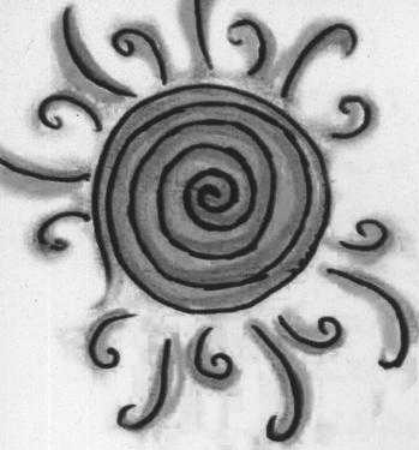




بِسْمِ اللَّهِ

حافظان کو چک

نویسنده و تصویر ساز : سید سحر علوی

گرافیک و صفحہ آرائی : مرثیہ شفیع زادہ



انتشارات روجین مہر

-تصاویر این کتاب برگرفته از نقوش ایران باستان میباشد.

-اغلب باستان شناسان بر این باورند که اقوام باستانی ایرانی در حدود دو هزار سال پیش از میلاد مسیح وارد فلات شدند. این افراد با آمدنشان مناسبات زیستی (اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی) خود را به همراه آورده اند و در زمان ها و مکان های مختلف به اشکال گوناگون آثاری باقی گذاشتند که آثار تمدن های کشف شده از حفاری های ساساکاشان، حسنلو و املش از آن جمله اند. در مناطقی چون شوش، تخت جمشید، داسان و تپه گنج دره (غرب کرمانشاه) آثاری بدست آمده که نشان می دهد ساکنان مناطق مذکور دارای صنعتی قدیمی تر از اقوام مصری و بابلی بوده اند و ظروفي که آنها ساخته اند حیثیت از تجربه ای چند هزار ساله دارد.

(اکثر نقوش ایران باستان بر بدنه ی سفال ها طراحی شده است و این نقوش از چگونگی زیستن سازندگان سخن می گوید.)

طرح ها و نقش ها هر کدام موضوع و مفهومی را مطرح می کند و تنها به صرف تزیین ظروف طراحی نشده است.

هدف من از اینکه از این نقوش جهت تصویر سازی کتابم بهره گرفتم این بود که فرزندان نوریافته این سرزمین که تقریباً از دانشمندان خود اطلاعی ندارند اجداد خود را بیشتر بشناسند. در واقع کلام خداوند بزرگوار را با استفاده از نقوش ایران به تصویر کشیدم و امیدوارم که توانسته باشم با استفاده از نشانه های طبیعت اصول اعتقادی فرزندان مسلمان سرزمینم را تقویت نمایم.

نباء یعنی چه؟

موضوع : سوره نباء

نباء یعنی خبر و واژه انبیاء نیز از نباء گرفته شده یعنی خبر دهندگان. انبیاء مأمورند که سخنان خدا را به ما انسان ها انتقال دهند و چون در این سوره ی خبر از قیامت داده شده به نام نباء نامگذاری شده.

محتوای این سوره را می توان در چند بخش خلاصه کرد.

۱- سوالی که در آغاز سوره از حادثه بزرگ یعنی، روز قیامت مطرح شده است .

۲- بیان نمونه هایی از مظاهر قدرت خدا در آسمان و زمین به عنوان دلیل بر وجود معاد و رستاخیز را بیان می دارد.

۳- در این بخش قسمتی از نشانه های آغاز رستاخیز بیان میدارد.

۴- در قسمت دیگر گوشه ای از عذاب های دردناک طغیان گران را به تصویر کشیده.

۵- و سرانجام به ذکر سرنوشت طغیان گران می پردازد و همواره پایان می پذیرد.

این سوره در مکه نازل شد و دارای ۴۰ آیه است.

سپاس خداوندی را که بندگان را در مطلع فعالیت فرهنگی خویش معجزه پیامبر خاتم را به صورت موزن در قالب بناویر بر گرفته از نقوش ایرانی باستان برای تقویت اصول اعتقادی کودکان - مریم تالیف نمایم ، برای شروع سوره نباء که واژه انبیاء نیز از آن گرفته شده است در واقع آموزش دهندگان و خبر دهندگان سخنان خداوند به بشریتند تصویرگری و تالیف نمودم که انشا ... اگر خداوند توفیق دهد در ادامه سوره های دیگر این معجزه الهی (قرآن) را برای روشنگری نسل آینده طراحی و تالیف نمایم. چرا که بر این باورم که قرآن کتاب هدایت و بشارت است . سعادت بشریت به فهم صحیح قرآن کریم و بتاریخگری آن در زندگی بستگی دارد.

باتشکر

سید سحر علوی