

قصه‌های دریا



درست یک دایروی زمین

خاطرات ناخدا یکم تکا و رسایه‌ای و حبوبی

نویسنده: محمد اسماعیل حاجی عابدی



این کتاب با حمایت معنوی امیردردار حبیب‌اله سیّاری فرمانده سابق نیروی دریایی کشورمان تهیه و منتشر شده است.

انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)

حوزه هنری کودک و نوجوان



قصه‌های دریا

درست یک پا روی زمین

خاطرات ناخدا یکم و تکا و سلیمان محبوبی

نویسنده: محمد اسماعیل حاجی علیان

مدیران پروژه: مرتضی سرهنگی / ساسان ناطق

مشاور نیروی دریایی: ناخدا هوشنگ سمندی و درباردار علی اکبر اخگر

ویراستار: اکرم دژ هوست گنگ / مدیر هنری: محمد مهرابی

چاپ، صحافی و لیتوگرافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ اندیشه

چاپ اول: ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۱۱۰ نسخه

شابک دوره: ۶-۵۳۷-۰۲-۰۳-۶۰۰-۹۷۸

شابک ج: ۰۰-۵۳۹-۰۳-۰۳-۶۰۰-۹۷۸

سر ناسه: محبوبی، سلیمان، ۱۳۳۲ -

نشان و پدیدآور: درست یک پا روی زمین: خاطرات ناخدا یکم

سلیمان محبوبی / نویسنده محمد اسماعیل حاجی علیان: برای دفتر امور

انستانتان

مشخصات: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهر: ۱۴ p

فروست: ر: ۲؛

شابک: دوره: ۶-۵۳۷-۰۳-۰۳-۶۰۰-۹۷۸

شابک ج: ۰۰-۵۳۹-۰۳-۰۳-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: جپا

موضوع: محبوبی، سلیمان، ۱۳۳۲ - - - - - خاطرات

موضوع: ناخدایان و ناخدایی - - ایران - - - - -

موضوع: Diaries - Iran - - - - -

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ - - - - -

موضوع: Naval Operations - 1980-1988 - - - - -

موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ - - - - -

موضوع: Personal narratives - 1980-1988 - - - - -

شناسه افزوده: حاجی علیان، محمد اسماعیل، ۱۳۵۹ - - - - -

شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر

شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری. دفتر امر

استان ها (تهران)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ / ۳۳۳ / ۱۶۲۹ DSR

رده بندی دیویی: ۹۲-۸۴۳-۰۹۵۵

شماره کتاب شناسی ملی: ۶۹۶۳۷۱۳

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، پلاک ۲۲

مسئول فنی: ۱۱۵۵۱-۳۵۸۱۵۱ - تلفن: ۶۱۹۶۴ - سامانه پیام: ۰۲۰-۵۳۱۹

تلفن مرکز بخش: (پنج خط) ۶۶۴۰۹۹۲ - فکس: ۶۶۶۹۱۵۱

www.sooremehr.ir

نقل و چاپ نوشته ها منوط به اجازه ی رسمی از ناشر است.

پیشگفتار

من اسحاق ایلیم. محمد اسماعیل حاجی علیان. به دنیا که آنم خرمشهر تازه به دست عراقی‌ها افتاده بود. کودکی‌ام را با بوی نمیر و نان تازه پختن برای جبهه و ندیدن برادرها و بزرگ‌ترم سپری کردم. قبل از اینکه به مدرسه بروم در تشییع جنازه برادر، حیران موسیقی حماسی رز به پرسم و رنگ کشورم خیره ماندم. کودکی من با جنگ زره خورد و داستان‌های جنگ را آنچنان که لمس کرده بودم در بزرگسالی روایت کردم و می‌کنم.

در آرزوهای کودکی‌ام خلبانی بودم. در آسمان‌ها پرواز می‌کرد. جنگ که تمام شد تصمیم گرفتم معلم بشوم. بنویسم و درس بدهم تا دیگر جنگی نباشد. برادرها را بگیرد و یا پدرها.

روزی که با ناخدا سلیمان محبوبی آشنا شدم هیچ‌گاه از یادم نمی‌رود. در این سال‌ها کمتر می‌دیدم کسی در سلام گفتن از دیگران پیشی بگیرد. لبخند بزند و حتی وقتی تلخ‌ترین لحظه‌ها را روایت می‌کند، سعی کند طوری حرف بزند که مخاطبش ناراحت نشود.

هفده ساعت با ناخدا صحبت کردم تا بخشی از کودکی و جوانی اش و بخشی از خاطرات و زندگی اش در زمان جنگ - به خصوص زمانی که به نبرد خرمشهر و آزادسازی آن - ارتباط داشت را بشنوم. ناخدا شیرین سخن است و زجر کشیده ولی لبخند از لب هایش دور نمی شود. امیدوار است به آینده و هنوز هم افتخار می کند لباس نظامی پوشیده و از کشورش دفاع کرده است.

دل می خواست زندگی ناخدا را داستانی تر روایت کنم ولی از طرفی هم نمی خواستم داستان سرایی کنم؛ پس فقط پاره های زمانی زندگی وی را به ترتیبی بر سازه روایت کردم. بخش هایی را نگفته گذاشتم تا در این فرصت من شما مخاطب عزیز درگیر جوانب مختلف زندگی ناخدا نشود و تنها به شناخت بهتر شما از شخصیت ایشان و روزهای زندگی ایشان در خرمشهر و آزادسازی آن راهنما باشد.

از آنجایی که مخاطب این کتاب نوجوانان خوب سرزمینم هستند، تلاش شده زشتی های جنگ غالب نشود تا دلزدگی پیش نیاید ولی حرف هوشمندی من و همه آنانی که جنگ را تجربه کردند، این است که جنگ بدترین حادثه انسانی است. ای کاش همه شه صلح در میان باشد ولی اگر خدای ناگردد سعی به خودش اجازه بدهد به مرزهای سرزمینمان عرض کند با جان و دل پای سرزمین و اعتقاد هایمان ایستاده ایم.

امیدوارم این کتاب تجربه ملموسی از زندگی یکی

از قهرمانان جنگ تحمیلی را برای شما تصویر کند تا
آنان را به خاطر کارهایی که کردند و ما ندیدیم، بیشتر
دوست بداریم.

محمداسماعیل حاجی‌علیان / پاییز ۱۳۹۵

www.ketab.ir