



به نام خداوند بخشنده مهربان



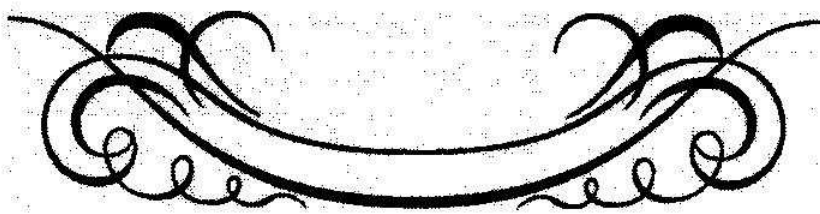
علوم و فنون ادبی آسان دهم

(دوره - دوم متوسطه)

(رشته علوم انسانی - معارف اسلامی)

گروه مؤلفان: زینب یزدانی، حسن عادلخانی، نرگس نوری، فاطمه محمودی،
سیدرضا موسوی، راضیه قبادی، بهاره رفعتی، طاهره مرادی، حسین زاده

انتشارات تیرگان





عنوان و پدیدآور: علوم و قنون ادبی آسان (رشته علوم انسانی و معارف اسلامی) / گروه مؤلفان

مشخصات نشر: تهران: تیرگان، ۱۳۹۵.

مشخصات ظاهری: ۵۰ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۲۱۱-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)

موضوع: فارسی -- آزمون ها و تمرین ها (متوسطه)

رده بندی کلاسیک: ۱۳۹۵/ع ۸/۶۲۶/PIR

رده بندی دیویی: ۸۰۰/۷۶

شماره کتابشناسی: ۴۳۴۳۱۴۷



انتشارات تیرگان

تهران، صندوق پستی: ۱۱۴-۱۷۱۸۵، تله: ۸۸۸۱۳۰۵ و ۹۱۲۶۱۱۱۵۱۲

Email: tati_pub@yahoo.com/ www.tirganpub.ir

علوم و قنون ادبی آسان دوم

(دوره دوم متوسطه)

گروه مؤلفان: زینب یزدانی، حسن عادلخانی، نرگس خورشیدی، فاطمه محمودی،

سیدرضا موسوی، راضیه قبادی، بهاره رفعتی، طاهره مرادی حسین زاده

طراح جلد: مریم میرحسینی مطلق حروفچینی و صفحه آرایی: زهره وافق

لیتوگرافی: صدق • چاپ و صحافی: موسسه چاپ حیدری

نوبت چاپ نخست: ۱۳۹۵ شمارگان ۵۰۰ نسخه شماره نشر: ۴۲۲

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۲۱۱-۱

قیمت ۱۸۰۰۰ تومان

پیش‌گفتار

همه ما بر این باوریم که امروزه برای دستیابی به اهداف آرمانی آموزش شایسته است از تازه‌ترین شیوه‌های تدریس بهره بگیریم و آن را به بهترین شکل در محیط‌های آموزشی ارائه دهیم. ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان به آسانی شکل نمی‌گیرد. استفاده از شیوه‌های سنتی نه تنها سبب انگیزه و علاقه نمی‌شود بلکه در بیشتر مواقع، سبب دلزدگی و بی‌زاری دانش‌آموزان از یادگیری می‌شود.

شاید بهترین راه برای ایجاد انگیزه و علاقه در میان دانش‌آموزان، بهره‌گیری از شیوه‌های تدریس فعال چون بحث گروهی، بهره‌گیری از وسایل و ابزارها، کمک آموزشی مانند تصویر، فیلم، نوار صوتی و از همه مهم‌تر، توجه به ادب خواننداری است.

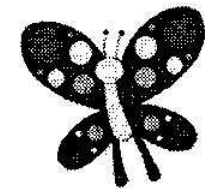
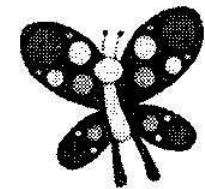
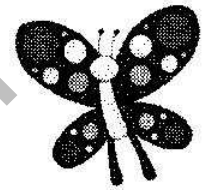
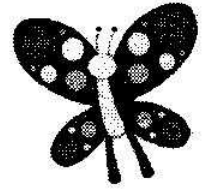
بسیاری از معلمان فرهیخته ما علاقه زیادی به تدریس به شیوه‌های نوین دارند. اما به دلیل حجم زیاد کتاب و فرصت کمی که در اختیارشان گذاشته شده است، توانایی بهره‌گیری از تدریس به شیوه‌های نوین را ندارند.

انتشارات تیرگان با تألیف کتاب فارسی آسان، تلاش کرده این مشکل را برطرف کند و دست معلمان را در انتقال ژرف و مفهومی مطالب زبان و ادبیات فارسی باز بگذارد.

هرچند این اثر، ممکن است دارای کاستی‌هایی باشد، اما از دوستان فرهیخته و ادب‌پرور انتظار داریم که بر ما منت بگذارند و آن کمی‌ها و کاستی‌ها را به ما گوشزد کنند تا از این طریق آنها را برطرف کنیم.

با سپاس

گروه مؤلفان



ستایش ۵

ای بی نشان ۵

فصل اول: کلیات ۶

درس ۱: مبانی علوم و قنون ادبی ۷

درس ۲: بررسی و طبقه‌بندی آثار ۱۶

درس ۳: کالبدشکافی متن (۱) شعر ۲۳

درس ۴: کالبدشکافی متن (۲) نثر ۳۴

فصل دوم: تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی ۴۳

درس ۵: زبان و ادبیات پیش از اسلام ۴۴

درس ۶: شکل‌گیری و گسترش زبان و ادبیات فارسی ۴۹

درس ۷: سبک و سبک‌شناسی دوره اول (سبک خراسانی) ۵۶

درس ۸: زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم ۶۵

درس ۹: سبک و سبک‌شناسی دوره دوم (سبک عراقی) ۷۳

فصل سوم: موسیقی شعر ۸۲

درس ۱۰: سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار شعر فارسی ۸۳

درس ۱۱: هماهنگی پاره‌های کلام ۸۹

درس ۱۲: قافیه ۹۶

درس ۱۳: وزن شعر فارسی ۱۰۴

فصل چهارم: زیبایی‌شناسی (بدیع لفظی) ۱۱۸

درس ۱۴: واج‌آرایی، واژه‌آرایی ۱۱۹

درس ۱۵: سجع و انواع آن ۱۲۷

درس ۱۶: موازنه و ترصیع ۱۳۳

درس ۱۷: جناس و انواع آن ۱۳۹

نیایش ۱۴۸