

به نام پروردگار مهربان

مقدمه

نهایی

امتحانوفین

آخرین راه برای موفقیت در امتحان

ادبیات ۳

حمزه نصراللهی



مهروماه

سرشناسه: نصراللهی حمزه/عنوان و
نام پدیدآور: امتحانوفن ادبیات فارسی ۳/ مشخصات نشر:
تهران: مهر و ماه نو، / مشخصات ظاهری: ۹۸ ص/
شابک: ۵-۲۱۳-۲۱۷-۳۱۷-۶۰۰-۹۷۸/ وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر/
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nia.ir> قابل دسترسی
است/ شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۰۴۲۴۵

۱۵۹۸۹

دکتر استادی

نهایی

امتحانوفن

آخرین راه برای موفقیت در امتحان

ادبیات ۳

انتشارات مهروماه نو

حمزه نصراللهی

محمدحسین انوشه

سمیه حیدری

سمیه حیدری

اول، ۱۳۹۶

۱۵۰۰ نسخه

۹۷۸-۶۰۰-۳۱۷-۲۱۳-۵

۳۵۰۰ تومان

حسین شیرمحمدی

رهبر، رماری، الهام پیلوایه، نادر بهادران

الهام پیلوایه

ناشر

مؤلف

مدیر شورای تألیف

ییراستار علمی

مسئول تألیف

نویسنده

تألیف

شابک

قیمت

طراح گرافیک

صفحه آرایی

حروفچین

طراحی و آماده سازی: چاپ:

واحد هنر و تولید

فهرست

۲	مقدمه/ مشاوره
۵	۳ آزمون نوبت اول
۱۴	۱۲ آزمون نوبت دوم
۵۱	پاسخ نامه‌ی تشریحی
۷۰	خلاصه درس کیسولی

مهروماه

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، کوچه‌ی مینا، پلاک ۳۷
دفتر مرکزی: ۶۶۴۰۸۴۰۰ / واحد فروش: ۶۶۴۰۸۴۰۳ / روابط عمومی: ۶۶۹۶۸۵۸۹
فروش اینترنتی و تلفنی: ۶۶۴۷۹۳۱۱ / پیامک: ۳۰۰۰۷۲۱۲۰

www.mehromah.ir

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به انتشارات مهروماه نو می باشد هر گونه برداشت از مطالب این کتاب بدون مجوز
کتبی از ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد

مقدمه

مطمئناً اهمیت امتحانات نهایی در سرنوشت دانش‌آموزان و به‌ویژه، تأثیر ۲۵ درصدی آن در کنکور، بر هیچ دانش‌آموز عزیزی پوشیده نیست. بنابراین، دانش‌آموزان همواره به دنبال منبعی جامع از سؤالات امتحانات نهایی همراه با خلاصه مباحث اساسی و کاربردی درس مورد نظرشان بوده‌اند تا با تکیه بر آن بتوانند خود را به بهترین شکل ممکن برای این امتحانات آماده کنند و در کم‌ترین زمان ممکن، به نتیجه‌ی دلخواهشان برسند. از طرفی، اکثر کتاب‌های موجود در بازار هم یا به‌دلیل زیاده‌گویی و آوردن مطالبی که خواندنشان از حوصله و وقت دانش‌آموز خارج است و یا به‌دلیل کم‌گویی و اکتفا به چند آزمون بسیار مختصر و ناچیز مصوب آموزش و پرورش، دردی را از دانش‌آموز دوا نمی‌کنند (!) کتاب حاضر با در نظر گرفتن این موضوع مهم و برحسب نیاز اساسی دانش‌آموزان به داشتن کتابی مختصر، جامع و کاربردی برای امتحانات مختلف درس ادبیات ۳، به‌ویژه امتحانات نهایی تألیف شده است. این کتاب، شامل سه بخش مجزاً با ویژگی‌های قابل توجه و منحصر به فرد است؛ به این ترتیب:

۱ سؤالات امتحانی نیم‌سال اول و دوم: شامل ۱۵ دوره سؤال امتحانی است که در دو دسته تفکیک شده‌اند.
الف ۳ آزمون جامع نیم‌سال اول (دی‌ماه): تک‌تک سؤالات آن، از سؤالات امتحانات نهایی سال‌های گذشته استخراج شده و بر اساس چیدمان سؤالات امتحانی درس ادبیات فارسی ۳ در امتحانات نهایی و با همان استاندارد، در قالب سه آزمون جامع برای نیم‌سال اول (دی‌ماه) ارائه شده است.

ب ۱۲ آزمون جامع نیم‌سال دوم (مرداد و شهریورماه): شامل ۱۲ دوره سؤال امتحان هماهنگ کشوری در درس ادبیات فارسی ۳ از خرداد ۸۴ تا خرداد ۹۵ است.

لازم به ذکر است که در جلوی تمامی سؤالات، نیم‌سال اول و نیم‌سال دوم، شماره‌ی درس مربوط به آن مطرح شده؛ تا اولاً با توجه به تنوع سؤال‌های مربوط به هر درس، میزان اهمیت آن درس، بر روی دانش‌آموز عزیز مشخص شود؛ و ثانیاً اگر دانش‌آموز در پاسخ به آن سؤال، مشکلی داشت، به خلاصه مباحث کاربردی و جامع آن درس که در پایان هر کتاب ضمیمه شده- مراجعه کند و مطالب را یک‌بار دیگر به‌صورت دقیق‌تر بخواند.

۲ پاسخ‌نامه‌ی تشریحی: در این قسمت، علاوه بر پاسخ‌نامه‌ی (تصحیح‌نامه‌ی) مصوب آموزش و پرورش برای هر آزمون، «پاسخ‌های مشابه» که کاملاً درست هستند- و یا «توضیحات تکمیلی» نیز اضافه شده است که بی‌تأثیر نیست؛ در یادگیری بهتر مطالب و افزایش مهارت در پاسخ به سؤالات، بسیار مؤثر است.

۳ درس‌نامه‌ی ضمیمه: شامل یک درس‌نامه‌ی خلاصه، جامع، دقیق، کاربردی و منحصر به فرد است و به‌گونه‌ای نوشته شده که دانش‌آموز عزیز، مطمئناً با خواندن دقیق آن، به تمامی سؤالات امتحانی درس ادبیات ۳ پاسخ درست خواهد داد. این درس‌نامه، بر اساس تیپ‌های مختلف سؤالات ادبیات فارسی ۳ در ۴ بخش مجزاً فراهم شده؛ به این ترتیب:

بخش اول: واژگان: شامل واژه‌های ستاره‌دار و یا مهم کتاب درسی است که در امتحانات همسنگ و غیرهماهنگ، به‌شدت مورد نظر طراح سؤال‌اند.

بخش دوم: معنی و مفهوم شعر و نثر: شامل معنی و مفهوم تمامی بیت‌ها و عبارت‌های مهم کتاب درسی است که با خواندن آن، به راحتی امکان پاسخگویی درست به سؤالات بخش «معنی و مفهوم» و نیز «خودآزمایی» و «درک مطلب» میسر می‌شود.

بخش سوم: دانش‌های ادبی که شامل دو فصل است:

فصل اول: تاریخ ادبیات و درآمد: دربردارنده‌ی خلاصه‌ی مباحث مهم درباره‌ی اشخاص و آثارشان و به‌علاوه، درآمد‌های مربوط به هر فصل از کتاب درسی.

فصل دوم: قالب‌های شعری و آرایه‌های ادبی: دربردارنده‌ی مهم‌ترین مباحث درباره‌ی قالب‌های شعری و آرایه‌های ادبی است (همراه با نمونه‌های مهمی که یا در امتحانات سال‌های گذشته مورد سؤال بوده‌اند و یا به‌دلیل اهمیت‌شان، در امتحانات بعدی مورد سؤال قرار می‌گیرند.

بخش چهارم: شعرهای حفظی: شامل ۴ شعر مهم «وقت سحر»، «روز وداع یاران»، «شراب روحانی» و «ملک سلیمان» به‌طور کامل.

معمولاً سؤالات امتحانات نهایی درس ادبیات، حدود ۵۰ سؤال و دارای ۲۰ نمره است که در قالب ۶ مبحث و یا ۶ تیپ مجزاً طرح می‌شود. در زیر، تیپ‌های ۶ گانه‌ی سؤالات و بارم‌بندی مربوط به هر تیپ را می‌بینی.

بارم‌بندی درس ادبیات ۳ (بر اساس مبحث امتحانی):

۱ معنی و مفهوم شعر و نثر ۶ نمره: در این دسته از سؤالات، حدود ۱۰-۱۱ بیت یا عبارت انتخابی از متن درس‌های کتاب می‌آید که باید معنی آن‌ها به نثر ساده و روان بنویسی.

۲ واژگان ۲ نمره: این نوع سؤالات، شامل حدود ۸ بیت یا عبارت از متن کتاب درسی است (هر کدام دارای ۲۵٪ نمره) که زیر یک واژه‌ی آن خط کشیده شده و معنی دقیق و درست آن واژه مورد سؤال قرار می‌گیرد.

دقت داشته باش که اغلب واژه‌هایی که در این دسته از سؤالات مورد سؤال قرار می‌گیرند، همان واژه‌های ستاره‌دار و مهم کتاب درسی‌اند؛ بنابراین، با خواندن تمامی واژه‌های فهرست‌شده در بخش «درس‌نامه‌ی ضمیمه‌ی پایان کتاب، به‌راحتی می‌توانی تمامی نمره‌ی مربوط به این قسمت را کسب کنی.

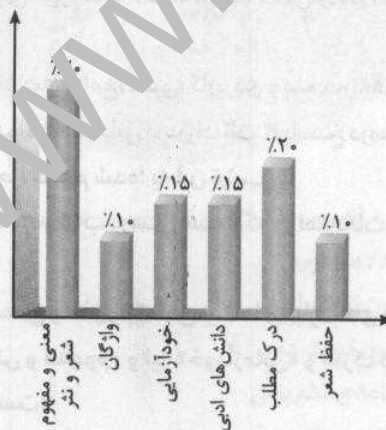
۳ خودآزمایی ۳ نمره: اغلب سؤالات این بخش، همان سؤالات خودآزمایی پایان هر درس از کتاب درسی‌اند.

۴ دانش‌های ادبی ۳ نمره: شامل سؤالات مربوط به «تاریخ ادبیات» (اشخاص و آثار)، «درآمدها» ی آغاز هر فصل، «بیاموزیم» ها، قالب‌های شعری، آرایه‌های ادبی و ... است.

۵ درک مطلب ۴ نمره: این دسته از سؤالات، شبیه سؤالات بخش خودآزمایی است و در اغلب آن‌ها مفهوم کلی یک بیت یا عبارت و یا مفهوم بخش یا بخش‌های مشخص شده در آن مورد سؤال قرار می‌گیرد.

۶ حفظ شعر ۲ نمره: منبع طرح سؤال‌های این دسته، شعرهای حفظی کتاب درسی‌اند. در سؤال‌های این قسمت، مصراع‌ها و یا بیت‌هایی از شعرهای مورد نظر، به‌صورت ناقص و همراه با جای خالی می‌آید و از تو خواسته می‌شود تا جاهای خالی در هر بیت یا مصراع را با واژه‌ها یا عبارات‌های مناسب و دقیق پر کنی. در برخی دیگر از سؤال‌های این گروه، مصراع‌هایی از یک شعر در یک طرف می‌آید و در طرف دیگر، مصراع‌های تکمیل‌کننده و پیشنهادی برای آن‌ها می‌آید. از تو خواسته می‌شود تا مصراع‌های مکمل را به‌هم وصل کنی.

بودجه‌بندی نموداری سؤالات نوبت اول و دوم:



سخن آخر

به تمامی دانش‌آموزان عزیز توصیه می‌کنم که در پاسخ به سؤالات این درس، ابتدا به قسمت‌هایی پاسخ بدهید که پاسخ به آن‌ها برایتان راحت‌تر و سریع‌تر از سایر قسمت‌هاست و بعد به مبحث‌های دشوارتر و وقت‌گیرتر بپردازید؛ ضمن این‌که در پایان، دوباره تأکید می‌کنم که خلاصه‌ی درس‌نامه‌ی پایان کتاب، منبع بسیار جامع و دقیقی است که با خواندنش، بی‌گمان به تمامی سؤالات امتحانی درس ادبیات ۳ پاسخ درست خواهید داد. **إِنْ شَاءَ اللَّهُ.**

سربلند و پیروز باشید

حمزه نصراللهی