

صحیفہ جوادیه

ادعیه امام محمد بن علی الجواد سیه السلام

سرشناسه	: محمد بن علی (ع)، امام نهم، ۱۹۵ - ۲۲۰ ق.
عنوان قراردادی	: صحیفه جوادیه، فارسی - عربی
عنوان و نام پدیدآور	: صحیفه جوادیه: ادعیه امام محمد بن علی الجواد علیه السلام / تدوین سید محمد باقر محمدابیطحی اصفهانی (ره)؛ ترجمه سید عدنان لاجوردی.
مشخصات نشر	: مشهد: احیاء امر ولایت، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۶ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۳۹-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیفا
پانداخت	: فارسی - عربی.
زبان دو*	: ادعیه امام محمد بن علی الجواد علیه السلام.
موضوع	: محمد بن علی (ع)، امام نهم، ۱۹۵ - ۲۲۰ ق. - کتب‌های دعا و غیره
موضوع	: Muhammad ibn Ali, Imam IX -- Prayers and devotions
موضوع	: دعاها
موضوع	: Prayers
شماره آئینه	: محمد ابیطحی، سید محمد باقر، ۱۳۱۳ - ۱۳۹۲، گردآورنده
شناسه آینه	: لاجوردی، سید عدنان، ۱۳۴۳ - مترجم
رده بندی کتب	: ۱۳۹۶/۲۶۷۴: ۴۱ ص ۳۰۴/م
رده بندی دیوپی	: ۷۷۲/۷۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۶۲۸۹۰

صحیفه جوادیه

ادعیه امام محمد بن علی الجواد علیه السلام

تدوین: آیت الله سید محمد باقر محمد ابیطحی اصفهانی (ره)

ترجمه: دکتر سید عدنان لاجوردی

ناظر: حجت الاسلام سید مصطفی میر لوحی، دکتر علی سروری مجد

ناشر: موسسه انتشارات احیاء امر ولایت

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۲۰۰۰

قیمت: ۱۲۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۴۰-۳۹-۲

نشانی: موسسه احیاء امر ولایت

مشهد مقدس - بلوار امام خمینی - نبش امام خمینی ۶۲ سمت راست - پلاک ۲۳۸

تلفن: ۰۵۱-۳۸۵۸۲۶۸۳

آدرس الکترونیکی: www.shamstoos.ir

ایمیل: info@shamstoos.ir

۶	پیام مقام معظم رهبری
۷	مقدمه بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع)
۱۲	پیشگفتار مدیر عامل بنیاد بین المللی فرهنگی هنری امام رضا(ع)
۱۳	مقدمه مترجم
۱۵	مقدمه ناظر ترجمه
۱۷	درود و صلوات خاص بر امام جواد علیه السلام
	بخش اول: نیایش های حضرت علیه السلام در ثنای خداوند جل جلاله و توحید و تنزیه و ستایش وی و مناجات با او
۱۹	نیایش اول: نیایش آن حضرت علیه السلام در ثنا و ستایش خداوند عزوجل
۱۹	نیایش دوم: نیایشی دیگر در همین زمینه
۲۱	نیایش سوم: نیایش آن حضرت علیه السلام درباره یگانه دانستن خداوند جل جلاله در صبحگاه و شامگاه
	نیایش چهارم: نیایش حضرت علیه السلام در باب تسبیح و تنزیه خداوند جل جلاله در روزهای دوازدهم و سیزدهم هر ماه
۲۱	نیایش پنجم: نیایش حضرت علیه السلام در باب حمد خداوند جل جلاله به جهت آفریدن حضرت از نورش و برگزیدنش
۲۳	نیایش ششم: نیایش ایشان در مناجات الهی با حمد خداوند جل جلاله و شکرگزاری از او
۲۷	نیایش هفتم: نیایش آن حضرت علیه السلام در مناجات با خداوند متعال برای طلب آمرزش
۳۱	نیایش هشتم: نیایش آن حضرت علیه السلام در مناجات برای طلب ربه
۳۵	نیایش نهم: دعای حضرت علیه السلام در مناجات الهی برای استخاره
۳۹	نیایش دهم: دعای آن حضرت علیه السلام در مناجات الهی برای درخواست عافیت در سفر
۴۳	دعای یازدهم: دعای حضرت علیه السلام در مناجات با خدا برای توبه و حج
۴۷	نیایش دوازدهم: دعای آن حضرت علیه السلام در مناجات با الهی تعالی برای طلب حاجت
۵۱	نیایش سیزدهم: دعای امام علیه السلام در مناجات الهی برای طلب رزق و فزونی آن
۵۵	نیایش چهاردهم: دعای حضرت علیه السلام در مناجات الهی برای برطرف شدن غم و اندوه
	بخش دوم: دعاها ی آن حضرت علیه السلام در زمینه درخواست های جامع و عام
	در خواست های خاص
۵۹	نیایش پانزدهم: دعای حضرت علیه السلام در طلب برطرف شدن غم و غمها
۵۹	نیایش شانزدهم: دعای حضرت علیه السلام درباره ی خواسته های دنیوی و اخروی پس از نماز خاصشان
۶۱	نیایش هفدهم: دعای امام علیه السلام در طلب خیر دنیا و آخرت
	بخش سوم: ادعیه حضرت علیه السلام در باره پوشیده بودن از دشمن و در امان بودن و استخاره
۶۳	نیایش هجدهم: دعای حضرت علیه السلام در پوشیده بودن از کیدها
۶۵	نیایش نوزدهم: دعای امام علیه السلام در زمینه پناه جستن از بیمها و خطرات

نیایش بیستم: دعای حضرت علیه‌السلام در مورد پناه جستن از خطرات ۸۱

نیایش بیست و یکم: دعای حضرت علیه‌السلام در زمینه پناه‌جستن از ترس‌ها و دوری از آنها ۸۱

بخش چهارم: ادعیه امام علیه‌السلام در ایام هفته

نیایش بیست و دوم: دعای حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز یکشنبه ۸۵

نیایش بیست و سوم: دعای آن حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز دوشنبه ۸۷

نیایش بیست و چهارم: دعای حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز سه‌شنبه ۹۱

نیایش بیست و پنجم: دعای حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز چهارشنبه ۹۳

نیایش بیست و ششم: دعای آن حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز پنجشنبه ۹۵

نیایش بیست و هفتم: دعای حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز جمعه ۹۷

نیایش بیست و هشتم: دعای حضرت علیه‌السلام در تعویذ برای روز شنبه ۱۰۵

بخش پنجم: دعاهاى امام جواد علیه‌السلام در روزهای ماه

نیایش بیست و نهم: دعای حضرت علیه‌السلام در روز اول ماه ۱۱۳

نیایش سی‌ام: دعای آن حضرت علیه‌السلام در شب اول ماه رجب ۱۱۷

نیایش سی و یکم: دعای حضرت علیه‌السلام در نیمه رجب و روز میعت ۱۱۹

نیایش سی و دوم: دعای حضرت علیه‌السلام در شب میعت ۱۲۱

نیایش سی و سوم: دعای امام علیه‌السلام در شب اول ماه مبارک رمضان ۱۲۳

بخش ششم: دعاهاى حضرت علیه‌السلام در ایام خاص

نیایش سی و چهارم: دعای حضرت علیه‌السلام در قنوت برای یاری خستگان علیه ستمگران بعد از ثنا و

ستایش خداوند متعال و شکرگزاری از او ۱۲۹

نیایش سی و پنجم: دعای حضرت علیه‌السلام در قنوت و برای یاری خواستگان علیه ستمگران بعد از مدح و

ستایش خداوند جل جلاله ۱۳۱

نیایش سی و ششم: دعای حضرت علیه‌السلام هنگام فارغ شدن از نماز ۱۳۹

نیایش سی و هفتم: دعای امام علیه‌السلام هنگام فارغ شدن از نماز ۱۳۹

نیایش سی و هشتم: دعای آن حضرت علیه‌السلام پس از نماز صبح در مورد واگذاری امور به خواجه‌ای مالی ۱۴۱

بخش هفتم: دعاهاى حضرت علیه‌السلام درباره کسی که به نفع او یا علیه او دعا فرموده‌اند

نیایش سی و نهم: دعای آن حضرت علیه‌السلام برای فرزندش حضرت حجت علیه‌السلام در تعقیب هر نماز

پس از ابراز عقایدش ۱۴۳

نیایش چهلم: دعای حضرت علیه‌السلام برای صفوان بن یحیی ۱۴۵

نیایش چهل و یکم: دعای امام علیه‌السلام برای محمد بن سنان ۱۴۵

نیایش چهل و دوم: نفرین حضرت علیه‌السلام نسبت به دشمنش ۱۴۷

نیایش چهل و سوم: دعا برای توسل به امام جواد علیه‌السلام در ساعت نهم روز (از نماز عصر تا دو ساعت بعد) ۱۴۷

مقدمه

جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام که از سال ۱۳۸۲ با دستور العمل شورای برنامه ریزی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و متعاقب آن با مصوبه شماره ۳۴۸۷۱/۱۸۵۹۶ مورخ ۱۳۸۵/۲/۲۶ هیئت محترم وزیران به صورت سالانه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در داخل و خارج از کشور به مناسبت ولادت با سعادت و سراسر نورعالم آل محمد (صل الله علیه و آله وسلم) حضرت امام علی بن موسی الرضا علیه السلام و کریمه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه سلام الله علیها برگزار شد. در گذشت حضرت شاهچراغ علیه السلام در دهه کرامت (از یکم تا یازدهم دی ماه) گزار میگردد از این جهت اهمیت مضاعف می یابد که همه ساله اندیشمندان، پژوهشگران، هنرمندان و در یک کلام پدید آورندگان آثار فاخر رضوی با خلق آثار ارزنده، ریشه ی ترویج بیش از پیش فرهنگ، سیره و معارف رضوی را با همکاری دستگاه ها و نهادهای عضو جشنواره و با حمایت اقشار مختلف مردم و با پشتیبانی دولت محترم و عنایت مجلس محترم شورای اسلامی، خصوصاً اعضاء محترم کمیسیون فرهنگی، مجلس و بویژه رهنمودهای مراجع عظام و علمای اعلام در یک فضای معنوی فراهم می نمایند.

الف: برنامه های موضوعی و تخصصی ملی

برنامه های موضوعی تعریف شده در جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام شامل آن دسته از برنامه هایی می شود که توسط ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها، دانشگاه ها، کانون ها، نهادها و سازمانهای عضو، به صورت انتشار فراخوان و دریافت آثار و انتخاب برگزیدگان پرداخته می شود و در حال حاضر بخش های تخصصی جشنواره به موضوعات علمی، پژوهشی، فرهنگی، هنری، سینمایی، مطبوعاتی، دیجیتالی و کودک و نوجوان اختصاص دارد.

ب: برنامه های بین المللی

برنامه های تعریف شده برای خارج از کشور در جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام با بهره گیری از ظرفیت علمی، فرهنگی اندیشمندان و دانشمندان جهان همچنین مشارکت ارادتمندان هشتمین اختر تابناک آسمان امامت و ولایت در اقصی نقاط جهان با رویکرد علمی، پژوهشی، فرهنگی و هنری برگزار می گردد. این بخش با محوریت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، همکاری نهادهای فرهنگی مرتبط با خارج از کشور به ویژه مجمع جهانی اهل بیت (علیهم السلام)، جامعه المصطفی العالمیه و مرکز مدارس خارج از کشور است.

ج: برنامه های عمومی و مردمی

سازماندهی برنامه های عمومی جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام با ایجاد فرصت های معرفتی و فرهنگی برای سراسر کشور اعم از شهر و روستا در قالب جشن های مردمی با مشارکت اقشار مختلف و با پیش بینی ۱۷ کارگروه از نهادها و تشکل های مردمی با نظارت و هماهنگی جشن های دهه کرامت و با محوریت ستاد عالی کانون های فرهنگی هنری مساجد کشور و با همکاری ۳۲ دستگاه فرهنگی و مرتبط کشور به عنوان مبنای انجام می گردد.

د: برنامه های پنجم ذیقعدہ روز تجلیل از امامزادگان و مایع تبرک

بزرگداشت امامزادگان به عنوان قطب های فرهنگی جامعه یکی از محورهای اصلی برنامه های روز پنجم ذیقعدہ در تقویم فرهنگی کشور و در دهه کرامت است که همه ساله در تمامی استانها برنامه ریزی و به مورد اجرا گذاشته می شود و در طی سال های اخیر این بزرگداشت به صورت جهانی و در چارچوب همایش و کنگره در دستور کار سازمان اوقاف و امور خیریه کشور قرار گرفته است.

ه: برنامه های روز ششم ذیقعه بزرگداشت حضرت احمد بن موسی علیه السلام (شاهچراغ):

بر اساس مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی روز ششم ذیقعه به عنوان بزرگداشت حضرت احمد بن موسی علیه السلام (شاهچراغ) تعیین و در تقویم فرهنگی کشور درج شده است. در این روز با محوریت آستان مقدس حضرت شاهچراغ، ر شیراز سومین حرم اهل بیت (ع) و سراسر کشور با محوریت شورای فرهنگی دهه کرامت برنامه های متنوع فرهنگی پیش بینی و به مرحله اجرا در خواهد آورد.

و: برنامه های فرهنگی حضرت امام رضا علیه السلام در مسیر جاده ولایت

بزرگداشت قدمگاه های مسیر هجرت حضرت امام رضا علیه السلام از شلمچه تا مرو با راه اندازی کاروان های نمایش و مراسم و نمایش از جمله برنامه هایی است که با حضور و مشارکت گسترده ی مردم در استان های مسیر هجرت و قدمگاه ها نهادینه شده است.

ز: برگزیدگان:

یکی از دستاوردهای اصلی جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام شناسایی پدید آورندگان آثار فاخر فرهنگی و هنری در زمینه فرهنگ رضوی است که در برنامه های مختلف از سوی هیأت داوران هریک از رشته های علمی، فرهنگی، هنری، سینمایی و مطبوعاتی و دیجیتالی آثار برگزیده منتخب شناسایی و نفرات اول تا سوم پدید آورنده هریک از این آثار به عنوان برگزیده شناخته شده و طی مراسم اختتامیه برنامه موضوعی استان و دستگاه برگزار کننده مورد تقدیر قرار می گیرند.

ح: خادمان فرهنگ رضوی:

یکی از برنامه های جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام معرفی خادمان فرهنگ رضوی است که از سوی کمیته انتخاب خادمان فرهنگ رضوی جشنواره ۸ چهره برجسته علمی، فرهنگی و هنری در داخل و خارج از کشور که دارای خدمات برجسته ای در ساحت مقدس فرهنگ رضوی باشند انتخاب و با اهداء نشان جشنواره از آنان تجلیل می گردد.

ط: افتتاحیه و اختتامیه جشنواره بین المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام:

جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام در دهه کرامت همزمان با سالروز میلاد باسعادت حضرت فاطمه معصومه سلام الله علیها در شهر مقدس قم افتتاح و پس از برادران استان، بیش از چهل دانشگاه مطرح کشور و سطح وسیعی از نقاط جهان، اختتامیه آن در شب سالروز میلاد باسعادت حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام با حضور مسئولان عالی رتبه، اقشار مختلف، برگزیدگان جشنواره، اصحاب فرهنگ و هنر با تجلیل از خادمان فرهنگ رضوی در مشهد مقدس به کار خود پایان می دهد.

ی: خبرگزاری فرهنگ رضوی

خبرگزاری فرهنگ رضوی یک خبرگزاری تخصصی در حوزه فرهنگ رضوی، اخبار و گزارش های برنامه ها و فعالیت های فرهنگی در زمینه فرهنگ رضوی و زیارت است. این مجموعه با الهام از رهنمودهای امام راحل (ره) و منویات مقام معظم رهبری (مدظله العالی)، بر اساس پایبندی به قانون مطبوعات و قوانین

جاری کشور و اصولی معین و تعریف شده تحت عنوان منشور خبرگزاری فرهنگ رضوی رسالت خویش را انجام می دهد.

ک: موسسه انتشارات احیاء امر ولایت:

یکی دیگر از افتخارات بنیاد بین المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام تاسیس و راه اندازی موسسه انتشارات احیاء امر ولایت با هدف انتشار دستاوردهای فاخر در عرصه فرهنگ رضوی با پشتوانه ی گسترده علمی و پژوهشی است. کتاب حاضر منبع ارزشمندی برای علاقمندان و ارادتمندان به خاندان عصمت و طهارت به شمار می رود که عالم برجسته، فقید سعید، مرحوم آیت الله سید محمد باقر موحد ابطحی اصفهانی (ره) تدوین و به سفارش این بنیاد توسط مترجم توانا جناب آقای سید عدنان لاجوردی ترجمه گردیده و با نظارت از حمند حضرت حجت الاسلام والمسلمین سید مصطفی میر لوحی و اهامام جناب آقای دکتر علی سروری مجد به زیور طبع آراسته شده است. باشد که مرضی رضای امام مهربانی ها قرار گیرد. ان شاء الله.

بنیاد بین المللی فرهنگی و هنری امام رضا علیه السلام

سر ارادت ما و آستان حضرت دوست

که هر چه بر سر ما می رود ارادت اوست

بارگاه الهی حضرت حق آدمی را به عظمت خلقت می رساند؛ آنجا که شکوه دین آفرینش هستی را تفسیر می کند و انسان سر تسلیم در مقابل خالق بی همتا فرود می آورد اما برای رسیدن به این عظمت واسطه ای می خواهد از جنس ایمان، بخش ندگی و فضیلت.... اینک به درگاه منور امام جواد(ع) توسل می جویم که بر چشمی بخشندگی ست و این توسل نیاز همیشگی بشریت است. کرامت و فضیلت امام جواد(ع) در میان اهل دین شایسته ی تمجید است. او که خورشید آسمان بخشایش است. تاره فروزان کرامت... امام جواد(ع) مظهر انسانیت و جوانمردی است و کنون، خام عانه به ستایش شکوه او ایستاده ایم و نیک می دانیم گامهایی که در راه دین و راه برداشته می شود بستر اندیشه های عرفانی را فراهم می کند. باشد که عنایت اهل بیت(ع) راه گشای ما قرار گیرد.

اکبر شیخ

مدیر عامل بنیاد بین المللی فرهنگی و هنری امام رضا(ع)

سپاس بی کران و شکر فراوان خداوندی را سزااست که بر این بنده کمترین منت نهاد و توفیق انجام خدمتی بسیار ناچیز به آستان ملک پاسبان سلطان سریر ارتضا حضرت علی بن موسی الرضا علیه آلاف التحیی و الثناء و فرزند برومند ایشان، حضرت محمد بن علی الجواد علیه السلام، را عطا فرمود. خداوندی که گنج های رحمت خویش را بر بندگان ارزانی داشت و کلید آن ها را به صورت دعا در اختیار آنان گذاشت.

درود و رحمت خداوند بر محمد مصطفی و اهل بیت گرامیش باد که آنان را چراغی فروزان در شبستان تاریک عالم ناسوت و حلقه اتصال خلاق به عالم ملکوت ساخت. بودار مبارکی که واسطه فیض الهی به بندگان و دستاویز مستحکم مردمان برای رسیدن به قرب الهی و رهبران ایشان برای سیر در طریق کمال انسانی هستند. آنان که بایان شواهد سلیمان آئین سخن گفتن با خدا را به ما آموختند و شعله توحید و بندگی را در دل ما روختند.

کتابی که پیش رو دارید مجموعه ای است از ادعیه زاکیه وجود مقدس نهمین اختر تابناک آسمان ولایت و امامت حضرت محمد بن علی الجواد علیه السلام که به نام «صحیفه جوادیه» به زیور طبع آراسته شده است. توفیق الهی نصیب این حقیر شده است تا ترجمه فارسی آن را به خوانندگان گرامی این ادعیه ارائه دهم. امید است که شیعیان و محبان اهل بیت علیهم السلام از این گنج شایسته بهره مند شده و نکبت و شمیم این ادعیه روح عاشق آنان را به نسیم کلام روح پرور حضرت جواد علیه السلام بنوازند. درباره ترجمه حاضر لازم است نکاتی چند مورد توجه قرار گیرد.

۱- ترجمه دقیق کلام اهل بیت علیهم السلام که سخنشان پایین تر از دایره خالق و فوق کلام مخلوق است، اگر غیر ممکن نباشد قطعاً امری است بس دشوار. مترجم به هر درجه ای از درک و فهم کلام و قدرت بیان و قلم رسیده باشد باز نمی تواند دقیق کلام حضرات معصومین علیهم السلام را به طور کامل به زبان دیگر برگرداند، به ویژه آن که این کلام در خطاب به خداوند و در مقام نیایش های عارفانه با ذات باری تعالی باشد:

گر بریزی بحر را در کوزه ای چند گنجند قسمت یک روزه ای

بنابر این حقیر با تمام سعی و تلاشی که در ترجمه این ادعیه به کار بسته ام پیش از

هر چیز به نقایص فراوان این ترجمه معترفم و از لطف و کرم ساحت مقدس اهل بیت علیهم السلام عاجزانه می‌خواهم که این کار ناچیز را به دیده اغماض نگریسته و آن را از این بنده کمترین پذیرا باشند.

۲- از آنجا که متأسفانه در ترجمه برخی از واژگان بعضاً دقت کمتری صورت می‌گیرد و کم‌کم ترجمه غیر دقیق آنها به زبان فارسی در متون مختلف به همان شکل غلط رواج پیدا می‌کند و یا برخی از معادل‌ها به تدریج در قلمرو ادبیات فارسی منسوخ شده و یا در اثر کثرت تکرار نمی‌توانند مفهوم دقیق کلمه عربی را آن چنان که باید منعکس سازند، در ترجمه حاضر کوشش شد که برای برخی از این واژگان در پاورقی توضیحات تکمیلی آورده شود تا خوانندگان فرهیخته این اثر به دقایق کلام حضرت زجه پیش‌ری پیدا کنند.

۳- بی‌کلام ضرات معصومین علیهم السلام به‌ویژه در مقام نیایش با ساحت مقدس پروردگار کلامی است برآمده از قرآن کریم و وحی الهی؛ چرا که خود قرآن ناطق و مجسمند و سرور و جلالشان با قرآن سرشته و بیان گهربارشان با کلام حق آمیخته است. در ادعیه جوادیه نیز عبارتهای مستشهاد فراوان حضرت به موارد به آیات قرآن کریم، بسیاری از سخنان حضرت است که از قرآن اقتباس شده‌اند، که حقیر در حد توان و بضاعت مزاج خویش کوشیده‌ام این اقتباسات را در پاورقی تذکر دهم. در پایان بر خود لازم می‌دانم ضمن سپاس به بندگان رفیقات حضرت حق، به مقتضای «من لم یشکر المخلوق لم یشکر الخالق» نهایتاً نشر «متنان خویش را نسبت به تمام عزیزانی که در چاپ و نشر این مجموعه دعا و ترجمه آنرا بکمال رغبت گماشته‌اند ابراز نمایم. توفیقات روزافزون این عزیزان را در راه گسترش معارف اهل بیت علیهم السلام از درگاه ایزد منان خواستارم. همچنین از خوانندگان فرهیخته و احسانین اثر رجاء واثق دارم که هر گونه نقص، اشتباه و انتقاد نسبت به آن را به نشانی ناشر ارسال دارند تا ان شاء الله در چاپ‌های بعدی اصلاح شود.

و من الله التوفیق و علیه التکلان

سید عدنان لاجوردی

۵ شوال المکرم ۱۴۳۸ هجری قمری