



نشر گل‌واژه

ناشر کتابهای آموزشی و کنکاشی

آموزش طبقه‌بندی شده

علوم و فنون ادبی (۱)

پایه دهم

ادبیات و علوم انسانی

شامل

- آموزش پیش‌نیازهای لازم هر درس
- آموزش ساده و روان مفاهیم آموزشی همراه با مثال متنوع
- تمرین‌های متنوع تشریحی و چهارگزینه‌ای برای هر درس با پاسخ‌های کامل
- آزمون‌های جامع میان نوبت و پایان نوبت اول و دوم

مؤلف:

معصومه گودرزی

سرشناسه	گودرزی معصومه، ۱۳۴۹-
عنوان و نام پدیدآور	علوم و فنون ادبی (۱) پایه دهم (ادبیات و علوم انسانی) شامل: آموزش پیش‌نیازهای لازم هر درس ...
مشخصات نشر	تهران، گل‌واژه، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۸۴ ص- ۲۹×۲۲ س.م.
فروست	آموزش طبقه‌بندی شده
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۳۳۷-۲۷۲-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	فیبای مختصر
یادداشت	فهرست‌نویسی کامل این اثر در نشانی: http://opac.nlai.ir قابل دسترسی است.
شماره کتاب‌شناسی ملی	۴۳۸۲۸۵۵

آموزش طبقه‌بندی شده
علوم و فنون ادبی (۱) پایه دهم
(ادبیات و علوم انسانی)

- ناشر: انتشاراتی گل‌واژه
- مؤلف: معصومه گودرزی
- سرپرست تألیف: فرزانه فرقی
- مسئول مقطع متوسطه: آناهیتا رحیمی
- کارشناس علمی: سمیه جیریایی شراه
- مسئول فنی: فاطمه عموتقی
- صفحه‌آرا: پریسا میری
- سرپرست هنری: حمیدرضا آذرخیل
- طراح جلد: مرتضی آذرخیل
- ناظر تولید: محمدرضا اسدالهی
- چاپ: نقش ایران
- لیتوگرافی: خاورمیانه
- صحافی: نقش آفرین
- نوبت و سال چاپ: اول ۱۳۹۵
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۳۷-۲۷۲-۶
- نسخه: ۵۰۰۰ نسخه
- قیمت: ۱۵۰۰ تومان

دفتر مرکزی: تهران، خیابان جمهوری، خیابان دانشگاه، خیابان لبافی‌نژاد، پلاک ۱۸۴
تلفن: ۶۶۹۷۶۰۰۸ - ۶۶۴۶۲۸۲۰ | دورنگار: ۶۶۴۶۵۲۲۳ | صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۸۶۶
فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲۸۴
تلفن: ۶۶۴۱۹۰۵۵ - ۶۶۴۶۴۳۵۱ | شماره پیامک صدای مشتری: ۱۰۰۰۰۶۱۵۱

www.golvazheh.com Instagram: golvazheh
info@golvazheh.com golvazhehpublication

تلفن اطلاع‌رسانی و فروش: ۰۲۱ - ۶۱۵۰

کلیه حقوق چاپ و نشر این کتاب برای مؤسسه گل‌واژه محفوظ است.

مقدمه ناشر

نوع و زمان یادگیری در دانش‌آموزان متفاوت است. اکثریت دانش‌آموزان قادر به فرا گرفتن غالب هدف‌های یادگیری یک برنامه درسی هستند. ولی زمان لازم و شیوه آن برای دانش‌آموزان متفاوت است. به همین دلیل کتاب آموزش طبقه‌بندی شده گل‌واژه با در نظر گرفتن مراحل مختلف یادگیری سعی در برطرف نمودن این نقیصه کرده است. مراحل استفاده از این کتاب به شرح زیر است:

دانش‌آموز قبل از ورود به هر بحث آموزشی باید بداند که چه موضوعاتی را قرار است فرا گیرد. به همین منظور در شروع هر فصل بخشی قرار داده شده است که در آن زیرموضوعات مربوط به فصل آمده است و همچنین با طرح موضوعی کاربردی فضای ذهنی دانش‌آموز در راستای اهداف آموزشی فصل قرار می‌گیرد.

در برنامه هر فصل با هدف پوشش‌دهی تمام زیرموضوعات فصل در اختیار دانش‌آموزان قرار گرفته است. در خلال در برنامه مباحث سال‌های پیشین نیز در صورت نیاز یا آوری می‌شود. دانش‌آموزان با مطالعه در برنامه آماده ورود به تمرین‌های امتحانی می‌شوند.

در این قسمت انواع پرسش‌ها شامل کامل کردن، درست - نادرست، جور کردن، مسأله و ... آورده شده است. هدف از این قسمت تعمیق و تثبیت یادگیری‌های دانش‌آموز و آماده‌سازی او برای ارزشیابی می‌باشد. به عبارات این بخش دارای پاسخنامه تشریحی با رویکرد آموزشی می‌باشند.

پس از تعمیق و تثبیت مطالب آموزشی برای دانش‌آموز، در قالب سؤالات امتحانی، نقادانه بر جای مانده دانش‌آموز مشخص می‌شود.

هدف از این قسمت، توجه به تمایزهای فردی دانش‌آموزان است که به همین منظور تعدادی سؤال چهارگزینه‌ای با سطح دشواری بالا آورده شده است. با استفاده از این سؤالات، دانش‌آموزان برای آزمون‌های پیشرفت تحصیلی و کنکورهای آزمایشی آماده می‌شوند.

اغلب دانش‌آموزان در هنگام مواجه شدن با انباشت زیرموضوعات در کنار هم دچار مشکل می‌شوند. به همین منظور امتحاناتی در قالب چند فصل و مطابق با بودجه‌بندی امتحانات ترم مدارس آمده است تا تسلط تجمیعی دانش‌آموزان روی مطالب مختلف بیش‌تر شود. این آزمون نیز دارای بارم‌بندی است.

فهرست

فصل ۱: کلیات	
درس اول: مبانی علوم و فنون ادبی	۸
درس دوم: بررسی و طبقه‌بندی آثار	۱۵
درس سوم: کالبدشکافی متن (۱) شعر	۲۳
درس چهارم: کالبدشکافی متن (۲) نثر	۳۰
کارگاه تحلیل متن فصل اول	۳۶
آزمون غنی‌سازی	۳۹
فصل ۲: تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی	
درس پنجم: زبان و ادبیات پیش از اسلام	۴۶
درس ششم: شعر و سبک‌شناسی و سبک‌شناسی	۵۱
درس هفتم: سبک و سبک‌شناسی (سبک خراسانی)	۵۷
درس هشتم: زبان و ادبیات فارسی در سده پنجم و ششم	۶۵
درس نهم: سبک و سبک‌شناسی (سبک عراقی)	۷۱
کارگاه تحلیل متن فصل دوم	۷۷
آزمون غنی‌سازی	۷۹
آزمون نوبت اول	۸۴
فصل ۳: موسیقی شعر	
درس دهم: سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار شعر فارسی	۹۵
درس یازدهم: هماهنگی پاره‌های کلام	۱۰۲
درس دوازدهم: قافیه	۱۱۰
درس سیزدهم: وزن شعر فارسی	۱۱۸
کارگاه تحلیل متن فصل سوم	۱۲۷
آزمون غنی‌سازی	۱۳۱
فصل ۴: زیبایی‌شناسی (بدیع لفظی)	
درس چهاردهم: واج آرایی، واژه آرایی	۱۳۸
درس پانزدهم: سجع و انواع آن	۱۴۴
درس شانزدهم: موازنه و ترصیع	۱۵۰
درس هفدهم: جناس و انواع آن	۱۵۶
کارگاه تحلیل متن فصل چهارم	۱۶۲
آزمون غنی‌سازی	۱۶۵
آزمون نوبت دوم	۱۷۲