

۱۴ روایت

از مردان جنگ

به سوی قربان گاه

ویراسته:

غلامحسین نسائی



سرشناسه: نسائی، غلامعلی، ۱۳۴۳ -
 عنوان و نام پدیدآور: به سوی قربانگاه/نویسنده غلام علی نسائی.
 مشخصات نشر: تهران: نشر یا زهرا (س)، ۱۳۹۴.
 مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص: مصور (بخشی رنگی).؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۴-۲۵-۴
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: عنوان دیگر: چهارده روایت از مردان جنگ.
 عنوان دیگر: چهارده روایت از مردان جنگ.
 موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- شهیدان
 موضوع: سوانح -- ایران -- بازماندگان -- خاطرات
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۴-۲۵-۴
 DSR1۶۲۵/۵۹
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۴-۲۵-۴
 شماره شابک ملی: ۴۱۶۰۵۲

به سوی قربانگاه

چهارده روایت از مردان جنگ

نویسنده: غلام علی نسائی



■ ناشر: یا زهرا (سلام الله علیها)

■ ویراستاری و تنظیم نهایی: علی اکبر محمدی دآبادی

■ نوبت چاپ: یکم - زمستان ۱۳۹۴

■ شمارگان: ۵۰۰۰ نسخه

■ لیتوگرافی: سینا ■ چاپ: معاصر ■ صحافی: منصف

■ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۴-۲۵-۴

■ تلفن مرکز پخش: ۰۲۱-۶۶۹۶۲۱۱۶ - ۶۶۴۶۵۳۷۵

www.yazehra-publication.ir

● فهرست

- مقدمه ۷
- شهربانو خدا نگهدارت ۸
- هزار شهید را دیدم، هیچ کدام عزت الله نبود ۱۸
- جر میام... شربت نمی خورم ۳۲
- گایه ی عصر هشتمین روز ۴۴
- در ره به چاه ها یخ زده متبرک شدیم ۵۴
- تو پاسدار شینی ۶۸
- السلام علیک یا ابااعی الله ۷۴
- به سوی قربانگاه ۸۰
- گروه نمونه کتک خور ۸۴
- کبوترهای قاصد ۱۰۶
- این محمد من است ۱۱۰
- مهمان حضرت زهرا (صلوات الله علیها) ۱۱۶
- مرد باش سر حرفت بمان ۱۲۰
- شلوار تو می خوام ۱۲۶

بسم الله الرحمن الرحيم

جنگ، حس آدم‌ها را پرورش می‌دهد؛ اراده انسان را مستحکم، وضعیت فیزیکی، جسمی انسان‌ها را بهبود می‌بخشد؛ آدم‌ها را به سرعت به هم نزدیک کرد و درست در این لحظه است که انسان‌ها را محک می‌زند؛ و این جاست که سیر تحول و جهش انسان آغاز می‌گردد. در شرایط عادی است که انسان با هر غفلتی که به خواب می‌رود و تسلیم دلایل عقل می‌گردد. در زندگی روزمره است که برای اتخاذ تصمیمی به عقل رجوع می‌کنیم و اوست که به تو می‌گوید کدام راه درست است و کدام نادرست. منطق و عقلانیت با چهارچوب‌های منظمی که در دستم چون دستورالگريتم، که مبنای زندگی را از پیش برای تو طراحی می‌کند، «هرگاه گاه عشق» این الگريتم را شکسته، دور از دسترس عقل تو را هدایت می‌کند؛ و این جاست که متوجه می‌شوی بزرگ‌ترین ترس هستی که مرگ نام دارد، در برابر عشق محو می‌گردد.

این کتاب ۱۴ خاطره از کسانی است که فهم بزرگی از روح اخلاص همراه فداکاری را در جنگ دریافته بودند و همگی این فراز و فرود را گذرانده و از آن عبور کرده و به سوی قربان‌گاه عشق پای نهاده‌اند. در این کتاب هم ترس بود، هم تقاضای شهادت، ولی آن سیر تحولی که به وجود آمده بود، آمادگی لازم را برای شهادت به وجود آورد. اینان برای رسیدن به مقصد و مقصود نهایی از تمام خویش، از نام و نشان، جان، از سیطره‌ی زمان، گذشته و هر کسی که از این همه بگذرد، در محیط عنایت محض خدا قدم می‌گذارد.

غلام‌علی نسائی