

خداوند

بزرگتر از آن است که در هر جایی

نام او برده شود...

www.ketab.ir

والله

۵

زمستان ۱۳۹۲

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر

کشتکاران، عباس
واژه ۵/ عباس کشتکاران.
شیراز: دانشنامه فارس: موقوفه و بنیاد
فرهنگی خاندان شادروان زین العابدین
کشتکاران، ۱۳۹۴.
۴۶۴ ص.: مصور.
۳-۲۴-۵۵۵۴-۶۰۰-۹۷۸: ۱۵۰۰۰۰ ریال

مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت
موضوع
موضوع
رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی

کتابنامه.
ادبیات فارسی - مجموعه‌ها
ادبیات فارسی - تاریخ و نقد
۱۳۹۴ و ۵/۰۵ PIR
۸ فا/۸ :
۴۰۹۸۳۴۳ :



واژه ۵

عباس کشتکاران

ناشر: دانشنامه فارس و موقوفه و بنیاد فرهنگی خاندان

شادروان زین العابدین کشتکاران

تایپ و صفحه آرایی: فاطمه مهاجر

لینوگرافی و چاپ: طیف نگار

چاپ نخست: زمستان ۱۳۹۴

تیراژ: ۷۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ ریال

آدرس: شیراز، صندوق پستی: ۷۱۹۵۵-۱۱۱

تلفن: ۰۹۱۷۳۱۵۰۳۶۹

۶۲۶۱

در این شماره می‌خوانید

- سخن نخست: عباس کزحکا ۷
- مقاله‌ها:
- شمس اصطهباناتی: محمدرضا آل اب‌اهیه ۱۲
- غزل‌هایی با اوزان نو از گذشتگان تا ملاحران: سید حسن اجتهادی ۵۶
- ساختار قدرت در شاهنامه فردوسی: محمدابراهیم انصاری لاری ۶۲
- دریای غم: محمد برکت ۸۸
- دعوت اسلامی با چه ابزاری: جنگ یا صلح؟: سیدمحمد تقی ۱۵۵
- اخلاق سیاسی و سیاست اخلاقی در اندیشه خواجه نصیرالدین طوسی و علامه قطب‌الدین شیرازی: محمدرضا خالصی ۱۷۱
- کنکاشی پیرامون طنز و هزل: اسماعیل عسلی ۲۱۳
- مقراض ۲۲۶
- خاندان وصال: خاندان فرهنگی شیراز: کوروش کمالی سروسستانی ۲۳۹
- گزاره‌های بنیادین دینی، اخلاقی و فلسفی الهیات جنگ و صلح: محمدجعفر محلاتی ۲۴۲
- رویکرد دانشگاهی به زبان فارسی در غرب، چالش‌ها و امیدها: امینه محلاتی ۲۷۲
- نقش موسیقی در نمایش تعزیه: صادق همایونی ۲۷۷
- زندگی‌نامه دکتر ابراهیم یونسی مترجم و نویسنده نامدار کرد: سیروان یونسی ۳۰۷

- ۳۱۹ راهگشایان تاریخ
- ۳۲۸ تنهایی صدساله: محمدابراهیم باستانی پاریزی
- ۳۵۶ مجموعه نسخه‌های خطی فارسی در کتابخانه خصوصی سزار توریسکی: حمیده باستانی پاریزی
- ۳۶۲ یاد پدر: حمید باستانی پاریزی
- ۳۶۴ روزنامه صوراسرافیل

داستان‌ها:

- ۳۷۰ سگ‌ها و دیوها: عباس کشتکاران
- ۳۸۳ نسترن خواجه: ترجمه علی معلم
- سروده‌ها:

- ۳۸۸ می‌رسد: هاشم ماه
- ۳۹۰ تذکار و تذکره: سید حسن ام‌تهدی
- ۳۹۶ که خشم پا به رکابم: پرویز خانمی
- ۳۹۷ آخر...!: محمدحسن سمسار
- ۳۹۸ شعر شیراز: دکتر لطفعلی صورتگر
- ۳۹۹ برقص: اسماعیل عسلی
- ۴۰۱ سیف فرغانی
- ۴۰۲ دعای سیف
- ۴۰۳ جانیم ده: دکتر محمدرضا محبری
- ۴۰۳ چه نیازم؟: جعفر مؤید شیرازی
- ۴۰۶ از کوته به حافظ: یوهان ولفگانگ فن کوته، برگردان: مهدی زمانیان

نقد کتاب:

- ۴۰۸ لطف بلادی
- ۴۱۱ چه باید کرد؟
- ۴۱۴ گزینه‌های دشوار
- ۴۱۷ شمشیر بُرآ

درگذشتگان:

- ۴۲۴ یادى از دكتر حميدى
- ۴۲۷ حميدى به روايت استاد مزارعى
- ۴۲۹ شادروان سيدعلى مزارعى و فريدون توللى
- ۴۳۳ دانش و فرزانيكى
- ۴۳۷ اين همه نيست
- ۴۴۲ درگذشت محمد على اينانلو
- ۴۴۴ درگذشت معلى كمانشاهى
- ۴۴۵ به ياد حاج نضرالله نصر
- ديدار، سپاس، پوزش، گزارش:
- ۴۴۸ ديدار هيات امناء و ازم
- ۴۴۹ باور نمى كنم
- ۴۵۶ سپاس ها
- ۴۵۷ سپاس از عنايتى
- ۴۶۰ پوزش از خويشتن
- ۴۶۱ پوزش و استغفار
- ۴۶۲ معاذ!
- ۴۶۳ بخش فرهنگى سفارت اتريش

دیدار با دکتر محری

دیدار آقایان دکتر جعفر مؤید شیرازی، عباس و محمدامین کشتکاران، از استاد بزرگوار دکتر محمدرضا محری که این روزها به بستر افتاده، اما با هشیاری و بیداری، با آنکه سخن‌ها و گله‌ها درباره سرنوشت چند جلد آخر ذخیره خوارزمشاهی که به همت ایشان مجلدات نخستین آن، تصحیح و منتشر گردیده است و یکی از خدمات ارزنده به فرهنگ و دانش پزشکی ایران بوده و هست، با این همه فرمودند امید به سرانجامی خوش برای ذخیره خوارزمشاهی دارند.

«واژه» دیداری دیگر از استاد هرچه را که باید برای تنبه و توجه آنان که باید به کار انتشار ذخیره خوارزمشاهی سرانجامی خوش دهند، جویا می‌گردد و این‌گونه خواهد گفت: که امروز سخن محری، همان سخن نواجه و حافظ شیرازی است:

دی گفت طبیب ز سر سست چو مرا دید هیهات که رنج تو ز قانون شفا رفت



از سمت راست: دکتر جعفر مؤید شیرازی، عباس کشتکاران،

دکتر محمدرضا محری، محمدامین کشتکاران

عکس از: علی منصوری

سخن نخست



عباس کشتکاران

گویند سنگ لعل شود در مقام صبر
آری شود ولیک به خون جگر شود

سخن نخست نخستین شماره «واژه» که در دی ماه ۱۳۳۷ انتشار یافت، با همین سخن حضرت خواجه شیراز و حافظ قرآن آغاز شد و با انتشار دو شماره دیگر بدان سخن خواجه و حافظمان رسیدیم و پس از بیش از نیم قرن با انتشار شماره ۴ «واژه» به پیرانه‌سر، از او می‌خواهیم، آن سنگ را به این لعل رسانده باشد. اینک «واژه» ۴ جوان همراه واژه‌های ۱ و ۲ و ۳ پیر - اگر شصت سالگی را پیش رویم - هر چند به آخر امرداد، اما به نام هدیه بهاری، با یاری یاران و همراهان به سما هفت هزار منتشر ساختیم تا آنگاه که به امید پروردگار به صد هزار یا بیش‌تر رسیم و بیشتر شماره‌گان را به همه شهرها و بخش‌ها تا روستاهای ایران و هم به سفارتخانه‌های کشورها در تهران، به هدیه فرستادیم؛ بدین امید که از هر گوشه نوشته‌ای بیابیم در فرهنگ، هنر و سنن و امیدواریم که بیابیم که می‌دانیم در هر شهر و بخش و روستا، در گنج‌خانه‌های ایرانیان، تاجیکان، ترکمنستانیان، قفقازیان و مردم چین و هندوستان، گنجینه‌های ادب و فرهنگی خفته دارند و می‌توانند همه را بدان رسانند که ما بدان

رسیده‌ایم و در «دور روزگار» آن را نموده‌ایم و داستان فریدون و تقسیم جهان میان پسران را نه به داستان که به یک رویداد تاریخی گرفته‌ایم و این همه را بدان امید، در «واژه» به زمستان به دست می‌دهیم.

ناگفته نگذاریم که این دفتر واژه که پنجمین شماره است باید به تابستان به دست داده می‌شد که این آرزو به آنچه که در پایان سخن و به همین شماره آمده است به زمستان افتاد، ولی امید به او که به هر ترتیب دو دفتر دیگر ۶ و ۷ نیز در همین سال ۱۳۹۴ به دست دهیم، آن خواستن را به جد می‌گیریم و سخن حافظ فرهنگ شناس را، شاهد آن:

گوی خوبی بردی از خوبان خلق شاد باش
سام کیخسرو طلب کافراسیاب انداختی
مهرج عشق خود نهادی در دل ویران ما
سرای دولت بر این کُنج خراب انداختی

شادی با سیاه پشن، شاد که جهان نیست جز فناء و باد
ز آمده سلطان بید بود در گذشت نکرد بید یار
من و آن جد موی غایب بوی من آن مریح دورتراد
نیک بخت آن کی که دلور نمود شور خست آن که او نخواست
باد و ابر است این جهان، افسوس باد پیش آمار چه بادا باد
شاد بوده ست از این جهان مرکز بچ کس تا از او تو باشی شاد
دلوریده ست از او به بچ برب بچ فرزانه تا تو مینی دلو