

جولة في رحاب الأدب العربي المعاصر

دكتور جهانگیر امیری

www.ketab.ir

مكتبة الميراث
مكتبات الميراث

۱۳۹۶

سوشناسه	:	امیری، جهانگیر، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام پدیدآور	:	حولة في رحاب الادب العربي المعاصر / جهانگیر امیری.
مشخصات نشر	:	تهران: بار دانش، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	:	۲۱۳ص -
شابک	:	978-600-8648-30-7
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	عربی -
موضوع	:	ادبیات عربی - قرن ۲۰م. - تاریخ و نقد
موضوع	:	Arabic literature—20th century—History and criticism
رده بندی کلاسیک	:	۱۳۹۶ ج ۸ الف / pzA۲۱۵۵
رده بندی دیویی	:	۸۹۲/۷۰۹
شماره کتابخانه ملی	:	۴۹۷۹۴۰۶



عنوان: حولة في رحاب الادب العربي المعاصر
نویسنده: جهانگیر امیر
صفحه پرداز: کژال ظریفی
نویس چاپ: اول، ۱۳۹۶
شابک: فیا
ناشر: بار دانش
شمارگان:
قیمت: ۱۵۰۰۰

باسداران، ساقدوش، بوستان نهم، پلاک ۳۷، زنگ یک غربی

تلفن: ۰۹۳۹۴۳۵۱۲۳۳ - ۲۲۷۷۸۹۹۵

تلگرام: @yaredanesh_dr_sabzianpoor

فهرست

كلمة المؤلف	أ
مكارم الأخلاق .. سجدات أحمد سحنون	١
مظاهر الاغتراب في شعر سيد قطب	١٩
تحليل سيميائي للشعراء مازن عبد الله القرشي	٣٩
أصداء الاحتلال الأمريكي للعراق وادعاءات في الشعر العراقي المعاصر	٤٣
تحليل الخطاب الروائي في مجموعة «مغرب الشمس» لحسن بوطال	٨٣
دراسة الرموز التمثيلية لقصة «السّمكة الصغيرة السعداء»	١٠٥
الفكاهة السياسية في أشعار أحمد فؤاد نجم	١٢٥
بين شخصيّة الخلاج والمعري في أشعار البياتي	١٤٣
تقنية الفكاهة المريرة في شعر يحيى السماوي	١٦١
سيد قطب شاعراً	١٨١

كلمة المؤلف

هذه المجموعة الصغيرة تحمل بين دفتيها مقالات تهتم بالأدب العربي الحديث أو المعاصر انجزتها انا بوحدي أو شاركتني فيها بعض الزملاء أو الطلاب الأفاضل. و الموضوعات التي تناولناها في هذا الكتاب تمس بشكل أو بآخر مختلف القضايا الأدبية المعاصرة من السيميائية و الانزياح و التناص و النقد و الاسلوبية و القناع و الرواية و قضية الانتفاضة و الفلسطينيين المحتلة و الغزو الأمريكي للعراق ... هذه المجموعة تعتبر تكملة أو ملحقة لمجموعتي السابقة التي خصصناها بالأدب العربي القديم. مما يدل على أهمية هذا الدفتر، أنه يحتوي على مقالات استخلصناها من الرسائل و الاطاريح التي تمت على أيدي طلابنا الأعزاء على يد أستاذي الدكتوراه و تحت اشرافي من خلال العقد الفائت. علمنا ان معظم المقالات المتواجدة في هذا الكتاب تم نشرها في المجلات المحكمة او في طريقه إلى الطبع في المستقبل العاجل بعون الله تعالى. و الحافز الأكبر الذي دفعني إلى طبع هذا الكتاب على هذا الشكل، هو تمكين الطلاب و الراغبين في قراءة المقالات العربية من العثور على مقالاتي العربية باقل جهد و في أسرع وقت ممكن. فإنا وفرنا في الحقيقة هذين الكتابين المزيد من الوقت و الجهد على كل من يتوفى إلى المطالعة في مقالاتي العربية القديمة و الجديدة. على أمل ان اكون قد وفقت في إنجاز خدمة علمية متواضعة في مجال الأدب العربي الشيق خاصة لطلاب الأفاضل الذين يتحرقون شوقاً للإمام بالأدب العربي القيم. و ختاماً لايسعني الا ان اشكر الاستاذ الفاضل و الحبيب د. سبزيانپور لارشاداته القيمة لي و بذله الجهود المخلصة لطبع هذا الاثر، و الشكر موصول ايضاً لأختي الكريمة سبزه كزأل طريفي لما بذلته هي من جهود طيبة مختصة لاعداد الكتاب للطبع و لولاها ما رأيت هذه المجموعة المتواضعة نور الوجود كنظرة لها السابقة. و العاقبة للمتقين

دكتور جهانگیر امیری

۱۳۹۶/۸/۱۹