

هنر درمانی و نارسا نویسی

(نقاسی و کمک به افزایش هماهنگی دیداری حرکتی)

حمزه میرزایی

باقر حسنونند

سرشناسه	میرزایی، حمزه، ۱۳۶۱ -
عنوان و نام پدیدآور	هنردرمانی و نارسانوئسی: نقاشی و کمک به افزایش هماهنگی دیداری حرکتی / حمزه میرزایی، باقر حسوند.
مشخصات نشر	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۸۸ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	978-600-449-197-6
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: ص ۷۸ - ۸۷
موضوع	هنردرمانی برای کودکان Art therapy for children
موضوع	نارسانوئسی Agaphia
شناسه افزوده	حسوند، باقر، ۱۳۶۵ -
بندی کسره	۸۹م ۱۳۹۵۰۵RJ /
رده بندی یوبی	۹۲۸۹۱۶۵۶/۶۱۸

هنردرمانی و نارسانوئسی

تالیف: حمزه میرزایی - باقر حسوند

نوبت چاپ: اول- ۱۳۹۶

صفحه آرا و طراح جلد: بهاره عزت تبار

مشخصات ظاهری: ۸۸ ص

قطع: رقعی

شمارگان: ۳۰۰

شماره شابک: ۶-۱۹۷-۴۴۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ و نشر: نوروزی- ۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



فهرست

۹	مقدمه
۱۱	بخش اول
۱۱	هنر درمانی چیست؟
۱۳	مزیت های هنر درمانی
۱۵	هنر و روان تحلیلی
۱۸	جایگاه عصب شناختی هنر درمانی
۲۰	تاریخ و قدم هنر
۲۲	روان شناسی
۲۳	تاریخچه هنر درمانی
۲۸	کودک و هنر درمانی
۳۱	بخش دوم
۳۱	نقاشی چیست؟
۳۲	تاریخچه نقاشی و نقاشی درمانی
۳۳	تاریخچه و بررسی نظری به نقاشی کودکان
۳۳	نگرش رشد مدار
۳۴	نگرش بالینی - فرافکنانه
۳۴	نگرش فرایندی
۳۶	مراحل نقاشی کودکان
۳۷	نقاشی و زندگی عاطفی کودک
۳۸	نقاشی کودک و احساس به خود

۳۹	 برون افکنی از طریق خط ، فضا و رنگ
۴۰	 فضا
۴۱	 رنگ
۴۲	 ارتباط بین اندازه اشیاء و محل قرار گرفتن آنها در نقاشی کودک
۴۳	 جنبه های بیانگرانه نقاشی
۴۶	 ارتباط مای بکار رفته در نقاشی
۴۶	 رنگ
۴۶	 رنگ پایه
۴۶	 ترکیب بندی
۴۶	 ژرف نمایی
۴۷	 بخش سوم
۴۷	 اختلال یادگیری
۴۸	 کودکان نارسانویس
۴۹	 تشخیص نارسانویسی
۵۰	 علایم نارسانویسی
۵۲	 همه گیر شناسی و میزان شیوع نارسانویسی
۵۲	 سیر و پیش آگهی نارسانویسی
۵۳	 انواع نارسانویسی
۵۶	 تجزیه و تحلیل عصب شناختی
۵۹	 رویکرد های مختلف روان شناسی در مورد اختلالات نوشتاری
۶۵	 هماهنگی دیداری - حرکتی چیست؟

هماهنگی دیداری - حرکتی و نقش آن در یادگیری دروس مدرسه..... ۶۵

بخش چهارم..... ۶۶

مروری بر پژوهش های انجام شده در ارتباط با هنر درمانی و نارسانویسی ۶۷

مروری بر پژوهش های انجام شده در ارتباط با پژوهش حاضر در خارج از

کشور..... ۷۵

منابع..... ۷۸

www.ketab.ir

مقدمه

دنایای امروز را عصر ارتباطات نامیده اند. در هر ارتباطی، یادگیری نقش بسیار مهمی را ایفا میکند، بطوریکه یادگیری یا سبب برقراری ارتباط شده و یا نتیجه آن است. پس به دیگر زبان این عصر را میتوان عصر یادگیری دانست. در سالهای اخیر مفهوم جدیدی در روانشناسی وارد شده و بخصوص در روانشناسی رشد مورد توجه ویژه ای قرار گرفته با عنوان گستره عمر که طبق آن فعالیتهای روان شناختی انسان محدود به دوره خاصی نبوده و در تمامی طول عمر جریان دارند و دامنه تدریسات آنها نیز تمامی طول عمر را در برمی گیرد. می توان گفت که اختلال یادگیری در گستره ای وسیع و طولانی است و ناتوانی های مربوط به آن در تمامی طول زندگی تاثیر گذار خواهند بود.

از متداولترین اختلالات یادگیری در بین کودکان سنین دبستان نارسانویسی می باشد. نارسانویسی اختلالی است که کودک برغم تجارب کلامی متعارف، در کسب مهارتهای نوشتاری و هجی که متناسب با توانایی هوشی اش عاجز باشد. نوشتن مستلزم مهارت های بینایی و حرکتی است. نویسنده باید به طور کافی بر بینایی و حافظه حرکتی خود تسلط داشته باشد. بررسی از کودکان با ناتوانی یادگیری در ترسیم و نقاشی نمره کمتری می گیرند. ناتوانی این کودکان در ترسیم به ناتوانی آنها و مشکلات قابل توجه در کارکرد هار هماهنگ ساز بر می گردد. بسیاری از آزمونهای ادراک دیداری رابطه میان توانایی ادراک دیداری و موفقیت اولیه در مدرسه را به اثبات رسانیده اند. امروزه آشکار شده است که کودکان مبتلا به ناتوانی های یادگیری در اجرا کارهای که به هماهنگی دیداری حرکتی نیازمند است دارای مشکل هستند. همچنان که

بسیاری از مشکلات نوشتن، نسخه برداری و دنبال کردن خطوط می تواند از هماهنگی ضعیف میان چشم و دست ناشی شود. به همین دلیل در اهمیت این مساله باید گفت که مشکلات در نوشتن نه تنها به افت تحصیلی و اتلاف وقت و هزینه ختم می شود بلکه به سرزنش و تحقیر کودک، تشکیل خودپنداره ضعیف و کاهش عزت نفس آنان می انجامد و سلامت روان آنها را به خطر می اندازد. وجه بسا به مکانیزمهای دفاعی ناموفق کشانده می شود. با توجه به مشکلات کودکان نارسا نویس و اهمیت نوشتن در موفقیت در تحصیل و در نهایت موفقیت در زندگی یک کودک نارسا نویس شناخت راهکارهایی به منظور درمان این کودکان و بهبود وضعیت آنها انجام تحقیق در این زمینه ضروری به نظر می رسد. شناخت راهکارهای مناسب جهت بهبود وضعیت کودکان نارسا نویس می تواند منجر به حضور موفق تر این کودکان در جامعه و بهبود شرایط روانی این کودکان باشد.

حال در این کتاب در تلاشیم هنر درمانی (نقاشی درمانی) را به عنوان یک روش مداخله که می تواند نقش مهمی در کاهش مشکلات کودکان نارسا نویس ایفا کند را معرفی نموده و در پایان به منظر نشان دادن اثربخشی این روش برخی از پژوهش های انجام شده در این حوزه را معرفی خواهیم کرد.