

شابک : ۹۷۸۹۶۴۷۹۵۶۵۵۰
 شماره کتابشناسی ملی : ۴۱۷۲۶۱۶
 عنوان و نام پدیدآور : گلگ اف تو/سید مهدی واحدی اردکانی.
 مشخصات نشر : اردکان: قداس، ۱۳۹۵.
 مشخصات فیزیکی : ۲۷۰ ص:؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
 موضوع : شعر اردکانی
 رده بند و شماره : PIR ۳۲۷۶/الف ۱۳۹۵۴۴۳ و ۲
 سرشناس : واحدی اردکانی، مهدی، ۱۳۳۰
 وضعیت فهرست نویسی : فیا



نام کتاب : گلگ اف تو
 نویسنده : سید مهدی واحدی اردکانی
 ناشر : انتشارات قداس
 نوبت چاپ : اول
 تاریخ انتشار : ۱۳۹۵
 تیراژ : ۱۰۰۰
 طرح جلد : آناهیتا واحدی
 حروف نگار: انتشارات قداس
 قیمت : ۱۰۰۰۰ تومان

شابک : ۹۷۸۹۶۴۷۹۵۶۵۵۰

آدرس: اردکان، شهرک ولی عصر (عج)، خیابان آیت الله خاتمی (۹)، کوچه ۶۷، پلاک ۳۶

تلفن تماس : ۰۹۱۳۲۵۴۶۵۰۰

EMAIL:GHEDASAT@YAHOO.COM

فهرست مطالب

عنوان.....	صفحه
بہشت.....	۱۶
مادر.....	۱۸
روشنخی.....	۲۰
چیخ.....	۲۲
مَلَمَل.....	۲۴
اُمبار.....	۲۶
دَسک.....	۲۸
کارت خون.....	۳۰
کلیت.....	۳۲
نغمہ.....	۳۴

۳۶ قفس

۳۸ غُنا ب

۴۰ دَ پچا چہ

۴۲ دلبر رِنا

۴۴ مَہتُو

۴۶ عَشَر تَکدہ

۴۸ قینوس

۵۰ صُفَّہ

۵۲ کوه و کمر

۵۴ لعبت والا

۵۶ مَشینگ

۵۸ مَشتی

۶۰ ملوس

۶۲ زخم زبون

۶۴ نوروز

۶۶ خروس خون

۶۸ شورا

۷۰ خَجَّگ

۷۲ بُرنا

۷۳ صبر و ظفر

۷۵ کوفته

۷۶ قیطون

۷۷ یَهُو

۷۸ غزل

- ۷۹ پیر
- ۸۰ ناراضی
- ۸۱ ڈامندہ
- ۸۲ آلوچڑ
- ۸۳ عاروس
- ۸۴ گُلُنگ
- ۸۵ انجیر
- ۸۶ غَرخ
- ۸۸ پول دونگ
- ۸۹ دوا
- ۹۰ گَف مَف
- ۹۲ تاکسی

- ۹۳ قاش قاش
- ۹۴ تلخون
- ۹۵ نعل اسبی
- ۹۶ انگوستر
- ۹۷ اکبر جوجه
- ۹۸ اطلسی
- ۹۹ پس وُرد
- ۱۰۰ دل نازک
- ۱۰۱ آریا
- ۱۰۲ بَسَنی
- ۱۰۳ مَلگ
- ۱۰۴ لاغرگ

- ۱۰۵ آرزو
- ۱۰۶ نیم جیک
- ۱۰۷ نُو مالو
- ۱۰۸ کاشو
- ۱۰۹ بون بالا
- ۱۱۰ طنز
- ۱۱۱ جوغ
- ۱۱۲ سنبل
- ۱۱۴ ته چین
- ۱۱۵ آیاره
- ۱۱۶ نودون
- ۱۱۷ مُشت و مال

- ۱۱۸ اویار
- ۱۱۹ هم زبونی
- ۱۲۰ لهجه
- ۱۲۱ دلشور
- ۱۲۲ آیفون
- ۱۲۳ گوشِ بندی
- ۱۲۴ هشتی
- ۱۲۵ گلرُخ
- ۱۲۶ بُلنگو
- ۱۲۷ لوند
- ۱۲۸ سورچرون
- ۱۲۹ شوریده

۱۳۰ ناز

۱۳۱ سَکَل

۱۳۲ آبائی

۱۳۳ وامونده

۱۳۴ بامیه

۱۳۵ اردکونِ ۵۰-۶۰ سال پیش

پیش گفتار

خشنودم و بر خود میبالم که از نژاد پارسیانم و اردکانم زادگاه هستم. دیاری که مهد فرهنگ است و علم و اخلاق و همت و تلاش ایرانی که اندیشمندان، دانشمندان، رزم آوران، نویسندگان، شاعران و نگارندگان آن سرآمد متفکران و عالمان شرق و غرب بوده و هستند و اردکان و اردکانی هم از منازل همسایه آباد و گل‌های عطر آگین این بهشتند.

من اما نگرانم. نگران از این که نویسنده ریشه‌ای آداب دری و پارسی از فرهنگ ما رخت بر بندد و جوانان سایرکالاها، واژگان و گویشی وارداتی جایگزین کردد. از اینرو بر آن شدم تا لنگان و کم توان و باره توده ای

ناچیز، بزرگراه رسیدن به آرمان شهر نگهبانی و پاسداشت
ان بخش از فرهنگ بومی را در پیش گیرم و نوشته
ناظر، گامی کوچک و صد البته با نارسائیهای فراوان در
این راستا است. اما به بخشایش شما بزرگواران نیز
امیدوارم و بسای پس هم اندیشی و همراهی شما گرامیان
را سپاسگزارم.

سید مهدی واحدی اردکانی