

به نام خدا

نامی در پژوهش

مؤلف:

مریم فرجانی

(کارشناسی ارشد روان‌شناسی عمومی)

انتشارات خانه علوم تربیتی

۱۳۹۶

سرشناسه: فرهادی، مریم، ۱۳۶۰ -

عنوان و نام پدیدآور: گامی در پژوهش / مولف مریم فرهادی.

مشخصات نشر: تهران: خانه علوم تربیتی، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۸۵-۵-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۱۹ - ۱۲۰.

موضوع: تحقیق -- روش‌شناسی

موضوع: Research -- Methodology

رده‌بندی: ۵۵ / ۹ ف ۴۵ ۱۳۹۶ / ۱۸۰

رده‌بندی دیویی: ۵۱۴۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۹۹۰۰۱۲

نام کتاب: گامی در پژوهش

مولف: مریم فرهادی (farhadimaryam705@yahoo.com)

ناشر: خانه علوم تربیتی

صفحه‌آرایی، تنظیم و طبع: پروانه مهاجر

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

چاپ: مدیران

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۸۵-۵-۷

تلفن‌های مرکز پخش: ۳۵۰۹۶۱۴۵ - ۳۵۰۹۶۱۴۶ - ۵۱

www.chaponashr.ir



فهرست عناوین

صفحه	عنوان
۵	پیشگفتار
۷	فصل اول
۷	مقدمه
۹	پژوهش (تحقیق) چیست؟
۱۰	رویکرد پژوهشی
۱۱	اهمیت و ضرورت پژوهش
۱۱	انواع اصلی و روش‌های معمول پژوهش
۱۲	اهمیت کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
۱۳	رابطه پژوهش و توسعه‌ی کشور
۱۴	اهمیت رویکرد پژوهش‌مدار در آموزش رسمی
۱۴	نقش پژوهش در تصمیم‌گیری‌های کلان
۱۵	فرایند پژوهش
۱۷	پژوهشگر کیست؟
۱۸	ویژگی‌های یک پژوهشگر موفق
۱۹	مهم‌ترین ویژگی‌های تحقیق
۲۲	معیارهای انتخاب یک موضوع

۲۶	فصل دوم	۲۶
۲۶	تدوین پایان‌نامه	۲۶
۲۶	تعیین موضوع	۲۶
۳۱	طرح تحقیق	۳۱
۵۱	ادبیات و پیشینه تحقیق	۵۱
۵۴	روش‌شناختی تحقیق	۵۴
۶۸	تجزیه و تحلیل داده‌ها	۶۸
۶۹	بحث و نتیجه‌گیری	۶۹
۷۰	فصل سوم	۷۰
۷۰	تدوین مقاله	۷۰
۷۲	از کجا شروع کنیم؟	۷۲
۷۳	اصول و معیارهای محتوایی پژوهش علمی	۷۳
۷۵	انواع مقالات	۷۵
۷۸	ساختار مقالات علمی	۷۸
۸۲	ساختار مقاله مبتنی بر پژوهش میدانی	۸۲
۸۵	ساختار مقاله مبتنی بر پژوهش کتابخانه‌ای	۸۵
۸۷	معرفی مجلات	۸۷
۹۴	فصل چهارم	۹۴
۹۴	آیین نگارش	۹۴
۱۱۹	منابع	۱۱۹

پیشگفتار

کتاب باید زیاده، بویا و پاسخ‌گوی مخاطب باشد و برای تحقق این امر باید تحولی در شیوه‌ی تدوین آن صورت گیرد. با وجود اینکه پژوهش‌فرایندی جالب و ماندگار است اما بسیاری از دانشجویان پژوهش‌س کردن و مخصوصاً نوشتن پروپوزال را کاری پس‌دشوار می‌پندارند و در حین انجام پژوهش‌های خود خسته و دلسرد و احتمالاً از ادامه‌ی انجام منصرف می‌شوند؛ مخصوصاً وقتی که به بوزال آنها مکرراً از طرف استاد راهنما، مورد اصلاح قرار می‌گیرد. بنابراین بسیاری از دانشجویان متحمل هزینه‌های هنگفتی جهت انجام پروپوزال می‌شوند. حال آنکه اگر آنها با شیوه‌ی صحیح و ساختار درست و دقیق پژوهش آشنا باشند، نه تنها ناامید نخواهند شد بلکه مشتاق و جوینده‌ی پژوهش می‌شوند. کتاب موجود با هدف ایجاد انگیزه‌ی پژوهش در دانشجویان، که به‌ای تدوین شده است که برای همه دانشجویان بخصوص دانشجویان رشته‌های روان‌شناسی، علوم رفتاری، به صورت یک دستورالعمل کاملاً شفاف، مرحله به مرحله شیوه‌ی نوشتن و تدوین پژوهش، شرح داده شده است. که شامل چهار فصل است:

در فصل اول نگاهی اجمالی به پژوهش و پژوهشگر شده است.

فصل دوم شیوه‌ی تدوین پروپوزال و پایان‌نامه مرحله به مرحله توضیح داده شده است.

فصل سوم منحصراً ساختار مقاله‌نویسی را شرح داده است.

و در فصل آخر شیوه‌ی نگارش متون که برای تدوین هر کتاب یا پژوهشی بسیار لازم و ضروری می‌باشد، به طور دقیق و کامل توضیح داده شده است.

از اساتید و دانشجویان عزیز انتظار دارم که با ارائه‌ی بازخوردهای دقیق و شفاف در مورد تدوین این کتاب، بنده را یاری دهند و اطمینان داشته باشند که بازخورد آنها را، در ویراست‌ها، بعدی لحاظ خواهم نمود. در خاتمه، از همه‌ی کسانی که اینجانب را در تهیه و انتشار این اثر یاری دادند، نهایت تشکر و قدردانی را دارم.

«برای به ثمر رساندن هر کاری، فقط باید اقدام کرد.»

مریم فرهادی

پاییز ۹۶