
مبانی عرفانی هنر و معماری اسلامی

دفتر دوم

کیمیای خیال

دکتر حسن بلخاری قهی





پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی

مپانی عرفانی هنر و معماری اسلامی

دفتر دوم
کیمیای خیال

دکتر حسن بلخاری قهی

لیتوگرافی: سوره

چاپ و صحافی: چاپ سوره

چاپ اول: ۱۳۸۲

شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه

شابک دوره: ۷-۰۳۲-۰۰۶-۹۶۴

شابک جلد: ۲-۰۳۲-۰۰۶-۹۶۴

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازة رسمی از ناشر است.

بلخاری قهی، حسن، ۱۳۴۱ -

مبلی عرفانی هنر و معماری اسلامی / نوشته دکتر حسن بلخاری قهی.
[برای] پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی. تهران: سوره مهر (حوزه هنری
سازمان تبلیغات اسلامی)، ۱۳۸۴.
ج. ۲

ISBN: 964 - 508 - 042 - 7 (دوره)

ISBN: 964 - 508 - 044 - 3 (ج. ۲)

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

مندرجات: ج. ۱. وحدت وجود و وحدت شهود. ج. ۲. کیمیای خیال.
۱. عرفان و هنر. ۲. وحدت وجود. ۳. وحدت وجود (فلسفه اسلامی).
۴. وحدت شهود. ۵. وحدت (عرفان). ۶. هنر اسلامی. - فلسفه. ۷. معماری
اسلامی. - فلسفه. الف: پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی. ب: سازمان تبلیغات
اسلامی. حوزه هنری. ج: شرکت انتشارات سوره مهر. د: عنوان.

۷۰۰ / ۴۸۲۹۷۸

۸ ب ۴ / ۷۲

م ۸۴ - ۲۹۷۸

کتابخانه ملی ایران

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، کوچه جمشید جم، شماره ۷۲.

صندوق پستی: ۱۱۲۴ - ۱۵۸۱۵

تلفن: ۶۶۴۶۵۸۲۸ • نمابر: ۶۶۴۶۹۹۳۷

تلفن مرکز پخش: ۵-۹۹۲-۶۶۴۶

www.IRICAP.com

فهرست

- فصل هفتم: قوه خیال و عالم مثال، بازگشتگاه صور تجریدی هنر اسلامی ۳۷۹
- الف: بنیان‌شناسی عالم خیال در قرآن ۳۸۱
- ب: قوه خیال و عالم مثال در فلسفه اسلامی ۳۸۶
- ج: خیال در حکمت امام محمد غزالی ۳۹۸
- د: خیال در ذهن و زبان شیخ اشراق ۴۰۴
- ه: خیال در حکمت ابن عربی ۴۱۶
- و: خیال و زیبایی در اندیشه‌های صدرای شیرازی ۴۲۴
- فصل هشتم: نور (تجلی رنگ و نور در نگارگری ایرانی و معماری اسلامی) ۴۴۷
- الف: نور در آئینه مذاهب ۴۵۱
- ب: فانوس خیال در اندیشه‌های امام محمد غزالی ۴۵۹
- ج: تجلی نور در نگارگری ایرانی - اسلامی ۴۷۷
- د: تجلی رنگ در هنر اسلامی ۴۸۱

۴۸۵	- رنگ در اندیشه عرفانی نجم‌الدین کبری
۴۸۸	- رنگ در اندیشه عرفانی نجم رازی
۴۹۱	- رنگ و نور در اندیشه عرفانی علاءالدوله سمغانی
۴۹۴	- رنگ و نور در «المناظر» ابن هیثم
۴۹۹	ه: رنگ و نور در معماری اسلامی
۵۱۷	فصل نهم: قدر (هندسه مقدس در معماری قدسی)
۵۲۰	الف: قدر در قرآن
۵۲۱	ب: قدر و هندسه
۵۲۴	ج: هندسه مقدس در معنا و معماری
۵۲۹	د: منابع و بنیان‌های هندسه مقدس
۵۷۱	فصل دهم: نقد و نظر (نقد آرای خانم نجیب‌اوغلو در رد نظر سنت‌گرایان)
۶۰۵	تصاویر
۶۲۱	فهرست منابع و مآخذ
۶۳۷	منابع لاتین