

۴۷ ۱۵۴۸

لایه‌های پنهان در ادب معاصر ایران

نقد و بررسی ادبیات داستانی و شعر معاصر

اسدالله عمادی

۱۳۹۱

سرشناسه	: عمادی، اسدالله، ۱۳۳۱ -
عنوان و نام پدیدآور	: لایه‌های پنهان در ادب معاصر ایران: نقد و بررسی ادبیات داستانی و شعر معاصر / اسدالله عمادی.
مشخصات نشر	: تهران: روزآمد، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۶۱ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۶۴۵۹-۷۶-۹
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
عنوان دیگر	: نقد و بررسی ادبیات داستانی و شعر معاصر.
موضوع	: ادبیات فارسی -- قرن ۱۴ -- تاریخ و نقد
موضوع	: Persian literature -- ۲۰th century -- History and criticism
رده بندی کنگره	: PIR ۱۳۹۵۳۵۳۰ ج ۲ / ۸۳ع
رده بندی دیوبند	: ۹۰۶۲/۰فا۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۳۴۶۰۱۹

تلفن ۱۸ ۰۹۶۶ ۰۹۱۲۱۳۶۲۸۶۰ همراه:  روزآمد

Roozamadpub۹۲@gmail.com

لایه های پنهان در ادب معاصر ایران
(نقد و بررسی ادبیات داستانی و شعر معاصر)

نویسنده: اسدالله عمادی

حروفچینی و صفحه‌آرایی: آرشیو روزآمد

شابک: ۹-۷۶-۶۴۵۹-۶۰۰-۹۷۸

لیتوگرافی و چاپخانه: نوبت

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۵

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

ناظر چاپ: ایرج کیا

قیمت ۱۵۰۰۰ تومان

آدرس: م انقلاب، خ. منیری جاوید، بن بست شهرزاد، پلاک ۶ واحد ۴

فهرست مطالب

عنوان.....	صفحه.....
رخوان انتقادی دیدگاه‌های.....	۴.....
ادبیات و هنر صدایی.....	۸.....
درآمدی بر آسبشناسی ادبیات داستانی ایران.....	۱۳.....
درآمدی بر مکتب‌های استاز شمال، جنوب و مرکز.....	۱۶.....
بازخوانی شعر «ری‌را»، رود، بیمایوشیج.....	۲۳.....
سهراب سپهری، از چشم‌اندازی.....	۲۹.....
خوان هشتم اخوان ثالث، بازکاوی روان یک ملت.....	۳۸.....
شعر شاملو و هستی‌تاریخی مردم ما.....	۴۳.....
چند تصویر از حسن هنرمندی.....	۴۹.....
صادق هدایت همیشه زنده.....	۵۵.....
احمد محمود، پیشاهنگ مکتب داستانی جنوب.....	۶۲.....
علی اشرف درویشیان، داستان‌نویسی از مکتب شمال.....	۷۸.....
ماهی سیاه کوچولو، سفر به آگاهی.....	۸۹.....
نگاهی به جهان داستانی اصغر الهی.....	۹۷.....
نگاهی به مجموعه داستان قمر در عقرب نوشته‌ی هوشنگ عاشورزاده.....	۱۰۷.....
نگاهی به رمان «ول کنید اسب مرا»، نوشته‌ی حسن اصغری.....	۱۱۳.....

- نگاهی به کتاب «از وارث تا نوشته» ۱۲۰
- بازتاب حوادث تاریخی مازندران، در زندگی و شعر نیما یوشیج ۱۲۵
- پیدایش و تحول شعر نو در مازندران ۱۳۴

www.ketab.ir