



## جادوی قلم

دوره دوم دبستان ( پایه پنجم دبستان )

### پادشاه و پسران

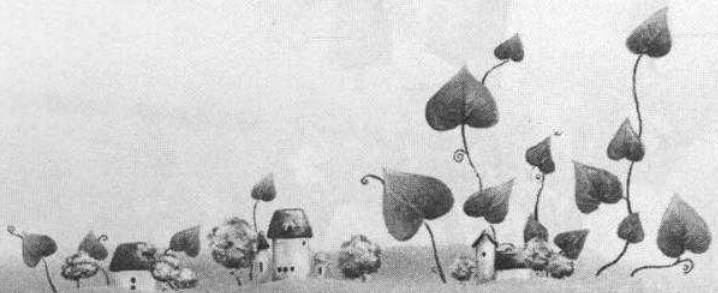
مدیر مسئول : علی عسکر جمشیدی

سر دبیر : عبدالعظیم فرجی

مدیر داخلی : بختیار معصومی

مؤلفین : علی عسکر جمشیدی - سیده زهرا نبوی زاده - فرحناز نجاتی

الهه صالحی اردکانی - شهناز جعفری - بختیار معصومی



عنوان و نام پدیدآور : پادشاه و پسران  
 مشخصات نشر : شیراز: شیوا رسا، ۱۳۹۵.  
 مشخصات ظاهری : ۳۶ ص: مصور (رنگی)، ۲۹ × ۲۲ س.م.  
 فروست : جادوی قلم: دوری دوم دبستان (پایه پنجم دبستان)  
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۸۲-۳۳-۸  
 وضعیت فهرست نویسی : فیزیکی مختصر  
 یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nliai.ir> قابل دسترسی است.  
 یادداشت : مولفان علی عسکر جمشیدی، سیده زهرا نبوی زاده، فرحناز نجفی، الهه صالحی اردکانی، شهناز جعفری، بختیار معصومی.  
 شناسه افزوده : جمشیدی، علی عسکر، ۱۳۳۲ -  
 شناسه افزوده : لعل پور، محبوبه، ۱۳۶۲ -، تصویرگر  
 شناسه افزوده : رحمانی، احمد، ۱۳۶۲ -، تصویرگر  
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۲۵۵۶۷۸



نام کتاب : پادشاه و پسران  
 مؤلف : علی عسکر جمشیدی  
 سردبیر : عبدالعظیم فرجی  
 مدیر دانش : بختیار معصومی

لفین : علی عسکر جمشیدی - سیده زهرا نبوی زاده - فرحناز نجفی - الهه صالحی اردکانی - شهناز جعفری - بختیار معصومی

ویراستاران علمی : بختیار معصومی - زهرا فتحی

سرپرست تولید : سروس اردکانی

گرافیک : محبوبه لعل پور - احمد رحمانی

ناشر : شیوا رسا

قیمت : ۲۵۰۰ تومان

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۱۸۲-۳۳-۸

خیابان زند - کوچه ۴۳ - ساختمان مبا - طبقه چهارم - واحد ۷ - انتشارات شیوا رسا

تلفن: ۰۹۳۷۱۴۸۸۰۳۶ - ۰۷۱۳۲۳۱۸۵۳۰ Shivaabooks@gmail.com

## مقدمه

قد، به قلم آن گاه که می نویسد.  
ادبیات بخش مهمی از فرهنگ جامعه است و یکی از وظایف نظام آموزشی  
سعی در شکوفایی دانش آموزان در زمینه ادبیات می باشد. از آن جا  
که دبستان دوره ۱ رشد یسندگی و پیشرفت خواندن است، این مهارت  
یکی از ضرورت‌های برقرار در باطن در دنیای امروز می باشد. از طرفی در  
راستای ایجاد فرصت برای دانش آموز مولف که یکی از فعالیت های  
جانبی جشنواره جابربن حیان می باشد، همچنین تقویت انشانویسی و پویا  
کردن درس انشا (نوشتن خلاق) که مورد تأکید آموزش ابتدایی وزارت  
متبوع می باشد، بر آن شدیم تا از طریق برگزاری جشنواره "جادوی قلم"  
با هدف آشنایی بیشتر دانش آموزان با مهارت داستان نویسی، ایجاد لذت  
ادبی و تقویت مهارت‌های کلامی، فرصتی برای رشد دانش آموزان در این زمینه  
فراهم آوریم. این مجموعه شامل یک داستان تمام و سه داستان ناتمام می باشد.