

۱۳۷۲۵۵۹

به نام خدا

راهنمای جامع و تصویری

Illustrator

مؤلف

مهندس زینب مزرعه فراهانی

انتشارات پارتیان

عنوان و نام پدیدآور	: راهنمای جامع و تصویری /illustrator/ مولف زینب مزرعه‌فراهانی.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات پارتیان، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۳۳۶ ص.: مصور(بخشی رنگی)، جدول.
موضوع	: تصویرساز ادوینی (فایل کامپیوتر)
موضوع	: گرافیک کامپیوتری
رده بندی دیویی	: ۰۰۶/۶۸۶
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۴۳۸۵T ۴۲۲/م
سرشناسه	: مزرعه‌فراهانی، زینب، ۱۳۶۸ -
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
شابک	: 978-600-5578-39-3
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۰۵۰۳۳۳

انتشارات پارتیان: ۸۹۵۸ - ۶۶۴۰۵۰۵ - ۶۶۴۱۶۳۶۶

کلیه حقوق برای نشر محفوظ است.

نام کتاب	: راهنمای جامع و تصویری /Illustrator
مؤلف	: مهندس زینب مزرعه‌فراهانی
ناشر	: انتشارات پارتیان
نوبت چاپ	: اول ۱۳۹۴
طراح جلد	: خانم سیما شریعت
تیراژ	: ۱۰۰۰
قیمت باسی‌دی	: ۱۵۰۰۰ تومان
شابک	: ۹۷۸ ۶۰۰ ۵۵۷۸ ۳۹ ۳

مرکز پخش: پخش صبور

خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت (منیری جاوید)، بن بست مبین، پلاک ۲

تلفن: ۸۹۵۸ - ۶۶۴۰۵۰۵ - ۶۶۴۱۶۳۶۶، نمایر: ۶۶۴۰۵۰۵۲

مقدمه ناشر

خدای منان را سپاس می‌گوییم که با الطاف بیکران خود توفیق خدمت به خلق را به ما ارزانی داشت تا در راه پیشرفت دانش این مرز و بوم هرچند کوچک قدم برداشته و با نشر کتب علمی و دانشگاهی به ویژه در زمینه مهندسی گام‌هایی را برداشته و به ثمر برسانیم. در دنیای امروز با پیشرفت روز افزون علم در سطح جهان روبرو هستیم که بهترین و راحت‌ترین راه دسترسی به آن مطالعه کتاب‌های علمی می‌باشد. لذا موسسه انتشاراتی پارتیان با همکاری اساتید دانشگاه‌ها، مولفان، مترجمان، منتخب‌های پژوهشگران ماهر در زمینه چاپ و نشر کتب درصدد هستند تا مطالبی تخصصی را برای رفع نیازهای جامعه رای مخاطبان علاقه‌مند وارد بازار کنند.

کتاب حاضر با همت خانم **پندرزاد زینب مزرعه‌فراہانی** و تلاش **موسسه انتشاراتی پارتیان** به چاپ رسیده که امیدواریم این اثر برای شما مخاطبان مفید واقع شود. در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما مخاطب محترم درخواست می‌شود که نظرات و انتقادات خود را برای ما ارسال کنید تا نقاط ضعف خود را با کمک شما برطرف نماییم.

موسسه انتشاراتی پارتیان

سخن نویسنده

همراه با رشد جمعیت و نوآوری‌های جدید در عرصه علم و صنعت نیاز به تبلیغات روز به روز افزایش یافته است و با وجود ظهور تکنولوژی و نرم افزار های جدید گرافیکی قابلیت‌های متعددی در این زمینه به وجود آمده است . امروزه طراحان گرافیک با استفاده از نرم افزارهای گرافیکی آثار خود را از طراحی تا چاپ به نتیجه مطلوب می‌رسانند .

در این کتاب مرآة ن گرافیک می‌توانند با نرم افزارها و ویژگی های آن‌ها و قبل از یادگیری کامل یک نرم افزار با قابلیت های گسترده و نمای اصلی این نرم افزار ها آشنا شوند و با درک ضرورت یادگیری به سراغ آن‌ها بروند. بطور کلی نرم افزارهای گرافیکی از دو خصوصیت برداری و پیکسلی پیروی می‌کنند که در ادامه به بررسی دقیق آنها می‌پردازیم و شرکت‌های سازنده این نرم‌افزارها در پی رقابت با یکدیگر نرم افزارهایی با هر دو خصوصیت را به بازار آورده اند که طراحان باید با ویژگی‌های هر یک از آن‌ها آشنا شوند.

اگر شما بخواهید به عنوان یک طراح حرفه ای وارد بازار کار شوید و از این راه کسب درآمد کنید باید حداقل به دو نرم افزار طراحی مسلط باشید که بهتر است یکی از آنها بیت‌مپ (برای ویرایش) و دیگری وکتور (برای ترسیم) باشد. امروزه نرم افزارهای فتوشاپ، ایلمستریشن و ایندیزاین و کورل بخاطر قابلیت های بی نظیرشان در طراحی و چاپ کاربران زیادی را به خود جلب کرده اند که طراحان حرفه ای حداقل باید به دو تا از این نرم افزار ها به خوبی تسلط داشته باشند.

کتاب حاضر نیز که در اختیار شما قرار دارد با مباحث و پروژه های کاربردی سعی بر این دارد تا نیاز کاربران را برای یادگیری نرم افزار ایلوستریتور تا حدی برطرف سازد امیدواریم با پیشنهادات و انتقادات شما عزیزان بتوانیم نقاط ضعف کتاب را در نسخه های بعدی برطرف سازیم .

زینب مزرعه فراهانی

Pub.graphic@yahoo.com

فهرست مطالب

فصل اول

معرفی شرکت Adobe و نرم افزار Illustrator ۷

فصل دوم

معرفی انواع نرم افزارهای گرافیکی ۱۳

فصل سوم

معرفی محیط Illustrator ۱۷

فصل چهارم

کار با سمبل ها و سبک های گرافیکی ۶۱

فصل پنجم

کار ابزارهای ترسیم، نقاشی و بررسی کاربرد قلم های نوری ۷۷

فصل ششم

مدیریت رنگ و رنگ آمیزی در ایلوستریتور ۱۱۵

فصل هفتم

کار با متن و حروف ۱۳۱

فصل هشتم

کار با ابزارهای پاک کن و ویرایشی ۱۴۹

فصل نهم

۱۶۳ مدیریت Object ها

فصل دهم

۱۷۵ Perspective Grid کاربرد ابزار

فصل یازدهم

۱۸۵ Effect منو

فصل دوازدهم

۲۲۹ View منو

فصل سیزدهم

۲۳۵ چاپ و تبلیغات

فصل چهاردهم

۲۷۹ طراحی لوگو

فصل پانزدهم

۳۰۱ پروژه

ضمیمه ۲

۳۲۹ نمونه سؤالات تستی