

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شبنمی بر شقایق

سنگتراوی

سروده‌ی: صدیقه روحانی «سنا»

بامقدمه‌ای از

علی اکبر خوشاوندی (شفیق سنزواری)

سرشناسه	: روحانی، صدیقه، ۱۳۱۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: شبنمی بر شقایق / سروده‌ی صدیقه روحانی " وفا "؛ با مقدمه‌ای از علی‌اکبر خویشاوندی (شفیق سبزواری).
مشخصات نشر	: مشهد : پیام اندیشه، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۰ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: 978-600-6616-78-0
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Persian poetry -- 20th century
شناسه افزوده	: خویشاوندی، علی اکبر، ۱۳۲۵ - گردآورنده
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ش ۳۲۲ و PIR/
رده بندی دیویی	: ۸۱۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۰۰۴۳۷۵۴

انتشارات پیام اندیشه

مرکز پخش بهاران: مشهد - بلوار کلا - کلاهدوز ۲۹ - تورج ۱۵ -
 پلاک ۲۷ - تلفن: ۵۱۲۷۲۵۰۹۶۴

تایپ و صفحه آرایی: زهرا بخشی

طراحی جلد: زهرا صفی نیا

سال چاپ: ۱۳۹۵

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۱۶-۷۸-۰

قیمت: ۶۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است

یا مالک یوم الدین

به نام خداوند عشق آفرین خداوندگار زمان و زمین

شاعر را از شعرهایش باید شناخت

بیر تمام هنرهای رایج در جهان، شعر هنرملی ما ایرانیان است و می توان گفت که بیشتر مردم ایران زمین از هر قشری که باشند در این دوران پر از هیاهوی پیکار عقل و جهالت لحظاتی از شب و روز را با شعر زندگی می کنند یا شعر می گویند یا از شنیدن و خواندن آن لذت می برند و آن ها را با وجود عاطفه و حس انسان دوستانه ایست که در ذات مردم این نهن بوم است که در هر لحظه از زمان و هر نقطه از مکان با معرفتی که از زندگی امروزی و جامعه ی حال و گذشته اش دارد احساسش را به حرکت درمی آورد.

و سرکار خانم صدیقه روحانی متخلص به «وفا» یک بانوی ایرانی فرهیخته و فرهنگی هم از این قاصده مستثنا نیست. انسانی که در مقام معلمی یا مدیریت سالها در آموزش و پرورش مهربانی ها را پرورش داده اند و به خداوند و مخلوقات آن ذات لایزال اندیشیده اند و با همه ی خصوصیات خوبی که داشته اند و دارند به آرامش اجتماع کوچک خانواده و اجتماع بزرگ کشور فکر نموده و تجربیات سازنده شان را به دیگران منتقل کرده اند. و در مورد اثبات این امر بیع ایشان همین بس که قرآن را با حدود ۱۶۰۰۰ بیت و با مقدمه ای شیوا از استاد ورجاوند و چهره ی ماندگار ایران استاد دکتر سید محمد علوی مقدم به نظم درآورده و تقدیم تشنگان وحی الهی کرده اند که در سایت نظم نامه آمده است.

و اما در مورد اشعار این دفتر شعری سرکار خانم روحانی «وفا» که توفیق مطالعه ی آنرا پیش از چاپ و انتشار داشته ام لازم است نکاتی را به قلم درآورم. هر چند شخصیت ادبی و رفتار خوب ایشان بین

بیشتر مردم هوشمند سبزوار مخصوصاً فرهنگیان عزیز شناخته شده است.

من شخصیت ادبی و سخن شناسی و درد آشنایی سرکار خانم «وفا» را از آنجا فهمیده ام که وی دانشجوی فعال استادانی چون دکتر احمد علی رجائی و دکتر غلامحسین یوسفی در سالهای گذشته بوده اند و بارها تشویق شده اند. و اینکه گفتم «شاعر را از شعرهایش باید شناخت» اکنون با توجه به سروده های ایشان به حسن اخلاق و تقوا و صافی دل ایشان اشاره ای می کنم.

در شعر «ستایش خدای یکتا» که می گویند :

آنکه را چشم دل ز درد بیدار می شود آگه از تجلی یار

و در مورد خلقت می نویسند:

چار فرمانده ی تن اسان غضب و عقل و وهم و شهوت دان

در نجوای بلبل

گل منظور من گل یکتاست

و درد آشنایی شان را در شعر «چادر نشین» همیدم که می گویند:

از جوانی چین به پیشانی ماست این نشان از داغ پنهانی ماست

و در شعر «با استاد» رنج اختلاف طبقاتی اش را

سفره ی خویش چون کنی رنگین کی تو رنج در جان بینی

و در شعر «سفر قطره» دوری از ریا و تظاهرها

سنگ به تزویر و زر و زور زن قدرت ابلیس به تقوی شکن

و در «جان فرسا» پیاله جویی ظاهری را محکوم کرده اند و می نویسند:

به چنین باده دل نباید بست که رود چون پیاله دست به دست

در شعر «شمع فروزان» مقام معلم را تشریح کرده اند :

سرور اولیا علی خوش گفت گر که حرفی کسی به من آموخت
بندگی او شوم از آنکه مرا شمع جان با کلام خود افروخت
و در شعر (مقام زن) به عفت زن و به مقام مادری اش اشاره می کند و
می سراید

عفت او را داده توأم با غرور تا که از آلودگی ماند به دور
داده من بر زن مقام مادری مادری یعنی که انسان پروری
و در شعر (بخت) احساسش را به بی ارزشی مطاع دنیوی و بی نیازی
از آن.

مرا به شکر در دل چراغ کاری نیست
چرا که قحطی آب است و آبیاری نیست
مرا نیاز به کاخ سائیدارم نیست

و در آخر در شعر (بادام تلخ) که می فهماند هیچ موجودی را خداوند
بدون علت خلق نکرده است.

بود باغی در میان کشتزار پر ز سر و لب و افرا و چنار
این درختان کرده با هم انجمن تا کنند افشای کار خراشتن

در پایان برای این شاعر گران مایه و ناشر ارجمند این مجرعه طلب
توفیق بیشتر از خداوند بزرگ دارم و انتشار این دفتر را به مجمع ادبی
مخصوصاً جامعه ی ادبی سبزوار شهر همیشه پایدار تبریک می گویم.

برگ ریزان سال ۱۳۹۵

علی اکبر خویشاوندی (شفیق سبزواری)

سخنی با شما

به نام ایزد دانا سخن کنم آغاز خدای مهر و محبت کریم بنده نواز
خداوند را که شایسته ی سپاس و ستایش است سپاس می گویم.
حکیمی که زمره ی کائنات نقشی از قلم اویند و کریمی که جمله ی
موجودات ریزه خوار نعمت او، آفریدگاری که انسان را به نیکوترین
صورت بیافرید و نوشتن را به او آموخت. پس این حقیر خدای را
سپاسگزارم که مرا موفق به بیان حقایق و روشن شدن اذهان به
صورت شعر فرمود.

و نیز بعد از سپاس از خدای متان لازم می دانم از پدر و مادرم که در
راه تربیت و تحصیل مرا زحمت کشیده اند صمیمانه سپاسگزاری کنم.
پدرم که در راه کسب دانش من نهایت کوشش را داشت و طبع شعر را
در نهادم به میراث نهاد. مادرم به شکیبایی و گذشت را به من آموخت.
روانشان شاد باد.

همچنین از آقای علی اکبر خویش رندی «شفیق سبزواری» فرهنگی
ارجمند و برادر خوبم که به اهتمام و کوشش صمیمانه ایشان این
مجموعه گردآوری شده است سپاسگزاری می کنم.
انسانی که در مقام معلمی مرتبت ادب دانی و سادگی سبزی ایشان بر
تمام کسانی که آثار ارزنده و صمیمی این شاعر توانمند را مطالعه کرده
اند پوشیده نیست.

و نیز از تمام اساتید و همسر آقای عباس روحانی که در تمام مراحل
زندگی مشوق من بوده اند سپاسگزاری می کنم.

صدیقه روحانی «وفا»

پاییز ۱۳۹۵

فهرست اشعار

۸۶	تفسیر عشق	۹	در ستایش خدای یکتا
۸۷	خانه خراب	۱۲	نیک بنگر
۸۹	برای خودم	۱۴	نجوای بلبل
۹۰	ای کاش	۱۸	خلقت
۹۱	همراز	۲۰	سفر تهره
۹۲	با دل	۲۲	مقاوم
۹۴	بهاریه ۱	۲۵	برغ قاسمی
۹۶	بهاریه ۲	۲۸	بادام تلخ
۹۸	عصر پولادین	۳۲	هجرت
۱۰۰	شمع فروزان	۳۶	چادر نشین
۱۰۲	به یاد دوست	۳۹	جان فرسا
۱۰۴	حسود	۴۰	با استاد
۱۰۴	جوشش عشق	۴۲	سوز و ساز عشق
۱۰۵	فراق	۴۲	غواص زمان
۱۰۵	عاقبت	۴۲	آیینه درد
۱۰۵	دعا	۴۷	در وصف سبزواری
۱۰۶	صفای شب	۵۰	در منقبت حضرت علی (ع)
۱۰۶	مور و شوق	۵۲	ره آورد حجاز
۱۰۶	تتر جان	۵۴	در بزرگداشت معلم
۱۰۷	کوفه	۵۸	با یلدا
۱۰۷	برف	۶۰	پند
۱۰۷	غروب	۶۲	از زبان معلم
۱۰۸	دوست	۶۴	کیمیا
۱۰۸	ناشاد	۶۶	نقش دل
۱۰۶	محنت عمر	۶۸	کمال عشق
۱۰۷	قسمت	۶۹	برای دوست
۱۰۷	دیر خراب	۷۱	باور می کنم
۱۰۷	رهایی	۷۴	جام جنون
۱۱۰	تشنه ی محبت	۷۶	زنگ هوس
۱۱۰	سرگشته	۷۸	رهایی از توفان
۱۱۱	طلوع امید	۷۹	ره آورد بهشت
۱۱۴	کودکی من	۸۱	تک درخت
۱۱۷	مادر	۸۴	آرزو