

همبستگی
عشق، فلسفه
و محیط زیست

تألیف
دکتر ناصر سعادت لاجوردی
استاد سانه. انشاء تهران

تدوین: میترا سیاوشان

نشر رونیکا

۱۳۹۶

سرشناسه: سعادت لاجوردی، ناصر، ۱۳۲۷
پدیدآور و نام پدیدآور: همبستگی عشق، فلسفه و محیط زیست / نویسنده
ناصر سعادت لاجوردی؛ به کوشش میترا سیاوشیان
مشخصات نشر: تهران: رونیکا، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری: ۲۷۸ ص.
شابک: ۱۸۰۰۰۰ ریال ۱-۳-۹۵۸۹۵-۶۰۰-۹۷۸
فهرست نویسی: فیپا

موضوع: *Philosophy* -- *Love* -- بوم‌شناسی انسانی -- تخریب محیط
زیست -- ادیان -- (عرفان) اسطوره‌شناسی --
شناسه افزوده: سیاوشیان میترا
رشد کنگره: ۱۳۹۵ ۷۸۸ س / ۴۳۶ BD
دوره‌ای: ۴۶/۱۲۸
کتابشناسی ملی: ۴۵۹۶۹۹۸

نشر رونیکا: خ شریعتی، خ حمید صدیق، ر، ۲۵، واحد ۶
همبستگی عشق، فلسفه و محیط زیست

تالیف: دکتر ناصر سعادت لاجوردی
تدوین: میترا سیاوشیان
حروفچینی و صفحه‌آرایی و نمونه‌خوانی: دریچه کتاب
صحافی و چاپ: پردیس دانش
تیراژ: ۷۰۰ نسخه

فهرست مطالب

۷	فصل اول:
۱۵	پیشگفتار
۱۷	پسرک نیلکنراز
۲۱	نگاهی اجمالی به نظر افادطون
۲۳	بازبینی گفتار پیشینیان
۲۷	تردید در استدلال تجربه‌گراان
۳۱	گفتمان درهم آمیختن یا درهم
۳۹	عشق به هنر، مهارت، علم و خلاقیت
۴۱	نگاهی به قلمرو خدایان یونانی و مصری
۴۱	خدایان یونانی
۴۲	خدایان اساطیری
۴۷	رب النوعان درجه دو زمینی
۵۳	توضیحات تکمیلی در باب درهم تنیده شدن
۵۷	عشق درباری یا باوقار
۶۳	انواع عشق رمانتیک
۶۷	یادی از چندتن از نامداران هنر و اندیشه اروپا
۷۴	ارتباط دموکراسی با رمانتیسم
۷۷	تأثیر فرهنگ‌ها در ابتلای به عشق

۷۸	عشق رمانتیک و پایگاه زمانی و مکانی آن
۸۵	فراسوی آرمان‌گرایی و ایده‌آلیسم
۸۶	گفتمان یکی شدن (یا درهم تنیدن) و درک عمودی و راز و...
۸۹	شک و تردید

۱۱۱	فصل دوم
۱۱۳	خولوژی انسانی
۱۱۶	تقسیم‌بندی اسطوره‌ها از منظری نوین
۱۱۸	شش سابی اسطوره‌ها و رهنمود آن‌ها
۱۲۰	جمع‌بندی و ساخت‌گرایی اسطوره‌ها
۱۲۴	محیط زیست و ارات آن در هویت انسان، عشق و درک فلسفی
۱۳۳	پارهای از تعریف برای رهنمودی ویژه
۱۳۳	تعریف هویت
۱۳۴	تعریف شخصیت
۱۳۶	من از دیدگاه فیزیکی
۱۳۶	من در ارتباط با بی‌نهایت بزرگ‌ها
۱۴۲	من از دریچه بی‌نهایت کوچک‌ها
۱۵۳	علم و فلسفه
۱۵۶	تعریف فلسفه
۱۵۷	تعریف علم
۱۶۳	تعریف حیات یا زندگی
۱۷۴	جهان‌بینی‌های گوناگون
۱۸۶	مروری دربارهٔ ادیان
۱۹۳	چالش‌های متافیزیکی... حکمت
۱۹۵	وجود، شکل، اقسام و ویژگی‌ها
۱۹۹	حفظ وجود و شکل، ماهیت و شخصیت

۲۰۰	متافیزیک و شفای عاجل و آجل
۲۰۷	متافیزیک و پزشکی در بین‌النهرین و مصر
۲۰۸	متافیزیک و شفا در یونان باستان
۲۰۸	متافیزیک و پزشکی در ادیان سامی
۲۱۴	شفا و طلب رهایی از تاریکی از دیدگاه ادیان شرقی
۲۱۷	نتیجه‌گیری

۲۱۹	فصل سوم
۲۲۱	شعر، فلسفه و محیط زیست
۲۲۲	شعر، فلسفه
۲۲۲	بررسی مرع و مرثی در این پژوهش
۲۲۴	مروری بر اصول، روش‌شناسی و فلسفه
۲۲۵	ارزیابی اثر هنری
۲۲۸	دیدگاه جدید فلسفی برای شعر
۲۳۱	بررسی دیگر پژوهش‌ها و نوشته‌ها
۲۳۳	آپوکالیپس؛ آخرین تکاپو
۲۳۵	داستان نهایی: ماهیان
۲۳۹	نمایه