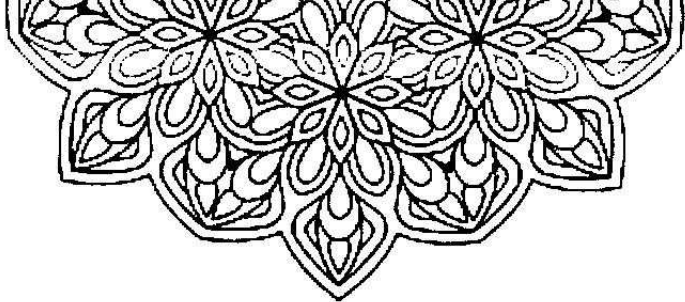




کشکول هنرها و صنایع دستی سیستان

نوشته‌ی ایرج شهرامی پور

انتشارات ارسطو
(چاپ و نشر ایران)

۱۳۹۶



شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۲-۱۸۲-۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۳۴۵۴۱
عنوان و نام پدیدآور: کشکول هنرها و صنایع دستی سیستان / مولف
ایرج شهرامی پور.
مشخصات نشر: مشهد: ارسطو، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۱۷۰ ص.
موضوع: کشکول هنرها - صنایع دستی - سیستان
را، بندی، یویی: ۸۱/۶۲
رده‌بندی کتبی: PIR۸۳۴۹/۵۴۴۱۳۹۶
سرشناسه: شهرامی پور، ایرج، ۱۳۵۱ -
وضعیت فهرست: فهرست شده

نام کتاب: کشکول هنرها و صنایع دستی سیستان
نویسنده: ایرج شهرامی پور
ناشر: ارسطو (با همکاری سامانه اطلاع رسانی چاپ و نشر ایران)
صفحه آرای، تنظیم و طرح جلد: پروانه مهاجر
تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶
چاپ: مدیران
قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۲-۱۸۲-۲
تلفن های مرکز پخش: ۳۵۰۹۶۱۴۵ - ۳۵۰۹۶۱۴۶ - ۵۱ -
www.chaponashr.ir



انتشارات ارسطو



چاپ و نشر ایران

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۱	مقدمه
۱۳	شعر در استان سیستان
	صنایع ده تی مرتبط با آهنگری و کشاورزی
۱۷	آهنگری
۱۸	قدمت آهنگری در سیستان
۱۹	تیشه سیستان
۲۰	داس
۲۰	منگال (mangal)
۲۱	اره علف بری
۲۱	اره تخته
۲۲	مخ طویله
۲۳	چارشاخ
۲۴	سوزن جوال دوز
۲۵	دوکار د/ دوکار چ
۲۶	منگاشه (mangasha)
۲۸	خوشه چینی
۲۸	گورنی

بازی‌های فراموش شده سیستان

۳۳	 بازی‌های بومی
۳۵	 chook bazi چوک بازی
۳۷	 خط کشک
۳۸	 sama gol سَمَه گُل
۴۰	 غروسک چوبی
۴۲	 کلاس، کُش
۴۴	 (nimalak bazi) نیمَلک بر
۴۶	 (ligrashtok) لَگوشَتک

پوشاک

۴۹	 پوشاک
۵۱	 پیراهن چل تریز
۵۲	 باسکت/وازکت
۵۳	 لَچک
۵۴	 (longota) لُنگَتَه
۵۶	 کلاه برّه ای
۵۸	 لباس بلوچی
۵۸	 لباس بلوچی مردانه
۵۸	 لباس بلوچی زنانه

سوزن دوزی

۶۳	 سوزن دوزی
۶۴	 خامه دوزی
۶۵	 به دوزی
۶۶	 پریوار دوزی
۶۶	 رول سی
۶۷	 روتاقی/ررتاقی
۶۸	 روبالشی
۶۹	 سرمه دو (سرمه دان)

سفالگری

۷۵	 سفال گری
۷۸	 موارد استفاده سفال های شکسته

ماهیگیری

۸	 ماهیگیری
۸	 قدمت ماهیگیری در سیستان
۸۱	 ماهیگیری با سه برگ (سه برگی)
۸۳	 دُوم اوشی (به سکون هر دو واو)
۸۴	 بوک ماهیگیری (book)
۸۷	 ورزنک (varzanak)
۸۹	 ماهیگیری با لَر (lar)
۸۹	 گیسلگ (gisalg)

وسایل سنتی تهیه و پخت نان در سیستان

۹۳	 آس دستی
۹۶	 آلك
۹۶	 روگيز / گيچن
۹۷	 كرباسي
۹۹	 مفره‌ها / پشمي نان و خميرگيري
۱۰۰	 تنور خانگ
۱۰۴	 نوپندك / ۰۱۰ پچ
۱۰۷	 آستوكه / آستونجه

تعداد دیگری از سرساز صنایع دستی سیستان

۱۱۱	 توتن سازی (tuten)
۱۱۲	 پرده بافی
۱۱۴	 چپر بافی (chappar)
۱۱۵	 چلك گندم
۱۱۶	 جارو
۱۱۷	 كتل / جل (katal / jol)
۱۱۹	 ريسمان (چيلك / چيلك)
۱۲۱	 دوگزك (do gazzok)
۱۲۶	 دايره / داژه
۱۲۸	 پيشينه دايره در ايران و جهان
۱۲۹	 خشت مال

عنوان

صفحه

۱۳۰	دودنی
۱۳۲	هاون
۱۳۳	سور کو (sorku)
۱۳۴	دوک، نخ ریزی
۱۳۶	چاک / چَلک
۱۳۶	جوال
۱۳۷	مشک
۱۳۹	سه پایۀ ماسه زن
۱۴۰	خورجین
۱۴۱	لحاف دوزی
۱۴۲	دُشک = تُشک (نالین / نیاد)
۱۴۲	جاوند
۱۴۳	جومه
۱۴۵	چَپَت / چَوَت
۱۴۵	چَلَم چَلو / چَل چَلانک
۱۴۶	گاش / واد
۱۴۷	که دو (که دان)
۱۴۷	که مال
۱۴۸	بیده = beda
۱۴۹	کیسه جل
۱۵۱	پول دو (پیلک زر)
۱۵۲	پَدگی / اَدس لَط

۱۵۳	قندان جلی
۱۵۴	رومجمه‌ای
۱۵۶	بادزنه
۱۵۸	دلو
۱۵۹	دستگاه چَرک
۱۶۰	دستگاه ر
۱۶۱	س. دوز
۱۶۱	دارک
۱۶۳	اشعار محلی
۱۶۷	آثار دیگر نویسنده
۱۶۹	منابع شفاهی
۱۷۰	منابع دیگر

مقدمه

به نام خداوند دانا و مهربان

کتاب پیش رو مجسمه منحصری از هنرها و صنایع دستی سیستان است. برای مطالعه بهتر، مطالب کتاب ۱۰ در ۸ فصل تقسیم بندی کرده ام. امیدوارم مطالعه این کتاب علاوه بر آشنایی بیشتر خوانندگان با گذشته درخشان سیستان، باعث شود هنرها و صنایعی که روزگاری اجدادمان با آنها زندگی می کرده اند در یادها زنده باقی بماند.

ایرج شهرامی پور

سپتامبر ۹۶