

۱۴۸۵۷۵۲

به نام خداوند کارآفرین

کارنامه

مجموعه نثر کودک و نوجوان درباره کار و کارگر

به کوشش
کامران شرفشاهی



انتشارات تجلی مهر
تهران

سرشناسه	: شرفشاهی، کاظم کامران، ۱۳۴۰، - گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: کارنامه : مجموعه شعر کودک و نوجوان درباره کار و کارگر
مشخصات نشر	: تهران: تجلی مهر، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۲ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۰۱-۴۹-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
عنوان دیگر	: مجموعه شعر کودک و نوجوان درباره کار و کارگر.
موضوع	: کارگران - شعر Working class -- Poetry
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه ها
رصوع	: Persian poetry -- 20th century -- Collections
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ۴ش ۴۰۵۳/ PIR
رده بندی سی	: ۸۳۵۵ ۱۰۰۸۶۱/ [ج]
شماره کتابشناختی ملی	: ۴۶۳۱۴۲۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۰۱-۴۹-۵

ISBN: 978-600-6301-49-5

انتشارات تجلی مهر

نام کتاب:	کارنامه
به کوشش:	کامران شرفشاهی
ناشر:	تجلی مهر
شمارگان:	۱۲۰۰ نسخه
نوبت چاپ:	اول ۱۳۹۵
طرح جلد:	مهسا جلیله
لیتوگرافی:	باختر
چاپ:	فرشپوه
صحافی:	روشنک
قیمت:	۹۸۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر متعلق به ناشر است.

نشانی: تهران: صندوق پستی ۶۲۸-۱۳۸۴۵

تلفن: ۰۲۱۶۶۶۹۶۱۵۰ - ۰۹۱۲۳۲۷۴۴۷۵

www.tajalliemehr.com

tajalliemehr@yahoo.com

فهرست

۹.....	دیباچه.....
۱۱.....	رفتگر پیر - مرضیه آزاد ارسنجی.....
۱۲.....	برف و نان - جعفر ابراهیمی (شاهد).....
۱۴.....	همیشه در کوشش - جعفر ابراهیمی (شاهد).....
۱۶.....	سفالگر - جعفر ابراهیمی (شاهد).....
۱۷.....	آتش نشانی - جعفر ابراهیمی (شاهد).....
۱۸.....	عزت - جعفر ابراهیمی (شاهد).....
۱۹.....	در شلوغی پیاده رو - حسن احراری.....
۲۱.....	قایقران - حسین احمدی.....
۲۲.....	صدای آشنا - حسین احمدی.....
۲۳.....	کارخانه - زهرا اسدی.....
۲۴.....	معمار - غلامرضا بکتاش.....
۲۵.....	پسر گل فروش - حامد پروین.....
۲۶.....	بهار پینه ها - سید عباس ترین.....
۲۷.....	خسته نباشی - رؤیا تشیمی.....
۲۸.....	پسرک نمکی - هدا حدادی.....
۲۹.....	میراث - جواد حقیقت.....

- ۳۰..... فال پرنده - احمد خدا دوست
- ۳۱..... فلافل فروش - احمد خدا دوست
- ۳۲..... بدون تأخیر - احمد خدا دوست
- ۳۳..... کودک گندم فروش - احمد خدا دوست
- ۳۴..... بابای خوب - الینا خزاعی آزاد
- ۳۵..... بعد از کار - هادی خورشاهیان
- ۳۶..... خواب باران - هادی خورشاهیان
- ۳۷..... خاطره - لیلا خیامی
- ۳۸..... کار د معدن - لیلا خیامی
- ۳۹..... مافخر کش - ابیله داد
- ۴۰..... کفایت - مرا داور
- ۴۱..... رفع خستگی - علم میر
- ۴۲..... همکار - محمدرضا دوست محمد
- ۴۳..... سرود زندگی - پروین دل آباد
- ۴۴..... دستهای زبرو - شهرام رجب آده
- ۴۵..... ماهیگیر و توفان - مصطفی رحماندوست
- ۴۶..... پُرکار - علی روستایی
- ۴۷..... پینه، بیل، چاه - شاهین رهنما
- ۴۸..... کوزه گری - مریم زر نشان
- ۴۹..... مثل آینه - آزاده زنوزی
- ۵۰..... وانت بار - عباسعلی سپاهی یونسی
- ۵۱..... بساطی - عباسعلی سپاهی یونسی
- ۵۲..... مرد زحمت - عباسعلی سپاهی یونسی
- ۵۳..... لبو فروش - طیبه شامانی
- ۵۴..... باغبان - کامران شرفشاهی
- ۵۵..... با بیل و چارو - کامران شرفشاهی
- ۵۷..... مادر و کار - افسانه شعبان نژاد
- ۵۸..... یخ فروش - افسانه شعبان نژاد

۵۹	کار و کوشش - اسدالله شعبانی
۶۰	کارخانه - اسدالله شعبانی
۶۱	خیاط ما - اسدالله شعبانی
۶۲	کار کفایتی - اسدالله شعبانی
۶۳	گلفروش محل ما - اسدالله شعبانی
۶۴	قصاب - اسدالله شعبانی
۶۵	آشپز - اسدالله شعبانی
۶۶	نقاش - اسدالله شعبانی
۶۷	مکانک - اسدالله شعبانی
۶۸	اوستا جبار - اسدالله شعبانی
۶۹	بنایی - اسدالله شعبانی
۷۰	رفتگر - سید ضیاء الدین شامی
۷۱	خورشید و پدرم - جلیل صافیکی
۷۲	زمان کار - خانه ظاهری
۷۳	بچه‌های کار - ندا عبداللہی
۷۴	پدر رفتگر - محمدعزیزی (نسیم)
۷۵	بچه‌های مرد - افشین علام
۷۶	بازگشت - طیبہ قادری
۷۷	دنبال یک لقمہ نون - شکوہ قاسم نیا
۷۸	سلمانی - ناصر کشاورز
۸۰	باغبان - ناصر کشاورز
۸۱	نمکی - ناصر کشاورز
۸۲	نگاہ گلفروش - ناصر کشاورز
۸۳	کار و زندگی - محمود کیانوش
۸۴	زحمتکش - داود لطف الله
۸۵	تکہ‌های حضور - داود لطف الله
۸۷	دورہ گرد - داود لطف الله
۸۸	وانت بابام - مہری ماہوتی

- ۸۹..... درو- محمد کاظم مزینانی
- ۹۰..... شب و تنهایی و کار- سید محمد حسین مقیمی
- ۹۱..... آرزو- معصومه ملا محمدی
- ۹۳..... سهم ما- بیوک ملکی
- ۹۴..... شب کار- بیوک ملکی
- ۹۵..... خواب شیرین- سید احمد میرزاده
- ۹۶..... ماهیگیر- علی اصغر نصرتی
- ۹۷..... ای چمنی- نوشین نوری
- ۹۸..... دره بار- صفورا نیری
- ۱۰۰..... راننده مینو- افسر واقدی
- ۱۰۲..... هندوانه خروشر- رهرا وثوقی
- ۱۰۳..... هدیه- امیر حسین سیستانی
- ۱۰۴..... خیاطی- مریم هاشمی
- ۱۰۵..... شب کاری- سید سعید حسینی
- ۱۰۶..... گاری قراضه- سید سعید هاشمی
- ۱۱۰..... از این ستاره تا آن ستاره- سلمان هاشمی
- ۱۱۱..... معدن- حمید هنرجو
- ۱۱۲..... باغ قالی- مریم یزادنی

دو پیچ

انتشار مجموعه شعر دو جلدی «دسترنج» در سال ۱۳۸۱ پیرامون نقش و جایگاه کار و کارگر با رویکرد مثبت خواص و استقبال چشمگیر و دلگرم‌کننده عامیانه جامعه روبرو شد و پس از گذشت سال‌ها از آن تاریخ این کتاب تنها منبع مرجع درباره شعر کارگری است که به همت معاونت پژوهشی مؤسسه آموزش عالی کار به چاپ و نشر یافت.

در آن دو مجموعه شعر حجم انبوه و قابل ملاحظه‌ای از اشعار شاعران معاصر در خصوص جایگاه رایج کار در توسعه‌ی پایدار جامعه، و تکریم کارگران ارجمند و مقام والای آنان فراهم آمد که جلد سوم این مجموعه نیز در حال حاضر آماده چاپ است.

علاوه بر این نقش کار و کارگر در شعر شاعران کلاسیک ادب پارسی، و کار و کارگر در آینه شعر شعرای ملل دیگر نیز، و مجموعه دیگر در این زمینه است که امید است توفیق چاپ و انتشار آن به زودی حاصل میسر شود. بی‌گمان ادبیات کارگری به عنوان شاخه‌ای از ادبیات اجتماعی نقش بسیار عمیق و مؤثری در انتقال مفاهیم ارزنده‌ای دارد که در راستای آن به توسعه پایدار و تحقق اقتصاد مقاومتی، کارآمد خواهد بود.

لزوم اشاعه و ترویج فرهنگ کار و روحیه خود باوری، و تکریم نیروهای کارآفرین در عصر حاضر بر هیچ خردمند صاحب‌دلی پوشیده نیست و لذا نخستین گام در این راه نهادینه کردن این مهم است که می‌بایست از سنین کودکی و نوجوانی مورد توجه و آموزش قرار گیرد.

شعرهایی که در این مجموعه در کنار یکدیگر قرار گرفته، گزیده‌ای است

از اشعاری که توسط شاعران متمدن و نام آشنای کودک و نوجوان در اهمیت کار و تلاش، و پرهیز از کاهلی سروده شده است. همچنین در معرفی و تجلیل از کار و کوشش خستگی ناپذیر کارگران این مرز و بوم نیز در مشاغل گوناگون، شاهد نمونه‌های بسیار زیبایی هستیم که بیانگر اهمیت این موضوع در نگاه شاعران است.

در تمامی این آثار کار از چنان جنبه‌ی ارزشمندی برخوردار است که عبادت می‌شود و تمامی کسانی که برای تأمین نیازها و رفع حوائج اجتماع به کار شرافتمندانه‌ای مشغولند، مورد تعظیم و احترام قرار می‌گیرند.

روگرد در کارگر در ادبیات کودک و نوجوان از سابقه چندان بر خوردار نیست؛ ترجمه این مضمون عمده‌تاً حاصل ظهور نسلی از شاعران نواندیش است که در سال‌های پس از پیروزی انقلاب، جهشی شکوهمند را در ادبیات کودک و نوجوان پدید آورده است.



مجموعه شعر «کارامه» در نوع خود بی‌نظیر است و تاکنون مجموعه‌ای در این خصوص مهیا نشده است. امید است که با درک ضرورت‌های زمانه ما، شاهد کثرت آثار بیشتری در این قلمرو باشیم و در عرصه‌ی آموزش و پرورش راه را برای استفاده هر چه بیشتر کودکان و نوجوانان برای رسیدن به آینده‌ای مطلوب‌تر را آماده نماییم.

در خاتمه ضمن آرزوی توفیق روز افزون برای شاعران گرانقدری که این کتاب مزین به اشعار آنهاست، از شاعران ارجمندی که به آثار گرانبهایشان دسترسی نیافتیم، صمیمانه پوزش می‌طلبیم و امیدوارم چنین پژوهش‌هایی در جامعه ما همچنان تداوم داشته باشد.

کامران شرفشاهی

بهمن ۱۳۹۵ تهران