به نــاوی خـــوای مەزن، ئەو پادشـــایە
کە تەنیـــایە و شـــیای حەمـــد و ســـەنایە
م. حەقیقی

بوومە میلیۆنێر

بەشێک لە شێعر و قسە خۆشەکانی
مامۆستا حەقیقی و میوانەکانی

نووسەر:
عەلی حەقیقی

www.ketab.ir

سرشناسه : حقیقی، علی، ۱۳۳۱ -
عنوان و نام پدیدآور : بوومه میلیونیر/ نووسەر: عەلی حەقیقی.
مشخصات نشر : بوکان : زانکو، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری : ۹۶ ص.؛ ۱۴/ ۵× ۲۱/ ۵ س م.
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۹۴-۵۸-۰
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
یادداشت : کردی.
موضوع : حقیقی، عباس، ۱۲۸۱ -
موضوع : قطعه‌های ادبی کردی -- قرن ۱۴
موضوع : Literary passages, Kurdish – ۲۰ th century*
رده بندی کنگره : ۱۳۹۵ ۲۴۷آ/۳۲۵۶PIR ۷ح
رده بندی دیویی : ۹فا۸/۲۸۸۶۲
شماره کتابشناسی ملی : ۴۲۳۴۶۰۰

بۆکان، شەقامی قەڵای سەردار، پاساژی [illegible]- سەندووقی پۆستی ۱۳۱ – ۵۹۵۱۵
تەلەفوون : ۰۹۱۴[illegible]۲۲۱۳۹ (حامید قودرەتی)

ناوی کتێب: بوومە میلیۆنێر
نووسەر: عەلی حەقیقی
پیتچنی و پەڕبەندی: محەمەدئەمین شا[illegible]
بڵاوکەر: بۆکان – نەشری زانکۆ
نازری چاپ: حامید قودرەتی
چاپەمەنی: بۆکان - ڕامان
چاپ: یەکەم، بەهار ۱۳۹۵
ئەژمار: ۱۰۰۰ نوسخە
قیمەت: ۱۰۰۰۰ تمەن

تەواوی مافی چاپ و بڵاوکردنەوەی ئەم کتێبە بۆ بڵاوکەر پارێزراوە.

پێرست

بابەت	لاپەڕە
نامەی مامۆستا هەژار بۆ مامۆستا حەقیقی	١٠
یادی مامۆستا حەقیقی	١١
تەنز لە ئەدەبی کوردیدا	٢٢
پێشەکی	٧
نامەی مامۆستا هەژار بۆ ئەنیسی سەبارەت بە مامۆستا حەقیقی	١١
گوێم گرانە	٣٥
خەو و با	٦٥
ئەمیری شارەبانی خانم	٧٨
نەسرێک لە مامۆستا حەقیقی	٨٩
بۆ بەخێرهێنانی جەنابی مەلا حەسەنی قزڵجی نووسەر	١٢٢
پشیلە و شێر (لە مەولانایە)	١٤١
باجی لۆپ‌لۆپ	١٤٣
تاو لە چامان نادا!	١٥٢
وەعدە	١٧٢
متفەڕک	١٧٣
بیرۆکەی منالی	١٩٠
هێندێک لە شێعرە تەنزەکانی مامۆستا حەقیقی	٢١٠
دەستەڵات	٢٢٢
مانگاپیوازی	٢٢٥
گامێشە کوێرە	٢٢٨
جەنگی مەغلووبە	٢٣٣
غەزەلی ئەحمەدپەنا بۆ مامۆستا حەقیقی	٢٤٠

www.ketab.ir

وەڵامی غەزەلی ئەحمەدپەنا ۲۴۱
شێعرێکی کاک مستەفا ئیلخانیزادە بۆ مامۆستا حەقیقی ۲۴۲
نامەیەک بۆ مامۆستا حەقیقی.. ۲۴۳
(محەمەدسەعید نەجاری «ئاسۆ») ۲۴۳
کۆکە ۲۴۴
هۆنراوەی خاڵەمین بەرزنجی (دۆستی باوکم) ۲۴۴
ئالبومی وێنە ۲۴۶

www.ketab.ir

پێشەکی

ئەم کتێبەم کە دەنووسی زۆرم بیـر کـردەوە چـۆنی چـاپ کەم، ڕەنـگە زۆر کەسێ کە دەیخوێنێتەوە شتێک کە مەڕبووت بێ بە یەکێ لە کەس‌و کـاری پێـی ناخۆش بێ، بەڵام ئەو نەقڵانە لە دڵی زۆر کەساندا هەن و ئەم قسانە گەوهەری دەریای بێبنی کەلـتوور و فەرهـەنگی نەتەوەکەمانـە. خەڵکـی قەدیـم یەک بە یەکیان هەرکام گەوهەرێک بوون، وەلی بوون، خواناس و لەخـواترس بـوون، موسوڵمان بوون هەموو کار و قسە و هەڵس‌وکەوتیان لە ڕووی دڵێکی پاک و بێ خەوشی وەک ئاوی شەو دەهاتە دەرێ. هیچ پەنا و پەسیوێکی تیـا نەبـوو. هەرچی بیانکوتبایە شیرین بوو، خۆشتر بوو، چونکە ئەو قسانە لە ناخی دڵیـان دەهاتە دەرێ، لە دڵیش دەنیشت. هەمـووی شـیرینی و تـام و چێـژی تـایبەتی خـۆی هەبـوو، بـە دەیـان نەفـەر خێزانـێک لە وەتاغێـک و دووانـدا بە بەخـتەوەری دەژیـان و کەس دژی کەس نەبـوو، دڵ و دەروون و مێشـکێکی خاوێنیان بوو ـ خوا بیانبەخشێ ئەو فرشتانە، جێیان بەهەشتی خـوایە، دەسـتی هەموو ئەوانە ماچ دەکەم کە بە جۆرێ کەسێکی ڕابردوویان لەم نەقـڵەدا هەیە، با ئەم قسە خۆشانە کە لەو دەم و زارە پاک و جوان و شـیرین ڕاوێـژە هـاتوونە دەرێ، ون نەبن، وێژەری ون نەبێ و تکا لە خـوێنەران دەکەم تۆخـوا هەرکەس کە دەیانخوێنێتەوە لە فاتیحایەک بۆ ڕۆحی ئەو فرشتانە درێغی نەکـا و دوعـای بەخششیان بۆ بکا و ئەمنیش نەقڵەکانم هەموو لە مەجلیسی بـاوکم بیسـتووە و

لە بیرم مابۆوە و نووسیومن، لە هیچ کتێب و نووسراوەیەکدا نەمدیتوون، بەشێکیش لەم نەقڵانە بە شێعرن کە ئەوانیشم نووسیوەتەوە. دڵم نەهات نەیاننووسم، ڕووی خۆم هەڵاویشت بە قەولێ: سەرم گۆیە لە بۆ گۆچانی هەمووان. دەستتان ماچ دەکەم.

سوپاس و پێزانین بۆ کاک **محەمەدئەمین شاسەنەم** کە بەوپەڕی سەبر و حەوسەڵەوە و بە دڵ و ماندوویی‌نەناسانە، کاروباری تایپی ئەم کتێبەی بۆ جێبەجێ کردم، خودا تەوفیقی بدا.

سوپاس بۆ ئەمیری **حەقیقی** برازام کە خۆی ئەدیبە، سوپاس بۆ پێداهاتنەوە و هاندانم بۆ چاپی ئەم کتێبە.

سوپاس بۆ مامۆستا ئەمین **گەردیگلانی** بۆ ئەم پێشەکییە جوانەی کە بۆ مامۆستا حەقیقی نووسیوە، دیارە مامۆستا حەقیقی ئەو بەڕێزەی وەک کوڕەکانی خۆی خۆشدەویست و ڕێزی بۆ دادەنا.

سوپاس بۆ مامۆستا **سەید یاسین قوڕەیشیش** بۆ ئەو وتارە بەنرخەی لە سەر شێعرە تەنزەکانی مامۆستا حەقیقی نووسیویە.

عەلی حەقیقی

www.ketab.ir