

بررسی حماسی و عرفانی در اشعار

قصیر امین پور

مید حسن حسینی

پژوهندگان

یونس بیلابی فیشانی

ناصر جباری اردکانی

سرشناسه : بابایی فیشانی، یونس، ۱۳۴۷ -
 عنوان و نام پدیدآور : بررسی حماسی و عرفانی در اشعار قیصر امین پور و سید حسن حسینی
 مشخصات نشر : قزوین: ادیب قزوین، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری : ۲۵۴ص.
 شابک : ۱۷۰۰۰۰ ریال: 9-26-964-978
 وضعیت فهرست نویسی : فیپای مختصر
 یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است
 شناسه افزوده : جابری اردکانی، ناصر، ۱۳۵۵ -
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۸۷۲۲۶۴



بررسی حماسی و عرفانی در اشعار

قیصر امین پور و سید حسن حسینی

نویسندگان: } یونس بابائی نشانی
 ناصر جابری اردکانی

ناشر: انتشارات ادیب قزوین

حروفچینی و صفحه بندی: ایران رایانه، خدیجه جباری

نوبت چاپ: چاپ اول، تابستان ۱۳۹۵

شمارگان: ۵۰۰ جلد

شابک: ۹ - ۲۶ - ۲۶۲۲ - ۹۶۴ - ۹۷۸

قیمت: ۱۷۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

مرکز پخش: قزوین، خیابان پادگان. میدان عارف.

ضلع شمالی پارک ملت. تلفن: ۳۳۲۳۵۰۵۰ : ۳۳۳۶۵۸۸۵ - ۲۸

فصل اول: کلیات پژوهش

۱-۱- مقدمه.....	۱۰
۲-۱- بیان مسئله.....	۲۰
۳-۱- سابقه و ضرورت انجام پژوهش.....	۱۶
۴-۱- اهداف تحقیق.....	۱۸
۵-۱- فرضیه ها.....	۱۸
۶-۱- محدودیت ها.....	۱۸

فصل دوم: درآمدی بر حماسه‌ی عرفانی

۱-۲- تمهید.....	۲۱
۲-۲- حماسه.....	۲۳
۳-۲- زمینه های حماسه ی عرفانی در ادب فارسی.....	۲۸
۲-۳-۱- الف- حماسه ی عرفانی در آثار دوره سده های چهارم و پنجم.....	۲۸
۲-۳-۲- ب- حماسه ی عرفانی در شعر.....	۳۱
۴-۲- حماسه ی عرفانی در آثار انتقادی فارسی.....	۳۴
۵-۲- ابعاد همسانی ها و وجوه تشابه متون حماسی و عرفانی.....	۳۶
۶-۲- حماسه ی عرفانی در شعر انقلاب.....	۴۵
۲-۶-۱- مقدمه.....	۴۵
۲-۶-۲- شعر دفاع مقدس: حماسه ای عرفانی.....	۴۷
۳-۶-۲- شعر انقلاب: پیوند عشق، عرفان و حماسه.....	۴۸
۷-۲- مختصات حماسه ی عرفانی در شعر دفاع مقدس.....	۵۳
۲-۷-۱- مطابقت دفاع مقدس با قیام امام حسین.....	۵۴

- ۲-۷-۲- بازیابی اسطوره‌ها و حماسه‌های ملی و پیوند آن با عرفان اسلامی..... ۵۹
- ۲-۸-۸- شاعران حماسی- عرفانی دفاع مقدس: ۶۳
- ۲-۸-۱- قیصر امین پور..... ۶۴
- ۲-۸-۲ سید حسن حسینی..... ۶۵

فصل سوم: روش پژوهش

- ۳-۱- روش پژوهش..... ۷۱
- فصل چهارم: حماسه‌ی عرفانی در شعر قیصر امینپور و سید حسن حسینی
- ۴-۱-۱- یاد و سبیل در حماسه‌ی عرفانی..... ۷۳
- ۴-۱-۱- تمهید..... ۷۳
- ۴-۱-۲- معنای نما..... ۷۳
- ۴-۱-۳- نماد در حماسه‌ی عرفانی معاصر..... ۷۳
- ۴-۲-۲- نشانه‌شناسی رنگها در حماسه‌ی عرفانی..... ۸۶
- ۴-۲-۱- تمهید..... ۸۶
- ۴-۲-۲- جایگاه رنگ در ادبیات فارسی..... ۸۷
- ۴-۲-۳- کاربرد رنگ در حماسه‌ی عرفانی..... ۸۷
- ۴-۳- حماسه‌ی انتظار..... ۹۱
- ۴-۳-۱- تمهید..... ۹۱
- ۴-۳-۲- تجلی انتظار در حماسه‌ی عرفانی معاصر..... ۹۱
- ۴-۴- رجز خوانیهای حماسی..... ۹۷
- ۴-۵- بازتاب حماسه‌ی عاشورا در ادبیات معاصر..... ۹۹
- ۴-۵-۱- پایداری در برابر دشمنان..... ۱۰۰
- ۴-۵-۲- شهادت طلبی..... ۱۰۳

- ۳-۵-۴- تجلی ایثار و وفاداری یاران امام حسین(ع)..... ۱۰۷
- ۴-۵-۴- ستایش شهیدان..... ۱۱۰
- ۵-۵-۴- زینب، اسطوره‌ی پایداری و مقاومت..... ۱۱۴
- ۶-۴- جهاد در راه حق..... ۱۲۴
- ۱-۶-۴- جدال با نفس..... ۱۲۵
- ۲-۶-۴- نبرد خیر و شر..... ۱۳۳
- ۱-۲-۶-۴- تمهید..... ۱۳۳
- ۲-۶-۴- تقابل خیر و شر در حماسه‌ی عرفانی معاصر..... ۱۳۴
- ۳-۶-۴- بت شکنی..... ۱۳۵
- ۷-۴- آرمان شهر..... ۱۳۸
- الف- ناپسندهای شهر..... ۱۳۹
- ۱-۷-۴- نابرابری و ناامنیت..... ۱۳۹
- ۲-۷-۴- محرومیت‌های اجتماعی..... ۱۴۲
- ۳-۷-۴- جنگ و خونریزی..... ۱۴۶
- ۴-۷-۴- فقر و تنگدستی..... ۱۵۰
- ب- پسندهای شاعر..... ۱۵۲
- ۵-۷-۴- مهرورزی و عشق..... ۱۵۲
- ۶-۷-۴- صلح و آشتی..... ۱۵۶
- ۷-۷-۴- آزادی و امنیت..... ۱۵۷
- ۸-۷-۴- برابری و عدالت..... ۱۶۰
- ۸-۴- آزادگی و وارستگی..... ۱۶۱
- ۹-۴- حماسه‌ی درد..... ۱۶۴

۱۶۴.....	۴-۹-۱- تمهید
۱۶۵.....	۴-۹-۲- در دوارها در حماسهی عرفانی
۱۸۰.....	۴-۱۰-۱- حماسهی مرگ
۱۸۱.....	۴-۱۰-۱- مرگ آگاهی
۱۸۳.....	۴-۱۰-۲- زندگی دوباره و جاودانگی پس از مرگ
۱۸۶.....	۴-۱۰-۳- مرگ با عزت
۱۸۸.....	۴-۱۱-۱- اسطوره در حماسهی عرفانی
۱۸۸.....	۴-۱۱-۲- تمهید
۱۹۰.....	۴-۱۱-۱- معنای اسطوره
۱۹۴.....	۴-۱۱-۳- ظاهر اسطوره در ادبیات انقلاب اسلامی

فصل پنجم: نتیجه‌گیری

۲۴۴.....	۵-۱- نتیجه‌گیری
۲۴۷.....	۵-۲- فهرست کتابها
۲۵۲.....	۵-۳- فهرست مقالات