

سرشناسه	: ذاکری، اکرم، ۱۳۳۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: خودآموز جامع مليله کاغذی (کوئیلینگ) / اکرم ذاکری.
مشخصات نشر	: تهران : انتشارات بین‌المللی حافظ، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۶۴ ص.: مصور(رنگی).
فروست	: دنیای هنر
شابک	: 978-600-277-080-6
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: مليله کاری با کاغذ
موضوع	: Paper quillwork
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ خ ۹ / ۵۲ / ۳۳۸۷
رده بندی دیویی	: ۷۴۵/۵۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۵۳۱۰۸۶



انتشارات بین‌المللی حافظ
HAFEZ INTERNATIONAL
PUBLICATION

انتشارات بین‌المللی حافظ

HAFEZ INTERNATIONAL PUBLICATION

نام کتاب: دنیای هنر خودآموز جامع سیلا (کوئیلینگ)

مؤلف: اکرم ذاکری

بازسازی تصاویر: مریم سادات عبدالن

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۹۶

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

چاپ: فرین

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

ISBN: 978-600-277-080-6

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۷۷-۰۸۰-۶

فروشگاه مرکزی: تهران - خیابان دماوند (تهران نو) - بین ایستگاه سبلان و وحیدیه

مقابل کلینیک تخصصی قدس - پلاک ۸۷۸

تلفن: ۷۷۴۳۱۲۵۸-۷۷۸۱۲۱۵۵ فاکس: ۷۷۲۵۴۶۰۳

فروشگاه شماره ۱: تهران - تهران نو - خیابان بلال حبشی - چهارراه حافظ - پلاک ۹۶

تلفن: ۷۷۴۱۳۰۰۲ فاکس: ۷۷۲۵۴۶۰۳

خودآموز جامع ملیله کاغذی (کوئیلینگ)



صفحه

فهرست:

صفحه

فهرست:

فصل سوم ۴۴-۵۹

فصل اول ۲-۳۱

۴۴ روش ساخت هاسکینگ مستقیم

۲ مقدمه

۴۵ روش ساخت هاسکینگ بادبزنی

۳ لوازم مورد نیاز

۴۶ روش ساخت سُنبله گندم با انگشتان

۴ توضیح درباره لوازم

۴۷ روش ساخت سُنبله گندم با شانه

۶ روش برش دادن کاغذ

۴۸ روش ساخت سُنبله گندم با مداد یا میخ چوبی

۷ مراحل اولیه ساخت اشکال

۵۰ روش ساخت گل‌های چین دار

۱۰ گالری تصاویر

۵۰ روش ساخت گل‌های چین دار با مرکز

فصل دوم ۳۲-۴۳

۵۱ روش ساخت حلقه به شکل کندو

۳۲ روش ساخت حلقه ها با شانه

۵۲ گالری تصاویر

۳۹ گالری تصاویر

۶۰-۶۳

نمونه الگوی طرح برای ساخت



مقدمه ***

در دوره رنسانس در کشور فرانسه و ایتالیا از این هنر زیبا کوئیلینگ (ملیله کاغذی) برای تزئین جلد کتاب مقدس و دیگر اقسام مذهبی استفاده می کردند.

از کاغذی که معمولاً برای این هنر بیشتر استفاده می شد نوارهای نازک براق زراندود شده و بُرش داده بود.

این نوارهای کاغذی طلایی و زراندود شده را لوله کرده و به شکلهای مختلف فرم می دادند.

این هنر زیبا ملیله کاغذی اغلب از هنر کار با آهن تقلید شده است.

در قرن هیجدهم هنر ملیله کاغذی در اروپا نزد بانوان جوانی که اوقات فراغت خود را به تمرین می پرداختند بسیار مورد علاقه و محبوب شد. زیرا این کمترین چیزی بود که بدون اینکه افکار را دچار خستگی نماید باعث آرامش و تمدد اعصاب آنها می شد.

این هنر کم کم در کشور آمریکا هم انتشار داده شد. امروزه شاهد رواج دوباره هنر کوئیلینگ در بین زندگی مردم توسط افراد هنرمند در هر قاره ای هستیم.

این هنر جالب محدود به یک قشر خاص از افراد نمی باشد و برای کلیه سنین به خاطر روشهای ساده و لوازم مورد نیاز ابتدایی و ارزان و فراوان به سرعت در حال گسترش و خودنمایی می باشد.

این هنر زیبا در سراسر جهان مورد توجه افراد می باشد یکی از معروفترین هنرمندان این هنر در دوران معاصر هنرمند روسی یولیا Yulia Brodskaya می باشد.

یادگیری و آموزش این هنر در مقایسه با بیشتر هنرهای دیگر نسبتاً ساده و راحت بوده و امروزه با منابع قابل دسترسی یادگیری این هنر توسط هر فردی انجام پذیر می باشد.

روشهای لوله کردن و پیچاندن نوارهای کاغذی را با خواندن و دیدن تصاویر قدم به قدم کتاب هر فردی در هر سنی به راحتی می تواند یاد بگیرد و نقشه و طرحهای جالبی را برای خود آماده کند.

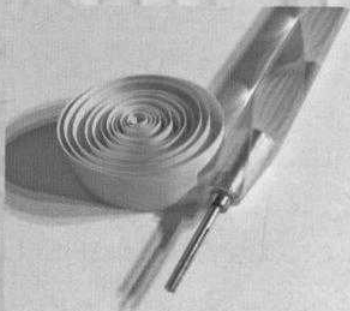
برای انواع طرحهای فانتزی می توانید با توضیحات قدم به قدم ذکر شده و تصاویر رنگی در این کتاب با استفاده از روشهای مختلف و ترکیب آنها با هم طرحها و نقشه های گسترده تری را برای خود خلق کنید.

از این هنر زیبا برای تزئین و آماده کردن انواع تزئینات دیواری، جعبه های کادویی، کارتهای تبریک و کارتهای هدیه، تابلوهای زیبا، انواع جواهرات از قبیل گوشواره دستبند، انگشتر و غیره می توانید استفاده کنید.



لوازم مورد نیاز ***

احتیاج دارید. از وسایل مورد نیاز دیگر این هنر، ابزار مخصوص یا قلم مخصوص ملیله کاغذی می باشد که نوارهای باریک کاغذ رنگی را باید اطراف آن بپیچید و به شکل دایره فرم دهید. البته از مداد، خلال دندان، و یا انتهای مداد می توانید به جای این ابزار استفاده کنید. از دیگر لوازم مهم این هنر چسب، خلال دندان گرد، قیچی سنجاق ته گرد، شان، شابلون، کاترو.... می باشد. وقتی صحبت از هنر ملیله کاغذی می شود برای شروع کمی دلبهر و وحشت خواهید داشت ولی در واقع هنری بسیار ساده و زیبا می باشد. بخصوص که به لوازم کم و مختصری برای کارهای اولیه از قبیل نوارهای کاغذ رنگی کمی چسب که در کلیه نمودارها مورد استفاده می باشد نیاز است تا مهارت کامل را بدست آورید.



وقتی اسم ملیله کاغذی را می شنوید اکثر شما بی دهنان ملیله های استوانه ای شکل ریز شیشه ای که همراه با منجوقهای ریز روی لباس و شال و غیره دوخته و طرحهای زیبا و چشمگیری را خلق می کردید خواهید افتاد. ولی زمانی که تصاویر زیبا و جالب با شکلهای مختلف را که با استفاده از این هنر جالب با نوارهای کاغذی باریک رنگارنگ آماده شده اند را می بینید متوجه خواهید شد که این دو هنر با هم خیلی متفاوت می باشند. نقطه مشترک ملیله کاغذی به هنر ملیله کاری که از جمله صنایع دستی زنجان می باشد برمی گردد و تقریباً کاری شبیه به آن هنر است ولی با استفاده از کاغذهای رنگارنگ. کاغذ رنگی ها به صورت نوارهای باریک برش داده شده سپس این نوارهای باریک کاغذی را با پیچاندن و فرم دادن به شکلهای مختلف روی نقشه و طرحهای کشیده شده چسبانده و به این ترتیب یک اثر هنری خلق خواهد شد. البته می توانید نوارهای باریک کاغذی را به صورت آماده از فروشگاه های هنری (خرازی) تهیه کنید یا اینکه خودتان کاغذ رنگی ها را با استفاده از خط کش و کاتر به عرض ۳ میلی متر یا بیشتر برش دهید.

برای اینکه دایره های کاغذی را در اندازه های مناسب و یکسان بپیچید که البته بستگی به طرحی که می خواهید آماده کنید دارد به یک شابلون مخصوص ملیله کاغذی