



۱۴۸۱۶۵۵

به نام خداوند بخشنده مهربان



فارسی و نگارش آسان دهم

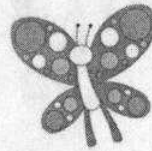
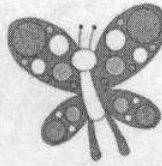
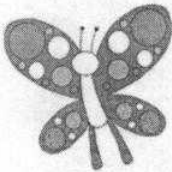
(دوره پایه متوسطه)

(رشته فنی - حرفه ای)

گروه مؤلفان: زینب یزدانی، محمّد کجوری، بهرام صفدر، طاهره بقایی، خدیجه ده نمکی، عباسعلی پورعلیزاده، زهرا سیدمصطفی

انتشارات تیرگان





عنوان و پدیدآور: فارسی و نگارش آسان دهم (دوره دوم متوسطه) / گروه مؤلفان
 مشخصات نشر: تهران: تیرگان، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری: ۸۰ ص
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۲۱۴-۲
 وضعیت فهرست نویسی: فیلپای مختصر
 شناسه افزوده: انتشارات تیرگان
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۳۵۳۵۲۷



انتشارات تیرگان

تهران، صندوق پستی: ۱۱۴-۱۲۰۸۱، تلفن: ۸۸۸۱۳۰۵۹ و ۹۱۲۶۱۱۱۵۱۲

Email: tati_pub@yahoo.com/ www.tirganpub.ir

فارسی و نگارش آسان دهم

(دوره دوم متوسطه)

(رشته فنی حرفه‌ای)

گروه مؤلفان: زینب یزدانی، محمّد کجوری، بهرام صفی، طاهره بقایی،
 خدیجه ده نمکی، عباسعلی پورعلیزاده، زهرا سیدصالحی

طراح جلد: مریم میرحسینی مطلق

لیتوگرافی صدق • چاپ خانه شاپرک • صحافی شاپرک

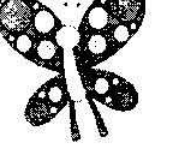
نوبت چاپ نخست: ۱۳۹۵ شمارگان: ۵۰۰ نسخه شماره نشر: ۴۲۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۲۱۴-۲

قیمت ۱۴۰۰۰ تومان

فهرست

- پیش گفتار ۴
- ستایش: با نور خود آشناییم ده ۵
- درس اول: از آموختن، ننگ مدار ۷
- درس دوم: پرورش موضوع ۱۵
- درس سوم: خسرو ۱۹
- درس چهارم: عینک نوشتن ۲۷
- درس پنجم: مهر و وفا ۳۰
- درس ششم: نوشته عینی ۳۷
- درس هفتم: رستخیز عالم ۴۲
- درس هشتم: نوشته های گزارش گونه ۴۸
- درس نهم: دریادلان ۵۳
- درس دهم: نوشته های ذهنی (۱) چاشنی سازی ۶۰
- درس یازدهم: رستم و اشکبوس ۶۴
- درس دوازدهم: نوشته های ذهنی (۲) سنجش و مقایسه ۷۸
- درس سیزدهم: خیر و شر ۸۲
- درس چهاردهم: نوشته های ذهنی (۳) ۸۳
- ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم ۹۳
- درس پانزدهم: نشانی از خدا ۹۷
- درس شانزدهم: نوشته های داستان گونه ۱۰۴
- نیایش: ای خدا ۱۰۸



پیش‌گفتار

همه ما بر این باوریم که امروزه برای دستیابی به اهداف آرمانی آموزش شایسته است از تازه‌ترین شیوه‌های تدریس بهره بگیریم و آن را به بهترین شکل در محیط‌های آموزشی ارائه دهیم. ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان به آسانی شکل نمی‌گیرد. استفاده از شیوه‌های سنتی نه تنها سبب انگیزه و علاقه نمی‌شود، بلکه در بیشتر مواقع، سبب دلزدگی و بی‌زاری دانش‌آموزان از یادگیری می‌شود.

شاید بهترین راه برای ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان، بهره‌گیری از شیوه‌های تدریس فعال چون بحث گروهی، بهره‌گیری از رسانه‌های کمک آموزشی مانند تصویر، فیلم، نوار صوتی و از همه مهم‌تر، توجه به ادب خوانداری است. بسیاری از معلمان فرهیخته ما علاقه زیادی به تدریس به شیوه‌های نوین دارند، اما به دلیل حجم زیاد کتاب و فرصت کمی که در اختیارشان گذاشته شده است، توانایی بهره‌گیری از تدریس به شیوه‌های نوین را ندارند.

انتشارات تیرگان با تألیف کتاب فارسی آسان، تلاش کرده این مشکل را برطرف کند و دست معلمان را در انتقال ژرف و مفهومی مطالب زبان و ادبیات فارسی باز بگذارد. هرچند این اثر، ممکن است دارای کاستی‌هایی باشد، اما از دوستان فرهیخته و ادیب‌پرور انتظار داریم که بر ما منت بگذارند و آن کمی‌ها و کاستی‌ها را به ما گوشزد کنند تا از این طریق آنها را برطرف کنیم.

با سپاس

گروه مؤلفان