



انستشارات  
بین المللی

دوست عزیز جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده لطفاً پایه و رشته تحصیلی خود را به شماره ۱۰۰۰۴۲۵ SMS نمایید.

سرشناسه: گرجی، ملیحه

عنوان: تاریخ دهم

مؤلف: ملیحه گرجی

مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین المللی گاج؛ ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۲۰۸ ص. مصور (رنگی)

فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های میکروطبقه‌بندی گاج می‌باشد.

بها: ۱۹۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۹-۵۱۳-۲

شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۹۰۱۶۰



[ناشر: انتشارات بین المللی گاج]

[مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل جوکار]

[واحد پژوهش و برنامه‌ریزی کتاب‌های: میکروطبقه‌بندی]

[مدیریت تألیف و تولید محتوا: مهندس افشین اسدی]

[عنوان کتاب: تاریخ دهم]

[مؤلف: ملیحه گرجی]

[ویرایش علمی: فرناز نصیری - محمد اسماعیل سلمان پور - اعظم حمیدی]

[ویرایش فنی: آمنه قلی‌زاده - مرجان نژادایران - سیده پروین حیات‌نوب]

[مدیر فنی: کاظم شاکری]

[صفحه‌آرایی: غزاله دانش - شبنم بیدی - حمیده شریفی - ملاحات بهمنی]

[حروف‌نگار: مینا عباسی - مهناز سادات کاظمی]

[گرافیک: سمیرا کلاته - شیمیا پشاش]

[طراح شکل: زینب آجورلو - آرزو گلفر]

[طراح جلد: کاوه پژوهان]

[آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: گاج] + [لیتوگرافی: امین]

[چاپ‌خانه و صحافی: صبح فردا]

[ناظر چاپ: علی مزرعتی]

[نوبت چاپ: اول (۱۳۹۶)] + [شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه]

[دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهارراه ولیعصر (عج) و خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹]

[تلفن: ۶۴۲۰ - ۰۲۱]

[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۱۰۰۰۴۲۵]

[سندوق پستی: ۳۷۷ - ۱۳۱۴۵]

[پایگاه اینترنتی: www.gaj.ir]

[قیمت: ۱۹۰۰۰ تومان]

توجه: به موجب ماده ۵ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متلفین به موجب این قانون تمت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

\* کتاب‌های میکروطبقه‌بندی یا نقره‌ای گاج از خوش‌نام‌ترین و پرفروش‌ترین کتاب‌های آموزشی کشور به‌شمار می‌روند و نیازی به معرفی ندارند. کم‌تر دانش‌آموزی در کشور وجود دارد که در جلسهٔ کنکور حاضر شود و کتابی از کتاب‌های میکروطبقه‌بندی گاج را مطالعه نکرده باشد. در انتشارات گاج، هر سال بالغ بر یک میلیون جلد کتاب میکروطبقه‌بندی با جلد نقره‌ای تولید می‌شود. این موضوع مهم، وظیفهٔ تیم ما را در واحد کتاب‌های میکروطبقه‌بندی به مراتب سنگین‌تر می‌کند و بطور مداوم به ما گوشزد می‌کند که باید تلاشمان را چندین برابر نماییم.

با تغییر نظام آموزشی کشور از سیستم ۵-۳-۴ به ۶-۳-۳ انتشارات بین‌المللی گاج همچنان به تولید کتاب‌های یک طبقه‌بندی در ۳ سال متوسطهٔ دوم برای آمادگی دانش‌آموزان عزیز در آزمون‌های کنکور سراسری ادامه می‌دهد. امیدوارم که تلاش بنده و همکارانم مورد استغفار شما اساتید گرانقدر و دانش‌آموزان عزیز قرار بگیرد.

تاریخ، پی‌درپی شدن دگرگونی‌های بی‌دوام است.

«میلان کوندرا»

کتاب پیش رو، بر مبنای کتاب تاریخ ایران و جهان باستان تألیف شده و شامل ۳ بخش اصلی: درسنامه‌ها، تست‌ها و پاسخ‌های تشریحی که آخر کتاب آمده.

**۱ درسنامه:** کتاب درسی شامل ۱۶ تا درسه که ما مطالب هر درس رو بر اساس موضوع، دسته‌بندی و توی دو یا سه تا درسنامه جمع و جور کردیم. ما سعی کردیم که تمام مطالب کتاب درسی رو (حتی «یک توضیح‌ها» رو که چند سال پیش تو کنکور ازش سؤال داده بودن) تو درسنامه‌هامون بگیم. تو درسنامه، تیتراهای اصلی رو با رنگ نارنجی، زیر تیتراها رو با رنگ یاسی و تیتراهای جزئی رو با آبی نشون دادیم. فقط نکته‌ای که هست، این که چون ما درسنامه‌هامون رو بر اساس موضوع یا دوره، طبقه‌بندی کردیم ممکنه یه جاهایی مطالب کتاب درسی، اینجا پس و پیش شده باشه!

**۲ تست‌ها:** تست‌های هر درس رو بعد از درسنامه‌ها گذاشتیم. این تست‌ها هم یه دسته‌بندی خاص دارن؛ یعنی شما با ۴ تیپ سؤال روبه‌رو میشین. سؤالات خطبه‌خط که از سطح سبک تا سطح سنگین مطرح شدن تا شما مطالب درسی رو تو قالب سؤالات تستی مرور کنین؛ سؤالات مفهومی که یه کوچولو سخت‌تره و یه جایی برداشت از درس محسوب میشن؛ سؤالات ترکیبی که از مضامین مشترکی که توی دو یا چند تا درس قبلی یا بعدی وجود داشته، طرح شدن و با پاسخ دادن بهشون درسای قبلی رو مرور می‌کنین و پیش‌پیش با درسای بعدی تا حدودی آشنا میشین و در آخر، سؤالات تصویری که از عکس‌های کتاب طرح شدن؛ چون طراح‌های محترم کنکور گاهی از همین عکسای کتاب سؤال میدن! (۱)

**۳ پاسخ‌های تشریحی:** ما سعی کردیم پاسخ سؤالات رو طوری بنویسیم که بتونین درس رو دوباره مرور کنین. البته تو پاسخ، کادرهای نیم‌نگاه هم داریم که اونجا سعی کردیم نکات مهم درس‌ها رو یه بار دیگه، مرور کنیم یا یه مطلب خاصی رو برای حل اون تست، براتون توضیح بدیم.

این کتاب محصول تلاش من و آدما‌ی مهربونیه که همه‌جوره بهم کمک کردن تا از پس تألیفش بریم.

- تشکر ویژه می‌کنم از مهندس افشین احمدی، مدیر خوب، مهربون، کار بلد، فهیم و ...

- به آقای شاکری و بچه‌های گروهش بابت زحمت تایپ و صفحه‌آرایی کتاب، می‌گم خسته نباشید و واقعاً دستتون درد نکنه.

- مرسی از آقای طلایی باجذب که اگه پی‌گیری هاش نبود، کار می‌خوابید.

- ممنونم از خانم فرناز نصیری، همکار خوبم که خیلی از ایرادای کارم رو بهم متذکر شد و کمک کرد تا درستشون کنم.

- سپاسگزار لطف آقای سلمان‌پور و خانم اعظم محمدی هستم که کار رو ویراستاری کردن.

\* ممنونم از همسر عزیزم که اگه همراهی و دلگرمی هاش نبود، امکان نگارش این کتاب برام میسر نمی‌شد.

|     |                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|
| ۹   | درس اول<br>تاریخ و تاریخ‌نگاری                     |
| ۱۹  | درس دوم<br>تاریخ؛ زمان و مکان                      |
| ۲۷  | درس سوم<br>باستان‌شناسی؛ در جست و جوی میراث فرهنگی |
| ۳۸  | درس چهارم<br>پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر        |
| ۵۱  | درس پنجم<br>هند و چین                              |
| ۶۲  | درس ششم<br>یونان و روم                             |
| ۷۴  | درس هفتم<br>مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور         |
| ۸۲  | درس هشتم<br>سپیده‌دم تمدن ایرانی                   |
| ۹۲  | درس نهم<br>ورود آریایی‌ها تا پایان هخامنشیان       |
| ۱۰۲ | درس دهم<br>اشکانیان و ساسانیان                     |
| ۱۱۴ | درس یازدهم<br>آیین‌کشورداری                        |
| ۱۲۷ | درس دوازدهم<br>جامعه و خانواده                     |
| ۱۳۶ | درس سیزدهم<br>اقتصاد و معیشت                       |
| ۱۴۷ | درس چهاردهم<br>دین و اعتقادات                      |
| ۱۵۴ | درس پانزدهم<br>زبان و آموزش                        |
| ۱۶۲ | درس شانزدهم<br>هنر و معماری                        |
| ۱۷۲ | پاسخ‌های تشریحی                                    |