

سید مرتضی آوینی

۵

هفت قصه از ابن سینا

فهرست نویسی پیش از انتشار کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه:	آوینی، سیدمرتضی، ۱۳۷۲-۱۳۲۶
عنوان و نام پدیدآور:	هفت قصه از بلوچستان / سیدمرتضی آوینی
مشخصات نشر:	تهران: واحد، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری:	۴۸ ص. مصور.
شابک:	ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۹۶۳-۹-۲
نوعیت فهرست نویسی:	فیبیا
موضوع:	آوینی، سیدمرتضی، ۱۳۷۲-۱۳۲۶ -- یادداشت‌ها، طرح‌ها و غیره.
موضوع:	تلویزیون -- برنامه‌های مستند. سینمای مستند -- ایران.
موضوع:	سینمای مستند -- ایران.
رده‌بندی کتاب:	شعر فارسی -- قرن ۱۴.
رده‌بندی:	۱۳۹۴ هـ ۷ / آ ۸ / ۴ / ۱۹۹۲ PIR
شماره‌ی کتابشناسی ملی:	۷۹۱ / ۴۵۰۲۳۳۰۹۲
	۴۱۲۵۹۲۹

واحد
نشر واحد

• هفت قصه از بلوچستان

سید مرتضی آوینی

• نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۵ • شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه • قیمت: ۵۵،۰۰۰ ریال

• مدیر هنری و طراح گرافیک: پرویز بیانی • ناظر چاپ: سید علی محمدی

• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۹۶۳-۹-۲ • لیتوگرافی: کوثر • چاپ: واحد

• مرکز پخش: ۸۸۱۰۵۱۲، ۰۹۱۹۲۲۴۴۱۸۲ • تهران، خیابان مفتوح خوری،

خیابان ورزنده، پلاک ۱۶، واحد ۶ • تلفکس: ۸۳۲۱۸۲۳

تمام حقوق محفوظ و متعلق به نشر واحد است.

● مقدمه‌ی ناشر

امروز که نزدیک به ربع قرن از شهادت سید مرتضی آوینی می‌گذرد تصویری «رسمی» و کم‌وبیش کلیشه‌ای از شخصیت و تفکر این شهید در جامعه شکل گرفته که مانع از مواجهه‌ی بی‌واسطه‌ی مخاطب، نه‌تنها نسل جوان با او و اندیشه‌اش می‌شود. در این شرایط طرح مجدد نگاه او با خیرانی آثار او امری ضروری به نظر می‌رسد.

نشر واسطه از این منظر نگاهی دوباره به آثار آوینی افکنده و تصمیم گرفته تا در کنار انتشار مجموعه‌ی آثار او به شکل سستی، تعدادی از پخته‌ترین مطالب نگارش‌رانی، به صورت جداگانه در قالب تکنگاری و همراه با تصاویر مرتبط منتشر کند. مطالب برگزیده خوش‌خوان و جذاب‌اند و در عین حال جامعیت دارند به همین دلیل فهم و ورود به جهان‌شان لزوماً نیازمند مطالعه‌ی کل آثار نیست. در انتخاب مطالب به تنوع موضوعی آنها نیز توجه شده و سعی کرده‌ام مجموعه‌ای جامع ارائه کنیم که مقولات مختلف را در بر بگیرد، از جمله زشت‌های مرتبط با انقلاب اسلامی و امام (ره)، گفتار متن‌های مجموعه‌ی مسند ایت‌فتح، و نوشته‌هایی با موضوع هنر مثل مقالات سینمایی و مقاله‌ی «باب نقاشی و هنرهای تجسمی و ادبیات. در این مجموعه مطلبی با عنوان «نامه‌ای به یک دوست قدیمی» هم آمده که برای اولین بار (پس از چاپ در ماهنامه‌ی سوره) منتشر می‌شود. با این امید که هر کتاب

چهار متمایز از تفکر آوینی را انعکاس دهد به نحوی که از هم‌نشینی آنها نهایتاً تصویری یک‌پارچه شکل بگیرد؛ تصویری که اگرچه کامل نیست اما شاید انایسه‌ی شهید سید مرتضی آوینی را از قالب رسمی یا از میز قفسه‌های خاک‌خورده‌ی کتاب‌خانه‌ها خارج کند و اشتیاق نزدیک شدن به عالم و مطالعه‌ی کل آثارش را در نسلی دیگر برانگیزد.

«هفت قصه از بلوچه‌نان» را یکی از مستندهای تلویزیونی گروه جهاد سازندگی است که شهید آوینی با همان گروه ساخته و گفتار متن آن را عمدتاً در قالب شعر نو سرود است. این برنامه در اردیبهشت و خرداد ۱۳۶۰ و در روستای زرآباد در حومه‌ی این شهر فیلم‌برداری شده است. فیلم درباره‌ی مردم محروم جنوب بلوچه‌نان است و همان طور که از نامش پیدا است به صورت قصه در هفت اپیزود روایت می‌شود. اپیزودهای ششم و هفتم در گذر زمان از بین رفته‌اند و در حال حاضر فقط قصه‌های اول تا پنجم موجود است.