



جستاری در شعر امروز سبزوار

با رویکرد مصالین آیینی

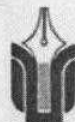
محمد رضا فرامرزی

زمستان ۹۵

سرشناسه	فرامرزی، محمدرضا، ۱۳۴۹-
عنوان و نام پدید آور	جستاری در شعر امروز سبزواری با رویکرد مضامین آیینی / محمدرضا فرامرزی.
مشخصات نشر	سبزواری: ابن یمن، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۷۲ص: ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
شابک	978-964-8195-60-6: ۱۲۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیها
موضوع	شاعران ایرانی - سبزواری - قرن ۱۴ - سرگذشتنامه
موضوع	Biography - 20 th century - Poets, Persian - Sabzevar
موضوع	شعر فارسی - ایران - سبزواری - قرن ۱۴ - تاریخ و نقد
موضوع	History and criticism - 20 th century - Poets, Persian - Sabzevar
موضوع	شعر فارسی - ایران - سبزواری - قرن ۱۴ - مجموعه ها
موضوع	Collections - 20 th century - Persian poetry - Iran - Sabzevar
رده بند سنگره	۱۳۹۵: ۴۲۴/۲۵ PIR
رده ی دیویی	۸۱۱/۶۲:
شماره ثبت کتاب	۴۵۸۸۶۱۴:

جستاری در شعر امروز سبزواری

با رویکرد مضامین آیینی



نشر ابن یمن

نویسنده:	محمدرضا فرامرزی
نوبت چاپ:	اول - زمستان ۹۵
شمارگان:	۱۰۰۰
چاپ و صحافی:	دقت
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۸۱۹۵-۶۰-۶
ناشر:	ابن یمن
قیمت:	۱۰ تومان

تلفن: ۰۹۱۵۹۷۰۳۹۱۰

آدرس: سبزواری - خیابان بیهق نشر ابن یمن

فهرست مطالب

۷	 مقدمه
۹	 حسن مروجی
۹	 زندگی‌نامه مروجی
۱۰	 قالب و موسیقی شعر مروجی
۱۲	 درونمای‌های شعر مروجی
۱۴	 مضامین آیینی در شعر مروجی
۲۱	 حسین شنوایی «شهاب»
۲۱	 زندگی‌نامه «شهاب»
۲۴	 جایگاه و فعالیت‌های ادبی «شهاب»
۲۷	 درونمای‌های شعر شهاب
۳۲	 زبان شعر شهاب
۴۴	 شکل شعر شهاب
۴۷	 موسیقی شعر شهاب
۵۰	 مضامین آیینی در شعر شهاب
۵۸	 نمونه‌هایی از شعر شهاب
۶۱	 حسن دلبری
۶۱	 زندگی‌نامه دلبری

- ۶۴ قالب و موسیقی شعر دلبری
- ۶۹ درونمایه‌های شعر دلبری
- ۷۵ بهره‌گیری از آرایه‌های ادبی
- ۸۰ مضامین آیینی در شعر دلبری
- ۹۰ نمونه‌هایی از شعر دلبری
- ۹۳ جواد - مری‌نسب
- ۹۳ زندگی‌نامه جعفری‌نسب
- ۹۶ قالب و موسیقی شعر جعفری‌نسب
- ۱۰۱ آرایه‌های ادبی در شعر جعفری‌نسب
- ۱۰۵ درونمایه شعر جعفری‌نسب
- ۱۱۰ مضامین آیینی در شعر جواد جعفری‌نسب
- ۱۲۰ نمونه شعر جوادی جعفری‌نسب
- ۱۲۱ عباس چشمی
- ۱۲۱ زندگی‌نامه عباس چشمی
- ۱۲۳ قالب و موسیقی شعر عباس چشمی
- ۱۳۰ درونمایه‌های شعر عباس چشمی
- ۱۳۵ بهره‌گیری از آرایه‌های ادبی در شعر عباس چشمی
- ۱۳۷ نمونه‌هایی از آرایه‌های ادبی در شعر
- ۱۴۰ ویژگی‌های زبان شعر عباس چشمی

- ۱۴۶ مضامین آیینی در شعر عباس چشامی
- ۱۵۳ نمونه‌ای از شعر عباس چشامی
- ۱۵۵ علی‌اصغر اقتداری
- ۱۵۵ زندگی‌نامه علی‌اصغر اقتداری
- ۱۵۷ قالب و موسیقی شعر اقتداری
- ۱۵۹ دیوانه‌سر اقتداری
- ۱۶۳ بهره‌گیری از آرایه‌های ادبی در شعر اقتداری
- ۱۶۵ مضامین آیینی در شعر اقتداری
- ۱۷۲ نمونه‌هایی از شعر اقتداری

مقدمه

بالندگی امروز زبان و ادبیات فارسی که به عنوان یکی از پویاترین و زنده‌ترین و شیرین‌ترین زبان‌های کهن در جامعه بشری ماندگار شده است و بستر آفرینش زیباترین سروده‌ها و نوشته‌ها بوده است و نیز شرق‌شناسان و ایران‌شناسان زیادی را به واکاوی راز و رمزهای خویش فراخوانده است، در حقیقت مرهون سخن‌وران و شاعران و نویسندگانی است که در گوشه گوشه این سرزمین پهناور به آفرینش هنری و ادبی همت ورزیده‌اند و در این میان خاستگاه خراسان و شهر ادب‌پرور سبزوار نقش ویژه‌ای دارد.

سیرار از «فرهنگ شهر»های خراسان بزرگ است که سیاستمداران، دانشوران و شاعران و نویسندگان آن تاری شگرف بر شعر و ادب و فرهنگ ایران گذاشته‌اند؛ از این رو شناختن خاستگاه فرهنگ هنر این خطه می‌تواند به شناخت بهتر ما نسبت به زبان و ادب فارسی یاری رساند.

درباره سبزوار و تاریخ و فرهنگ آن مقالات و پژوهش‌های فراوانی صورت گرفته است و نیز در آثار پژوهندگان بسیاری به آن پرداخته شده و برگان فرهنگی سبزوار را یافت؛ چنان‌که کتاب تاریخ بیهقی اثر ارزشمند ابن‌فندق و آثار متأخرانی چون مرحوم محمود بیهقی، استاد حسن مروجی، استاد حسن محتشم، دیگران تلاش‌هایی برای شناساندن چهره‌ی تاریخی و فرهنگی سبزوار بوده است ولی بیشتر نوشته‌ها به آن عزیزان، در حد تذکره و زندگی‌نامه‌نویسی باقی مانده است و در آن‌ها کمتر تحلیل و نقد و بررسی آثار چهره‌های فرهنگی و ادبی سبزوار را می‌توان دید.

این پژوهش با نگاهی علمی به نقد و تحلیل شعر شاعران امروز سبزوار با رویکرد مضامین آیینی پرداخته است و می‌توان گفت که در نوع خود تنها پژوهشی است که تا به امروز در این موضوع انجام گرفته است.

در این کتاب با تحلیل شعر چند تن از برجسته‌ترین و شاخص‌ترین و مؤثرترین شاعران امروز سبزوار که تقریباً در یک محدوده زمانی رشد و نمو یافته‌اند و از جهت

اندیشه و زبان همخوانی دارند و در این میدان به شهرتی رسیده‌اند؛ می‌پردازیم درونمایه‌ها و زبان ادبی و جلوه‌های صنایع ادبی در شعر آنان را بررسی می‌کنیم. می‌توان ادعا کرد که نمای کلی شعر امروز سبزوار در شعر این چند تن که عبارتند از: آقایان حسن مروجی، حسین شنوائی (شهاب)، حسن دلبری، جواد جعفری‌نسب، علی‌اصغر اقتداری و عباس چشامی بروز یافته است و با پیش چشم داشتن شعر این گروه نمای کلی از شعر امروز سبزوار را به دست می‌آید.

www.ketab.ir