

زمان طاووس

داستان‌های کوتاه جهان

۲۳

وینسنت، دالته، کارلوس فوننتس، سینتیا مارشال ریچ و...

مترجم: محمدعلی مهمان نوازان



۱۳۶۵



میرشنامه: مهمان نوازان، محمدعلی، ۱۳۵۷ - گردآورنده، مترجم
عنوان و نام پدیدآور: زمان طاووس [گردآورنده و] مترجم: محمدعلی مهمان نوازان
مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۹۵

مشخصات ظاهری: پنج، ۱۸۲ ص.
فروست: داستان‌های کوتاه جهان: [ج ۲۳].
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۱-۹۹۲-۴

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
موضوع: داستان‌های کوتاه - مجموعه‌ها
شناسه افزوده: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی
شناسه افزوده: داستان‌های کوتاه جهان: [ج ۲۳].
رده‌بندی کنگرد: ۱۳۹۵ ج ۲۳ ۲۳/۴۸۱۴/۴ PZ
رده‌بندی دیویی: ۸۰۸/۸۳۱

شماره کتابشناسی ملی: ۴۱۹۶۹۴۱

زمان طاووس

داستان‌های کوتاه جهان (۲۳)

ناقص: کارلوس فونتنس، سینتیا مارشال ریچ و...

ترجمه: محمدعلی مهمان نوازان

چاپ نخست: ۱۳۹۵

شماره رگزار: ۱۰۰۰ نسخه

حروفچینی و آماده‌سازی: انتشارات علمی و فرهنگی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: شرکت چاپ و نشر علمی و فرهنگی کتیبه

حق چاپ محفوظ است.



انتشارات علمی و فرهنگی

اداره مرکزی و مرکز پخش: خیابان نلسون ماندلا (افریقا)، چهارراه حقان، بین کد (ک)، ک ج۴ کمان،

پلاک ۲۵: کد پستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳؛ صندوق پستی: ۹۶۴۷ - ۹۸۷۵

تلفن: ۷۰ - ۸۸۷۷۴۵۶۹؛ فکس: ۸۸۷۷۴۵۷۲؛ تلفن: ۲۹ - ۸۱۶۶۵۷۲۸؛ تلفن: ۲۵ - ۸۸۶۷۰۴۴۴

آدرس اینترنتی: www.elmifarhangi.ir info@elmifarhangi.ir

www.ketabgostar.com info@ketabgostar.com

فروشگاه یک: خیابان انقلاب، روبه‌روی در اصلی دانشگاه تهران: تلفن: ۱۶ - ۶۶۹۶۳۸۱۵ و ۷۸۶ - ۶۶۴۰۰۰۰

فروشگاه دو: میدان هفت تیر، خیابان کریمخان زند، بین قائم مقام فراهانی و خردمند

پلاک ۱۱۳: تلفن: ۷ - ۸۸۳۴۳۸۰۶

فروشگاه سه: بزرگراه شهید حقانی، بعد از ایستگاه مترو حقانی، خروجی کتابخانه ملی، کتابخانه ملی

(نمایشگاه و فروشگاه دائمی کتاب)

فروشگاه چهار: خیابان کارگر شمالی، روبه‌روی پارک لاله، نیش کوچه ستاره، نمایشگاه و فروشگاه

محصولات فرهنگی سازمان تأمین اجتماعی، پلاک ۱

فهرست

- زمان طاووس من عبدالله استراليا ۳
- ملکه‌ی عروسکه مارلو، فوئیس، مکزیک ۱۹
- ازدواج خواهرم سینتیا ارشال، ریچ، آمریکا ۴۹
- ماشین تحریر برقی فرانچسکا، انجلیا، ایتالیا ۷۵
- زندانی عینکی بسی هد، افریقای جنوبی / بوتسوانا ۹۱
- کمد جادار کری ساکاموتو، ژاپن / کانادا ۱۰۳
- خانه‌ی آب گرفته تی. کوراگسان بویل، آمریکا ۱۳۳
- چرا خودم را به شکل بلبل درآوردم ولفگانگ هیلدهشیر، آلمان ۱۵۹
- آقا حیف‌نون، بدعنی اویزون عبدالقادر السمیعی، مراکش ۱۶۳

مینا عبدالله (Mena Abdullah) نویسنده‌ای استرالیایی است که اصلیت هندی دارد. به سال ۱۹۳۰ در بونداره استرالیا به دنیا آمد. پدرش مهاجری از هند، و آن قومی از هندی بود که اکنون پاکستان نام دارد. مینا کودکی‌اش را در یک مزرعه‌ی پرورش بوسفند سپری کرد و از مدرسه‌ی عالی دختران سیدنی فارغ‌التحصیل شد. او نیز ادبی را با چاپ قصه‌هایی در مجلات آغاز کرد و در سال ۱۹۶۵ مجموعه داستان‌های او به نام «طاووس را» که کار مشترکی با ری ماثو بود، انتشار داد. داستان‌های او بیشتر به بررسی جزئیات زندگی در استرالیا و کندوکاو مشکلات مسلمانان ساکن این کشور می‌پردازند. کمالینکه پسر مینا مسلمان بود و خودش، ای او گفته بود که وقتی به استرالیا سفر کرده، آه در بساط نداشت و تنها یک جاکت قرمز همراهش بوده است. داستان‌های کوتاه مینا عبدالله در گلچین‌های ادبی متعددی به چاپ رسیده و برخی نویسندگان و منتقدان از این داستان‌ها به‌عنوان نمونه‌ای کامل از داستان کوتاه نویسی برپایه‌ی مضامین مبتنی بر سنت استرالیایی می‌دانند. از جمله‌ی این داستان‌ها می‌توان به «ببر پدر بزرگ» مسیر طولانی، و به خط را سیلا اشاره کرد.

مینا عبدالله، که مدتی مدیر سازمان تحقیقات صنعتی و علمی کشورهای مشترک‌المنافع نیز بوده، برای شرکت در کارگاه‌های ادبی به بسیاری از

کشورهای اروپایی و حوزه‌ی اقیانوس آرام سفر کرده و در جلسات ادبی آموزشی مختلفی شرکت جسته است. این بانوی نویسنده هم‌اکنون در سیدنی زندگی می‌کند.