

کتابینگ تصویری واژگان زبان انگلیسی

حسین ترقی ۱۴۴۳۹۴۰

کتاب ۵۰۴ واژه ضروری

کدهای تصویری به همراه آموزش نحوه یادگیری

تصاویر عینی

آزمونهای تمرینی و پاسخنامه

به همراه سی دی صوتی

سرشناسه	ترغی، حسین، ۱۳۵۷ - Taraghi, Hossien
عنوان و نام پدیدآور	Visual coding 504 absolutely essential words / Hossien Taraghi.
مشخصات نشر	تهران: هدف نوین، ۱۳۹۵ = ۲۰۱۶م.
مشخصات ظاهری	۱۶۰ ص.؛ مصور (رنگی).
شابک	978-600-6733-56-2
وضعیت فهرست	فیا
نویسنده	انگلیسی.
یادداشت	ص. ع. به فارسی: کدینگ تصویری واژگان زبان انگلیسی.
یادداشت	ویژوال...
آوانگاری عنوان	زبان انگلیسی -- واژگان -- مسائل، تمرین‌ها و غیره English language -- Vocabulary -- Problems, exercises, etc
رسم	زبان انگلیسی -- واژه‌نامه‌ها -- فارسی
موضوع	English language -- Dictionaries -- Persian
موضوع	دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمونها Universities and colleges -- Iran -- Examinations
رده بندی کنگره	۱۳۹۵/۱۳۲۹ ت ۹۰۲۸
رده بندی دی‌سی	۱/۲۲۸
شماره	...
کتابشناسی ملی	...



Visual coding 504 , absolutely essential words

کدینگ تصویری واژگان زبان انگلیسی

مؤلف: حسین ترغی

نویت و سال چاپ: اول ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: هدف نوین

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۳۳-۵۶-۲

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

۶۶۴۰۰۰۷۰

www.hadafnovin.ir

Welcome to the Visual Coding World

* به دنیای ویژوال کدینگ خوش آمدید *

زبان مغز، زبان کدازی است. لایه‌ها، از هر نوعی که باشند باید از شاهراه کدسازی مغز عبور کنند. حتی تخیلات و رویاها و آنچه در ناخودآگاه ما، گذرد. زبان کد برای مغز تعریف می‌شوند. عملکرد حافظه در مغز شامل شناخت، رمزگردانی، ذخیره سازی و بازیابی داده‌ها، تالیفات، کدهای تصویری، شنیداری، حسی، تخیلی و ... همگی باید قابلیت این چهار ویژگی را داشته باشند، در غیر اینصورت، مغز مفهوم نیستند. در واقع فرایند یادگیری، زمانی اتفاق می‌افتد که اطلاعات، این چهار قابلیت را در مغز بیابند. مغز ایجاد، بهار، را از فیزیک خود به دست آورده است. فیزیک مولکولها و قوانین حاکم بر آنها، در هر نوع کدسازی مغز، نقش تصویر، آشکار، است. تصویرسازی شیوه مورد علاقه مغز برای سازماندهی اطلاعات است، زیرا هر تصویری اطلاعات تمام حواس را در خود دارد. تصاویر تخیلی و خاطرات، تفکرات و حتی محتوای ناخودآگاه، همگی ویژگی تصویری دارند. پس تصویرسازی یک فرایند بسیار مهم در نوع عملکرد مغز و رفتار با داده‌های اطلاعاتی در حافظه محسوب می‌گردد. بسیار مهم تر از آنچه پیشتر تصور می‌شد. مز تلاش دارد با مصور کردن داده‌های مختلف بصری و غیر بصری، به شناخت، رمزگردانی، ذخیره سازی و بازیابی آنها بپردازد. ما می‌توانیم با آگاهی بیشتر از نحوه عملکرد مغز، آنچه را که نیاز داریم، راحت تر بیاموزیم.

* چرا باید زبان انگلیسی را بیاموزیم؟ *

زبان انگلیسی شاهراه ارتباطی ما با دنیای خارج است، یعنی ارتباط با علم، فرهنگ، اقتصاد، ریاض، فلسفه، سیاست، هنر و فناوری‌های مردمان دیگر کشورها. کلیه پژوهشهای علمی، ابداعات و کشفیات، مقالات و کتب، پروژه‌های علمی، اقتصادی، روابط سیاسی و اجتماعی بین المللی همگی از طریق این ابزار ارتباطی مهم انجام می‌گیرد و مهمتر از همه اینکه، این مسئله

توسط تمام کشورهای دنیا پذیرفته شده است. بنابر این، پل ارتباطی یعنی انزوا و نا آگاهی از دنیای پیرامون، شاید بتوان گفت امروزه ندانستن زبان انگلیسی، به معنای نابینایی و ناشنوایی در دنیاست.

تلاش برای یادگیری این زبان نه چندان مشکل، نیازمند شناخت درست از ساختار آن است. تصور کنید ساختمان چند طبقه بزرگی در حال ساخت است. اسکلت فولادی این ساختمان همان ساختار و دستور زبان انگلیسی است و آجرهایی که تک تک چیده می شوند، همان واژگان ضروری و مهم زبان انگلیسی هستند که این بنا را به درستی و زیبایی می سازند. اما آنچه مسلم است یادگیری واژگان، نقش مهمی در یادگیری زبان دوم دارد. انکینسون (۱۹۷۵) می گوید یادگیری لغت، اساس فراگیری هر زبان خارجی است و یادگیری دیگر جنبه های آن، از جمله دستور زبان مهم تر است.

جامعه دانشجویی کشور ما بی دقتی، هم به متنی در مقالات و کتب علمی نیازمند آگاهی از حجم قابل توجهی از لغات عمومی و تخصصی انگلیسی است و از طرف دیگر، دیری این حجم نسبتاً وسیع از واژگان، از طریق روشهای پیشین آموزشی، بسیار وقت گیر بوده و نتایج حاصل از آن، با کمی تأخیر را نشان می دهد. در کشور ما طی دوران تحصیلی، کلاسها و کتابهایی برای آموزش این زبان طراحی شده است، اما اجرای صحیح پروسه آموزش و عوامل بسیار دیگر موجب گردیده، دانش آموزان و دانشجویان در مقاطع مختلف تحصیلی، چاره ای به یادگیری صحیح و دقیق این زبان پیدا کنند. به خصوص در مقاطع تحصیلات عالی، دانشجویان به منظور آگاهی از علوم، مصی و پژوهشهای جدید بین المللی، ترجمه مقالات، کتب و همچنین شرکت در آزمونها و ارتباط با دانشگاههای خارجی به شدت نیازمند یادگیری این زبان می باشند.

یادگیری واژگان زبان انگلیسی همواره یکی از دغدغه های مهم دانشجویان است. دانستن معانی واژگان این زبان به آنها کمک می کند تا در فرایند کسب دانش و ارتباط با جوامع علمی دنیا موفق باشند و به این ترتیب با جدیدترین پیشرفتهای علمی روز دنیا آشنا شوند. شناخت فضای علمی روز و آگاهی از دستاوردهای نوین، به پیشرفتهای علمی، در اجتماع ما می انجامد و این از شاخصهای برجسته رشد، بالندگی و نشاط یک جامعه، محسوب می گردد.

یادگیری واژگان زبان انگلیسی با روشهای کلاسیک (مانند فلش کارت و جعبه های آموزش) کار بسیار کسل آور و خسته کننده است و نتیجه مطلوبی را حاصل نمی سازد. از طرف دیگر موفقیت در کلیه آزمونهای دانشگاهی، خارج از کارشناسی تا دکترا، آزمونهای علمی بین المللی، ترجمه مقالات و همچنین مکالمه انگلیسی، نیازمند داشتن حد مطلوبی از دانش واژگان عمومی انگلیسی است. بنابر این یادگیری هر چه بیشتر این واژگان به منظور کسب مهارت بالا در معنایابی سریع کلمات در آزمونها، متون مقالات و کتب و یادگیری آنها در ساختارهای مکالمه انگلیسی بسیار حیاتی است.

* یادیارها به ما کمک می کنند *

یادگیری واژگان یک زبان دیگر می تواند کار بسیار دشواری باشد. تفاوت الفبایی در نوشتار و بیان، و تفاوت در ساختار و فرهنگ به کارگیری این واژگان به زبان مادری ما، از شاخص های دشواری در یادگیری این واژگان است. در این پروسه دشوار، بهره گیری از یک کمی یادیارها، می تواند نقش بسیار مهم و مفیدی ایفا نماید.

یادیار، به کلمه، جمله، تصویر یا تکنیکی گفته می شود که به حفظ بهتر و طولانی تر داده های اطلاعاتی در حافظه کمک کند. همانطور که ریچاردز و رنای (۲۰۰۲) می گویند ابزار یادیار به گونه ای به تقویت دانش واژگانی کمک می کنند که درک مفهومی زبان به نحو مطلوبی صورت گیرد.

واژه یادیار (Mnemonic) برگرفته از لغت یونانی (Mnemosyne) می باشد که در اساطیر یونان همان الهه حافظه است. یوتس (۱۹۶۶) می گوید تاریخ استفاده از یادیار، به ۵۰۰ سال قبل از میلاد مسیح باز می گردد.

طبق گفته سالسو (۱۹۹۵) یادیارها، ابزارها یا تکنیک هایی هستند که چه به طور کلامی، چه بصری و به طور طبیعی، ذخیره اطلاعات جدید و اطلاعاتی که در حافظه وجود دارند، را تسهیل می کنند. بالگرین، شوماخر و دشلر (۱۹۹۴) نیز درباره اثربخشی تکنیک یادیار در بین افراد اظهار داشتند که تأثیر گذار است. تامپسون (۱۹۸۷) نیز کارآمدی ابزار یادیار را تصدیق می کند، با این اینکه یادیارها با یکپارچه سازی اطلاعات جدید با واحدهای شناختی موجود و با ارائه سرنخ های بازایی آنها، به یادگیرنده کمک می کنند که سریعتر یاد بگیرند و بهتر به خاطر بیاورند. تأثیر مثبت ابزارهای یادیار در همه سنین به اثبات رسیده است. در واقع یک یادیار به فرد کمک می کند تا از طریق ایجاد ارتباط معنادار بین کلمات و ایجاد شبکه های تصویری یاری رسان در حافظه بهره ببرد. بزرگتری برای این واژگان ایجاد شود تا مغز بتواند در دوره های زمانی طولانی مدت، با بهره گیری از ساختار بصری و دیداری این شبکه ها در حافظه، زودتر به معنای درست واژگان دست یابد.

این مسئله بسیار مهمی است که ماستروپیری و اسکروگز (۱۹۸۹) معتقد بودند در فرا یاداری ذات، یادیارها به منظور ایجاد ارتباط بین لغات با برخی اطلاعات آموخته شده گذشته، به کار می روند. اشاره آنها به این شبکه های ارتباطی در حافظه با استفاده از اطلاعات قبلی اهمیت بهره گیری از تکنیک یادیارها را بیش از پیش نمایان می سازد.

اما ابزار یادیار در برابر متغیر سن چگونه عمل می کند؟ آیا یادگیری یا روش و ابزار یادیار در سنین مختلف موثر است؟
برسلی (۱۹۸۱) روی بچه های سنین ۳ تا ۶ سال مطالعه کرده که سن یادگیری واژگان ساده زبان اسپانیایی از طریق روش یادگیری
کلیدواژه (نوعی شیوه با استفاده از ابزار یادیار) است. نتایج نشان داد که بچه هایی که از متد یادیار (کلید واژه) بهره گرفته بودند،
واژگان بیشتری نسبت به دیگر بچه هایی که با استفاده از این متد آموزش ندیده بودند، به خاطر داشتند.

یادگیری زبان اکتیس - توسط دانش آموزان و دانشجویان کشورهایی که زبان اولشان غیر انگلیسی است، بسیار مهم و ضروری
است. از طرفی بعد از سن ۱۲ سال، ساختارها و دستور زبان اول ما به طور کامل ثبات یافته و به راحتی قابل جایگزین شدن نیست.
بنابر این یادگیری ساختارها - زبان دوم (انگلیسی) در افرادی با این سنین و بالاتر، با مشکل مواجه می گردد. امروزه برخی
موسسات و دانشگاههای مختص آموزش زبان انگلیسی از روشها و تکنیکهای گوناگونی استفاده می کنند تا بتوانند این زبان را
به نحوی مطلوب به افراد آموزش دهند. هدف هر یک از این روشها در واقع آمادگی نسبی مطلوب برای صحبت کردن، شنیدن، نوشتن،
خواندن و درک مطالب متنی است، که با زندگی، تحصیل، تجارت و ارتباط با مردمان کشورهای دیگر، ضروری است. البته به
طور معمول، رسیدن به این حد مطلوب، به طور طبیعی در دین پروسه یادگیری و بهره گیری از شیوه های مختلف و متنوع که
بعضا مناسب شرایط فرد هم نمی باشند، بسیار دشوار بوده و یاد احوال نمی شود.

براون (۲۰۰۲) درباره تأثیر متغیر سن در یادگیری زبان دوم - «روشهای آموزش زبان دوم در تلاشند با استفاده از اصول
شیوه های استاندارد تدریس و یادیارها، بهترین و سریع ترین راه را برای یادگیری زبان دوم را به افراد بالغ ارائه نمایند. زبان آموزانی که
پس از دوره بحرانی، حدود ۱۰ تا ۱۲ سالگی، اقدام به یادگیری زبان دوم می کنند بدون شک با مشکلاتی مواجه خواهند شد و به
نظر می رسد یادگیری زبان دوم در آنها دیر شده و با موفقیت همراه نخواهد بود.»

از آنجا که یادگیری زبان دوم یعنی زبان انگلیسی در کشور ما از مقطع آموزشی پس از ۱۲ سال آغاز می گردد، دانش آموزان در
دوران مدرسه و پس از آن در دانشگاه، مشکلات بسیاری را در یادگیری این زبان تجربه می کنند، زیرا یادگیری زبان دوم در این
سنین، بسیار مشکل و وقت گیر است و لازم است با بررسی متغیرهای موجود و نیاز مبرم به یادگیری، شیوه های مناسب و
علمی به کار گرفته شود، تا بهترین نتیجه حاصل گردد. در این راه، یکی از چالشهای اصلی، یاد احوال و هم زبانی از واژگان عمومی
زبان انگلیسی است و به نظر می رسد یادیارها می توانند این پروسه دشوار را به نحو چشمگیری تسهیل نمایند.

تامپسون (۱۹۸۷) می گوید کلمات جدید، بهتر یاد گرفته می شوند، اگر با تصویر همراه باشند. یکی از مهم ترین ویژگی های
تصویرسازی این است که مطالب انتزاعی را برای یادگیرنده، عینی تر و ملموس تر می کند.

تصاویر اغلب برای شخص استفاده کننده، روشن و مشخص هستند، بنابراین راحت تر بازیابی می شوند. شمار زیادی از پژوهشگران نشان داده اند که افراد از تصاویر ذهنی مانند تصاویر عینی استفاده می کنند. همچنین تصاویر بصری نسبت به کلمات، به شکل موثرتری به خاطر آورده می شوند. استفاده از تکنیک تصویرسازی توانسته کمک شایانی به دانشجویان و زبان آموزانی نماید که نیاز به یادگیری ح. به زیادی، از واژگان عمومی زبان انگلیسی در مدت زمان کوتاه دارند.

جیانز و ردمن (۱۶، ۹) متقد بودند، تصاویر و اشیاء می توانند فرایند به خاطر آوردن را تسهیل نمایند. همچنین در نظریه ای دیگر، پایوویو (۲۰۱۱) می گوید، اطلاعاتی که قابل رمزگردانی به دو صورت کلامی و تصویری هستند، آسان تر آموخته می شوند و از این رو راهبردهای مانند استفاده از تصاویر کلمه کلید و تصویرسازی ذهنی که در آنها اطلاعات کلامی به تصویری پیوند داده می شوند در فرایند یادگیری بسیار بهتری دارند.

چرا و زبان انگلیسی را با ویژوال کدینگ بیاموزیم؟

* ویژوال کدینگ بهترین تکنیک یادگیری واژگان زبان است *

کدسازی تصویری واژگان می تواند بهترین راه کسب چهار قاعده معنی، شناخت، رمزگردانی، ذخیره سازی و بازیابی، برای به خاطر سپردن تعداد قابل توجهی از واژگان زبان انگلیسی باشد. برخلاف روش های آموزشی روز دنیا در سیستم خود به این مسئله اهمیت داده اند. از جمله آنها، متدهای یادگیری واژگان، با بهره گیری از تصاویر و روش های تصویری است.

یادگیری معنای واژگان زبان دوم مانند انگلیسی برای هر فردی که زبان مادریش فارسی نیست، کاری بسیار دشوار و وقت گیر است و علت دشواری آن هم این است که حروف واژگان زبان اول از لحاظ الفبایی و آوازی با حروف واژگان زبان دوم متفاوت هستند و ربطی به هم ندارند. واژگان انگلیسی حروف لاتین، و معنای آنها حروف فارسی دارند. اگر ما سعی کنیم این دو واژه بی ربط، یعنی واژه، و معنای آن را، با ابزار تکرار به هم پیوند دهیم، متأسفانه تا حد زیادی ناموفق خواهیم بود.

زیرا مغز -علاقه ای به حفظ پیوند دو داده بی ربط به هم ندارد و شما پس از مدتی استراحت دادن به مغز و یا تمرین نکردن متوجه می شوید که معنای واژه را فراموش کرده اید. بله، بخش حافظه مغز در زمان استراحت این پیوند را شکسته و از بین برده است. در واقع فرای - چهار مرحله ای مغز در خصوص این داده های خاص که به زور تکرار به هم لینک شده اند، ناقص انجام گرفته و به مرا - ذخیره سازی و بازیابی نرسیده است. بنابراین تلاشها برای یادگیری معنای واژگان زبان دوم به خصوص در حجم بالا، با بهره - جری از ابزار تکرار، عملاً بی فایده است.

امروزه تکنیک ویزر - ک - یک به - ر - شاخص ترین متدهای آموزشی دنیا در حوزه آموزش زبان دوم محسوب می شود. این متد همانند یک نرم افزار - ندرت - رمز - ثابتهایی عمل می کند و با استفاده از داده های موجود قبلی در مغز، گستره اطلاعاتی عمیقی از لینکهای ذهنی و حس - و - آورد که دامنه ارتباطی بین واژه در زبان دوم و معنای آن در زبان اول را وسعت می دهد. همین مسئله باعث می گردد - این - و - به راحتی در حافظه بلند مدت ثبت شده و دیگر به راحتی پاک نگردد. این روش پیشرفته از سیستم آموزش - ر - ما، از عریق کد سازی تصویری واژگان و با بهره گیری از ظرفیت شناخت ساختار زبان اول و همینطور ابزار تصاویر خیالی و واقعی می - در - ه - خاطر سپاری واژگان انگلیسی، کمک زیادی به یادگیرنده نماید. در این روش برای هر واژه یک کد جمله و یک تصویر - ج - دارد. در واقع یادگیرنده از این پس لغت را نه با معنی، بلکه با کد تصویری آن یاد می گیرد. کدها جملاتی هستند که - ه - ای از خاطرات، تصاویر، تخیلات و اطلاعات طبقه بندی شده قبلی فرد را حول واژه مورد نظر، ایجاد می کنند.

به این ترتیب پرونده قطوری برای واژه و معنای آن در حافظه بلند - ب - می - د. پرونده ای با لینکهای قدرتمند متعدد و متنوع که به راحتی از بین نمی روند و همدیگر را بازسازی می کنند تا - ن - واژه - برای همیشه در حافظه بلند مدت بماند. در واقع کد هر واژه، باعث ایجاد ارتباط معنادار کلامی واژه با معنای آن می گردد و - ا - سال به تشبیت وضعیت واژه و معنا در حافظه بلند مدت کمک می کند. در این وضعیت طبق نظریه یادگیری معنی دار کلامی آزو - ۱۹۶۰، یادگیری صورت می گیرد. البته این متد از شگردهای بسیاری برای ایجاد ارتباط بین واژه و معنای آن استفاده م - ۱۰۰ - فرایند یادگیری را به طور معجزه آسایی ارتقاء می دهد. همچنین این متد می تواند برای یادگیری واژگان هر زبانی در دنیا - د - و مناسب باشد. ویزوال کدینگ برترین روش آموزش واژگان زبان دوم امروز در دنیاست.

کتاب ۵۰۴ واژه یکی از مهم ترین کتابهای آموزش واژگان عمومی زبان انگلیسی محسوب می گردد. کلیه علاقه مندان به یادگیری زبان انگلیسی، مکالمه، ترجمه، مقاله نویسی، یادگیری کتب درسی زبان تخصصی و همچنین متقاضیان شرکت در آزمونهای بین المللی آیلنس و تافل، در هر مقطعی که باشند نیازمند به خاطر سپاری واژگان آن هستند. این کتاب به عنوان یکی از منابع مهم آزمونهای زبان همه رشته ها^۱ کارشناسی تا دکترا شناخته شده است. بنابر این یادگیری واژگان این کتاب مهم، همواره یکی از چالشهای پیش روی کلیه دانشجویان^۲ و زبان آموزان است.

متأسفانه بهره^۳ مری^۴ روشهای غیر علمی و ناکارآمد قبلی در پروسه یادگیری واژگان عمومی زبان انگلیسی، نتوانسته از دشواریها و مشکلات موجود بکاهد. یادگیر^۵ انگان^۶ یک زبان دیگر، کاری بس خسته کننده و کسالت آور است. برای موفقیت در این امر مهم، نویسنده این کتاب، با ابداع روش جدید و بیژوال کدینگ برای اولین بار در ایران، تلاش نموده با روشی جذاب، واژگان کتاب مهم ۵۰۴ و همچنین کتب دیگر واژگان^۷ سی زی^۸ انگلیسی را، در کوتاه ترین زمان و با ماندگاری طولانی مدت در ذهن، به شما علاقه مندان یادگیری زبان انگلیسی بیاموزد. این روش علمی ما توجه به ویژگی های فنی آموزشی منحصر به فرد خود، مشابه هیچ یک از متدهای موجود دیگر در یادگیری^۹ زبان^{۱۰} ن انگلیسی نیست.

کتب موجود در بازار، یا نرم افزارها و کتابهای آموزشی و سایتهای اینترنتی، تحت عنوان آموزش تصویری لغات، یا کدینگ و یا یادگیری لغات از طریق کدسازی، که تحت نامی^{۱۱} رتبه^{۱۲} منتشر گردیده است، و بیژوال کدینگ محسوب نمی شوند. معمولاً نویسنده اینگونه کتابها و نرم افزارها با نیت تجاری و بدون داشتن^{۱۳} هی از اصول آموزش زبان انگلیسی و دانش کد نویسی، اقدام به انتشار آن نموده است. متأسفانه برخی افراد علاقه مند به یادگیری زبان بدون آگاهی از این موضوع اقدام به تهیه این کتب و نرم افزارها نموده و پس از مدتی، متوجه ابراداد فنی آموزشی آن می^{۱۴} شوند تا^{۱۵} ای که کلاً نتیجه مورد نظر خود را به دست نمی آورند و از یادگیری لغات مورد نظرشان نا امید می گردند.

بیژوال کدینگ (متد ابداعی حسین ترقی)، که موضوع پژوهشی پایان نامه^{۱۶} ب^{۱۷} بوده است، شاخصهای علمی آموزشی خاصی را، در حوزه آموزش واژگان زبان انگلیسی رعایت نموده است. همچن^{۱۸} د^{۱۹} پژوهشی مستند، ضمن بررسی دقیق کارکرد و نتایج اجرای این روش، امتیازات و برتری این روش نسبت به دیگر روشها^{۲۰} گردیده و این روش در حال حاضر به عنوان بهترین روش موجود در حوزه آموزش (واژگان) زبان دوم (انگلیسی)^{۲۱} شناخته شده است.

از سری کتابهای بیژوال کدینگ که در آینده نزدیک منتشر خواهد شد می توان به کتاب واژگان^{۲۲} روزی^{۲۳} انگان^{۲۴} پرتکرار آزمونهای کارشناسی، ارشد و دکترا، ۱۱۰۰ واژه، و همچنین واژگان مورد نیاز آزمونهای آیلنس و تافل، اشاره^{۲۵} کرد.

بدیهی است کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر ثبت شده، متعلق به نویسنده بوده و هر گونه کپی برداری از مطالب و محتوای این

کتاب غیر قانونی، غیر شرعی و غیر اخلاقی است.

حسین ترقی ۱۳۹۵