

سپی در وصیت نامه ها

www.ketab.ir

تألیف:

جمشید پورسودا نازی

هدی اسعدی



انتشارات آرمان نسل نو

تیریز - ۱۳۹۶

www.ketab.ir

سرشناسه	پوراسمعیل نیازی، مشهد، ۱۳۵۳ -
عنوان و نام پدیدآور	سیری در وصیت‌نامه‌ها / تألیف پوراسمعیل نیازی، هدی اسمعی.
مشخصات نشر	تیریز: آژمان نسل نو، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	۳۸۴ ص.؛ مصور (بختی رنگی)، ۲۱ × ۲۷ سانتی‌متر.
شابک	978-600-96429-6-0
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	چاپ قبلی: انتشارات نصر پروانه، ۱۳۹۳.
یادداشت	چاپ چهارم.
موضوع	وصیت و وصیت‌نامه‌ها
موضوع	Wills
موضوع	اقدارنامه‌ها
موضوع	Maxims
شناسه الزوده	اسمعی، هدی، ۱۳۵۷ -
زده بندی کنگره	۱۳۹۵ س ۹ پ ۲۵/CS
زده بندی دیویی	۳/۹۲۹
شماره کتابشناسی ملی	۴۲۴۳۰۹۲



سیری در وصیت نامه ها

تألیف: جمشید پوراسپیناری - هدی اسعدی

انتشارات آرمنا نشر

تهران - خیابان جمهوری - ۹۰۵۶
تیریز - چهارراه منصور - مجتمع تجاری اطلس - طبقه دوم - ۷۰۰۰۰
همراه: ۴۶۶ ۷۷۷۷ ۰۹۱۴

تکرام: @ann_nashr وبسایت: ann-nashr.com

قالب، طراحی و صفحه آرایی :	فرشید
نوبت چاپ :	چهارم (اول ناشر) - ۱۳۹۶
اندازه و تعداد صفحه :	رقعی ۳۶۶ ص
چاپ و صحافی :	اعظم - نگارگران
تیراژ :	۱۰۰۰ نسخه
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۴۲۹-۶-۰ - ISBN: 978-600-96429-6-0

قیمت با جلد شومیز: ۲۵/۰۰۰ تومان

قیمت با جلد سخت: ۳۰/۰۰۰ تومان

تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر برای ناشر محفوظ و هرگونه کپی برداری ممنوع می باشد.

فهرست مطالب

۹	 پیش گفتار
۱۱	 مقدمه

وصیت نامه ها

۱۵	 آلف هیتلر
۲۳	 آلبرت اینشتین
۲۵	 آلفرد نوبل
۲۹	 ابو علی سینا
۳۳	 احمد شاه قاجار
۴۳	 ادوارد ادیش
۴۹	 اسکندر مقدونی
۵۱	 افلاطون
۵۹	 بن لادن
۶۳	 پتر کبیر
۶۹	 جلال الدین محمد بلخی «مولوی»
۷۱	 جواهر لعل نهرو
۷۵	 چارلز اسپنسر چاپلین
۸۳	 چه گوارا
۸۵	 حسین پناهی
۸۷	 خالد اسلامبولی
۸۹	 خسرو گلبرخی
۹۱	 خواجه نصیر طوسی
۹۳	 داریوش کبیر

۹۹	روح الله موسوی الخمينی (ره)
۱۳۹	ستارخان
۱۴۱	سمیر قنطار
۱۴۵	سید ابن طاووس
۱۴۹	سید احمد خمینی
۱۵۵	سید علی خامنه‌ای
۱۵۹	سید محمد مجتبی میرلوحی «نواب صفوی»
۱۶۱	سیمین دانشور
۱۶۵	شیخ شهاب‌الدین ابروردی
۱۶۷	شیخ نمر باقر انصاری
۱۶۹	شیرکو بیگس
۱۷۱	عباس میرزا «نایب السلطنه»
۱۷۵	عزت‌الدوله (همسر امیرکبیر)
۱۷۹	علامه حلی
۱۸۹	علامه مجلسی
۱۹۷	علی شریعتی
۲۱۳	غلامرضا تختی
۲۱۷	فرانتس فانون
۲۱۹	فرانتس کافکا
۲۲۳	فضل الله نعیمی
۲۳۷	کارو دردریان
۲۵۱	کوروش کبیر
۲۵۵	گابریل گارسیا مارکز
۲۵۹	لنین
۲۸۹	محمدرضا بهلوی
۲۹۳	محمد علی رجایی
۲۹۷	محمد مصدق

۳۰۱	مرتضی پاشایی
۳۰۳	مصطفی چمران
۳۱۱	مظفرالدین شاه
۳۲۱	معمر قذافی
۳۲۳	مهدی بازرگان
۳۲۷	مشل نوستر آداموس
۳۴۱	میتور هوگو
۳۴۳	

چهارمین فصل: وصیت‌نامه‌های دنیا

۳۴۷	الکساندر مک کوپین
۳۴۷	جرمی بنتهام
۳۴۷	جک بنی
۳۴۸	چارلز داروین
۳۴۸	چارلز دیکنز
۳۴۸	چارلز وانس میلر
۳۴۹	ژان رودنبری
۳۴۹	ژان کنور
۳۴۹	ساموئل برن
۳۵۰	سر ارنست شکلتون
۳۵۰	فرد بایر
۳۵۰	کارل مارکس
۳۵۱	کارلوتا لیبنستین
۳۵۱	هری هلمسلی

رهبرانی پیچیده در موم

۳۵۷	استالین
۳۵۸	فردیناند مازکوس
۳۵۹	کیم ایل سونگ
۳۶۰	کیم جونگ ایل
۳۶۱	گنریک میخائیلوف
۳۶۲	لنین
۳۶۴	مانوئل توئگ
۳۶۵	هوشی مین

❖ پیش گفتار

مرگ مرموزترین امر دنیا و آخرین راهی است که تمامی مخلوقات ناگزیر از طی آن هستند. مرگ برای افراد مختلف جامعه دارای مراتب و درجاتی است. برخی آن را بسیار سهل و ساده می‌انگارند و برخی آن را بسیار سخت و دشوار. برخی از افراد در قبال کارهایی که در این دنیا انجام می‌دهند بسیار محتاط و برخی بسیار سهل انگار هستند.

آنان که به قیامت و آخرت و در حساب معتقدند، مرگ را پنجره‌ای رو به فردا می‌دانند و دنیا را که سزار آخرت دانسته و معتقدند که انسان هر آنچه را در این دنیا از خیر و صواب و اعمال نیک و یا شر و بدی و کارهای ناصواب مرتکب شده است، در روز جزا محاسبه خواهد نشست و تاوان خواهد داد. اما هستند کسانی که هیچ آخرتی برای بشر در نظر نمی‌گیرند و معتقدند که انسان یک بار به دنیا می‌آید و یک بار نیز از دنیا می‌رود و هر نیک و بدی که بر سرش می‌آید در همین دنیا است و بس. اما انسان‌ها به هر دین و اندیشه و ایسمی معتقد باشند در یک چیز مشترکند و آن مرگ است. هیچ کس را گریزی از مرگ نیست.

آنچه مرگ انسان‌ها را از هم متمایز می‌کند، نه در نوع نگرش آنها به فردای مرموز و تاریک بعد از مرگ بل مسئولیتی است که قبل از مرگ بر

روی دوش خود حس می‌کنند. چه بسیارند افرادی که بی تفاوت از کنار زندگی می‌گذرند بی آن که مسئولیتی در قبال سرنوشت بازماندگان بر روی دوش خود حس کنند. اما در این میان برخی نیز نمی‌توانند دغدغه‌های فردای خانواده، جامعه و یا حیات بشری را به بوته‌ی فراموشی بسپارند. این قبیل افراد از هر سلک و اندیشه‌ای باشند در یک امر مشترکند و آن این که مرگ، آنها نیز نمی‌تواند از میزان مسئولیت‌پذیری آنها بکاهد و آنها را به امور اساسی خانواده، جامعه و یا عالم بشریت بی تفاوت نماید.

آنچه در این مجموعه تقدیم محضر علاقمندان می‌گردد، مجموعه‌ای از وصیت‌نامه‌های اثری است. در گزینش این وصیت‌نامه‌ها هیچ معیار و ملاک شخصی، انتقادی، یا فکری را مد نظر قرار ندادیم و تنها معیار ما ارائه‌ی مجموعه‌ای بوده است که راند خواننده را به تفکر وادارد. این مجموعه در چهار بخش تقدیم حضور می‌گردد. بخش اول شامل وصیت‌نامه‌های افراد است و بخش دوم دیرگرنده‌ی عجیب‌ترین وصیت‌نامه‌ها و بخش سوم به کسانی می‌پردازد که بدنشان مومیایی شده است. در بخش نهایی می‌توانید تصاویری از صاحبان وصیت‌نامه‌ها را مشاهده نمایید.

به امید این که این مجموعه که برای اولین بار در ایران چاپ می‌شود پاسخگوی نیاز علاقمندان باشد و ما را در کامل‌تر نمودن آن یاری نمایند. همچنان منتظر پیشنهادات و انتقادات ارباب خرد هستیم.

خاکسار اهل ادب و قلم

جمشید پور اسمعیل نیازی - هدی اسعدی

❖ مقدمه

ظرف دو سال گذشته استقبال خوبی از این کتاب شد. شاید بدیهی‌ترین دلیل این استقبال علاقمندان، بکر بودن مطالب و عدم وجود کتاب‌هایی در این دست بود. مجموعه‌ی «سیری در وصیت‌نامه‌ها» برای اولین بار به کسانی که بیابای اشخاص مختلفی از سیاستمداران تا هنرمندان را در بر می‌گرفت.

تعدادی از علاقمندان به مورت حضوری قدردان زحمات ما بودند و برخی نیز به واسطه‌ی تلفن یا ایمیل ضمن تشویق در خصوص کاری که انجام داده‌ایم، پیشنهاداتی نیز ارائه دادند که در این چاپ و در حدّ توان سعی نموده‌ایم اوامرشان را مطیع باشیم و تسهیلاتی به انجام رسانیم.

افزوده‌هایی در این چاپ به متن کتاب اضافه شده است که از آن جمله‌اند وصایای از: نوسترآداموس، شیخ فضل الله عینی، محمد علی رجایی و ...

در خلال تنظیم و صفحه‌آرایی نهایی کتاب حاضر من کامل وصیتنامه‌ی لنین به دستمان رسید که آن را نیز بر کتاب افزودیم. همچنین با توجه به اینکه امسال (۱۳۹۴) کتاب «گنج تور» را به پیشگاه علاقمندان عرضه داشتیم و این کتاب دربردارنده‌ی مجموعه‌ی وصیت‌نامه‌های پیامبر

اعظم (ص) و انمه‌ی اطهار بود لذا دو وصیت‌نامه‌ای که از انمه در این کتاب چاپ شده بود را حذف کردیم تا از تکرار مطالب بکاهیم.

از ویژگی‌های بارز چاپ حاضر افزودن تصاویر و تاریخ ولادت و وفات افراد در حد مقدور و توانمان بود. با توجه به این که صفحه‌آرایی قبلی کتاب چندان زیبا نمی‌نمود لذا صفحه‌آرایی کتاب حاضر به همت خانم اسعدی در قالبی نوین شکل موجودیت به خود گرفت تا به لحاظ بصری نیز سخنگوی درخواست‌های علاقمندان و اهل کتاب باشد.

امید که این سران بتواند نظر خوانندگان گرامی را به خود جلب نماید.

خاکسار اهل ادب و قلم
جمشید پور اسمعیل نیازی
هدی اسعدی