

مجموعه سؤالات تالیفی

شناخت و علوم الیاف

طراحی بارچه و لباس «کارشناسی ارشد»

طراحی و دوزت «کاردانی به کارشناسی»

مهندسی نساجی (کلیه گرایش‌ها)

نیم چند

فرگس اسدی

نام کتاب: مجموعه سؤالات تالیفی

شناخت و علوم الیاف

تألیف: نیما چند - نرگس اسدی

ناشر: مؤسسه انتشاراتی جمال هنر

نظارت فنی و امور چاپ: سعید قونسوری، محمد امیری

طراح جلد: محمد امیری

تیراژ: ۱۰۰ نسخه

بها: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۳۸۶-۱-۹



موسسه انتشاراتی جمال هنر

تهران، خیابان انقلاب

خیابان منیری جاوید (پیش از مالی)

بین خیابان رانمهر

خیابان لبافی نژاد، پلاک ۴۰

تلفن: ۶۶۴۸۸۵۲۱، ۶۶۴۸۸۴۷۱

۰۹۱۲۵۴۷۰۴۱۰، ۰۹۱۲۶۱۸۰۸۳۹

دورنگار و پیام گیر: ۶۶۴۶۲۵۱۴

قونسوری - امیری

سرشناسه: چند، نیما، ۱۳۹۵ -

عنوان و نام پدیدآور: مجموعه سؤالات تالیفی شناخت و علوم الیاف:

طراحی پارچه و لباس «کارشناسی الیاف» طراحی و دوخت/ نیما چند، نرگس اسدی

مشخصات نشر: تهران: جمال هنر، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۱۴۶ ص: مصور، جدول: ۲۲ x ۲۹ س.م.

شابک: 978-600-7285-16-9

وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است

شناسه افزوده: اسدی، نرگس، ۱۳۶۴ -

شماره کتابشناسی ملی: ۴۱۹۶۷۸۲

طلیعه سخن مؤلفین؛

خداوند مهربان را شاکریم که ما را توفیقی اعطاء فرمود تا نگارش کتاب پیش رو را به اتمام برسانیم. با توجه به جمعیت کثیر دانشجویان مقاطع مختلف تحصیلی در رشته‌های طراحی پارچه و لباس، طراحی و دوخت، مهندسی نساجی (کلیه گرایش‌ها) و سایر رشته‌های مرتبط بر خود لازم دیدیم تا اثری را برای مرتفع کردن نیاز این عزیزان تألیف نماییم و از خداوند منان آرزو مندیم تا حدودی به این منظور نائل شده باشیم. کتاب حاضر مشتمل بر تمامی مباحث موم الیاف بوده و بعنوان جامع‌ترین کتاب دربر گیرنده تمامی سؤالات به انضمام پاسخنامه تشریحی در اختیار شما معنائین گرامی قرار گرفته است. همچنین، کتاب حاضر مجموعه‌ای از مهم‌ترین و ضروری‌ترین نکات علم شناخت الیاف است که در حجم بهینه نگارش یافته است. در این راستا از منابع معرفی شده از سوی وزارت علوم، سؤالات کنکور و سایر منابع معتبر تخصصی بهره گرفته شده است. یکی از نقاط قوت این کتاب، تفکیک تمامی مطالب می‌باشد که ضمن خلاصه نمودن مطالب کلیدی هر بخش به جمع‌بندی مطالب مهم در زمان کوتاه به خواننده کمک شایانی می‌کند.

- بر خود لازم می‌دانیم به چند نکته در مورد استفاده هر چه صحیح‌تر از این اثر اشاره نماییم:
- ۱- با توجه به پیوستگی مطالب، خوانندگانی که وقت کمی دارند سعی کنند مطالعه کتاب را از ابتدا آغاز نمایند.
 - ۲- کتاب مکمل این کتاب، کتاب شناخت و علوم الیاف اثر نویسنده، همین مجموعه می‌باشد. فلذا پیشنهاد می‌شود قبل از پاسخگویی به سؤالات هر فصل، کتاب مذکور مطالعه شود.
 - ۳- منبعی ارزنده و بسیار مفید جهت آزمون‌های دانشگاهی می‌باشد بطوری که بیشترین درصد سؤالات این آزمون‌ها را پوشش می‌دهد.

از مسئولین محترم مؤسسه انتشاراتی جمال هنر آقایان قونسوری و امیری که در امر چاپ و انتشار این اثر ما را یاری نمودند کمال تشکر و سپاسگزاری را داریم و برای این عزیزان آرزوی موفقیت می‌نماییم.

با احترام

نیما چند (مدرس دانشگاه) و نرگس اسدی

فهرست مطالب

۷	فصل اول: الیاف ماده اولیه نساجی
۱۳	فصل دوم: ساختمان و خصوصیات الیاف
۲۴	فصل سوم: الیاف سلولزی
۲۶	فصل چهارم: پنبه
۳۸	فصل پنجم: کتان
۴۴	فصل ششم: الیاف چتایی، رامی، کدر و سیال
۴۷	فصل هفتم: الیاف حیوانی (پروتنین) پشم
۶۳	فصل هشتم: الیاف حیوانی (پروتئینی): ابریشم
۶۸	فصل نهم: الیاف موهر، کشمیر، لاما، آلباک و خز
۷۲	فصل دهم: الیاف معدنی
۷۴	فصل یازدهم: پلیمریزاسیون الیاف شیمیایی
۸۰	فصل دوازدهم: ریسندگی الیاف شیمیایی
۸۷	فصل سیزدهم: الیاف بازیافته از مواد سلولزی: الیاف ویسکوزیون
۹۷	فصل چهاردهم: الیاف بازیافته از مواد سلولزی: الیاف پلی نوزیک
۱۰۰	فصل پانزدهم: الیاف بازیافته از مواد سلولزی: الیاف کوپرا آمونیوم
۱۰۴	فصل شانزدهم: الیاف بازیافته از مواد سلولزی: الیاف دی استات و تری استات سلولز
۱۱۲	فصل هفدهم: الیاف بازیافته پروتئینی
۱۱۵	فصل هجدهم: الیاف بازیافته معدنی و متفرقه
۱۲۰	فصل نوزدهم: نایلون
۱۲۹	فصل بیستم: پلی استر
۱۳۷	فصل بیست و یکم: اکریلیک
۱۴۴	منابع