، تبلیغی در مقابل نهادهای قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار در جهان اسلام، ضمن آموزش، جهت استفاده صحیح از ابزار علمی و فنی روز، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماید. تا زمینه توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی- را که از آرمانهای نظام مقدس جمهوری اسلامی است، فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می دهد، نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب وابسته با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و نیز اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید انحرافی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند.

از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهادهای فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت های تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القایی دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و موسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیت های خود میدانند، در همین راستا "سلبه مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر این مجموعه ره پویه) را که حاصل سالها پژوهش اساتید حوزه های مربوطه می باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار میدهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می تواند در تهیه و تامین دستمایه های فکری، علمی، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه های تبلیغی سراسر کشور مفید و موثر باشد و پرده از شبهات مکاتب و مذاهب گوناگون بشر ساخته و عرفان های کاذب انحرافی کنار زده تا چهره ی زیبای اسلام ناب به نمایش درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسل به فرهنگ دینی را محقق سازد.

کتابچه ی حاضر موضوع مهم "تاثیر فضای مجازی اینترنت بر روند دین داری و حضور دین و معنویت در آن فضا" و همچنین موضوع چهره ی دین در انقلاب رسانه ایی را مورد بحث و

۸..... نگاهی به تأثیرات اینترنت

بررسی قرار داده و در نتیجه راه استفاده از فضای اینترنت را به عنوان ابزاری برای وارد نمودن معنویت در زندگی انسان و بهره گیری از سایر فن آوری های روز برای نشر و گسترش تعالیم روح بخش اسلام ارائه نماید.

قم
موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف
شهریور ۱۳۸۷ ه.ش

www.ketab.ir