

مجموعه آزمون‌های ۲۵ سال کنکور کارشناسی ارشد

فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان

با پاسخ‌های کاملاً تشریحی و منحصر به فرد

به همراه بیش از ۲۰۰۰ نکته طلایی

«گذشته‌های ۱۳۵۷، ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹»

کارگردانی نمایش، سینما، تولید سیمه، ادبیات نمایشی، بازیگری، تهیه‌کنندگی، رادیو
تصویر متحرک، ارتباط تصویری، تصویرسازی، نقاشی، عکاسی، مرمت اشیاء فرهنگی و تاریخی
پژوهش هنر، صنایع دستی، هنر اسلامی، مطالعات و پژوهش‌های تاریخی هنر، تاریخ هنر ایران باستان

مؤلف: امیراقبال حیدرپور

عضو هیئت علمی مؤسسه آموزش عالی فردوس



۱۳۹۶

سرشناسه

: حیدرپور، امیراقبال، ۱۳۵۷ -

عنوان و نام پدیدآور

: مجموعه آزمون های ۲۵ سال کنکور کارشناسی ارشد فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان : با پاسخ های

کاملاً تشریحی و منحصر به فرد به همراه بیش از ۲۰۰۰ نکته طلایی "کد رشته های ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹"

مشخصات نشر

: تهران: اندیشه ارشد، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری

: ۵۰۰ ص: ۲۲×۲۹ س م.

شابک

: 978-600-8771-30-2

وضعیت فهرست نویسی

: فبیای مختصر

شماره کتابشناسی ملی

: ۴۸۲۷۸۲۲



اندیشه ارشد

نام کتاب

: مجموعه آزمون های ۲۵ سال کنکور کارشناسی ارشد: فرهنگ، هنر و ادبیات ایران و جهان

نام مؤلف

: امیراقبال حیدرپور

حروفچینی و صفحه آرایی

: واحد تایپ و صفحه آرایی انتشارات اندیشه ارشد

نوبت چاپ

: چاپ اول ۱۳۹۶

تیراژ

: ۱۰۰

قیمت

: ۴۹۰۰۰ تومان

شماره استاندارد بین المللی کتاب (شابک): ۲-۳۰-۸۷۷۱-۶۰۰-۹۷۸

International Standard Book Number: 978-600-8771-30-2

مرکز پخش: میدان انقلاب - خیابان وحید نظری - بین ۱۲ فروردین و اردیبهشت - پلاک ۱۳۰ - طبقه اول

شماره تماس: ۰۲۱-۶۶۹۷۹۲۲۷ ۰۲۱-۶۶۹۷۹۲۳۴

وبسایت: www.arshadbook.ir

رایانامه: info@arshadbook.com

دانشجویان و داوطلبان رشته‌های مختلف هنری همواره با مشکل پراکندگی منابع مواجه هستند، به‌طوری که با وجود معرفی منابع از سوی دانشگاه‌ها باز هم دسترسی به تمامی منابع امری محال است. از این روی با توجه به استقبال دانشجویان جهت ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد، و افزایش روزافزون کتاب‌های کمک درسی در مقوله ارشد، کمبود مجموعه‌ای منسجم در زمینه‌ی سؤالات آزمون کارشناسی ارشد حس می‌شود. انتشارات اندیشه ارشد در حرکتی نوین اقدام به چاپ مجموعه کتاب‌های مفید در زمینه کارشناسی ارشد کلیه رشته‌های دانشگاهی کرده است. در این میان مجموعه پاسخ‌های درس فرهنگ و هنر و ادبیات ایران و جهان در تمامی کدهای ۱۳۵۷، ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ آزمون‌های سراسری به اینجانب محول گردید. سعی شده است تا حد امکان پاسخ پرسش‌ها در برگزیده نکات مربوط به آن پرسش باشد و در پایان پاسخ هر پرسش منبع طرح پرسش نیز برای آشنایی داوطلبان ذکر شود.

پرسش‌های فرهنگ و هنر ادبیات ایران و جهان موضوعاتی چون مکاتب و هنرمندان نقاشی ایرانی، نقاشان جهان، نام‌ها، اصطلاحات، جنبش‌ها، گروه‌ها، سبک‌ها، مکاتب هنری جهان، اسلوب‌ها، مواد و ابزار، هنرمندان گرافیک، انیمیشن و کاریکاتور، معماری، مجسمه‌سازی و پیکرتراشی، حرکات هنری، اساطیر ایران و جهان، عکاسی، تئاتر و سینما، فلسفه هنر، کتب و مقالات هنری را در بر می‌گیرد. بنابراین مطالعه این کتاب می‌تواند نقش مهمی در احاطه شما بر مطالب ذکر شده را ایفاء کند.

سعی بر آن بوده است تا در پاسخ پرسش‌های این کتاب از تجربیات خود در زمینه تدریس و نظرات دانشجویان رشته‌های هنر استفاده کنم. امید است که نتیجه این تلاش موجب رضایت داوطلبان واقع شود. وظیفه خود می‌دانم از مدیریت انتشارات اندیشه ارشد جناب آقای جاجیلی برای چاپ و انتشار این اثر تشکر نمایم. از نکته سنجان اندیشمند و هنرپژوه چشم امید دارم تا نویسنده را در رفع کاستی‌ها و نادرستی‌های این مجموعه از طریق پست الکترونیکی gaj.heydarpour@gmail.com یاری دهند.

با سپاس

امیراقبال حیدرپور

مردادماه ۱۳۹۶

فہرست مطالب

[illegible]

[illegible]