

۱۴۰۶۴۷۹

بسم الله الرحمن الرحيم

هنر تدریس

بررسی تاثیر روش تدریس حل مساله بر خلاقیت و اعتماد به نفس

دانش آموزان

فریده ارج

www.ketab.ir

سرشناسه: فلاح، فریده، ۱۳۵۲.

عنوان و نام پدیدآور: هنر تدریس: بررسی تاثیر روش تدریس حل مساله بر خلاقیت و اعتماد به نفس دانش آموزان / فریده فلاح.

مشخصات نشر: تهران: فریده فلاح، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری: ۱۰۰ ص.

شابک: ۶-۴۴۰۰-۴-۶۰۰۰-۹۷۸

جمعیت فهرست نویسی: فیپا

زبان دیگر: بررسی تاثیر روش تدریس حل مساله بر خلاقیت و اعتماد به نفس دانش آموزان

موضوع: تدریس ابتدایی

موضوع: تدریس خلاقیت

موضوع: اندیشه و فکر اخلاق

موضوع: اعتماد به نفس

موضوع: حل مساله - راهنمای آموزگار

موضوع: حل مساله - نمونه پژوهی

یادداشت: کتابنامه.

رده بندی کنگره: ۹۱۳۹۴ هـ ۸۲ ف/۳/۱۰۲۵ LE

رده بندی دیویی: ۱۰۲/۳۷۱

شماره کتابشناسی ملی: ۴۱۴۶۴۳۸

هنر تدریس

بررسی تاثیر روش تدریس حل مساله بر خلاقیت و اعتماد به نفس دانش آموزان

تألیف: فریده فلاح

سال نشر: ۱۳۹۴

تعداد صفحات: ۱۰۰

شمارگان: ۵۰۰

نوبت چاپ: اول

فهرست مطالب

فصل اول: کلیات پژوهش

مقدمه ۱۰

سر تدریس ۱۱

اهمیت و ضرورت ۱۴

فصل دوم: تعاریف

مقدمه ۱۸

تعریف خلاقیت ۱۹

نظریه های خلاقیت ۲۲

۱. خلاقیت به عنوان ودیعه الهی ۲۳

۲. خلاقیت به عنوان دیوانگی ۲۳

۳. خلاقیت به عنوان نبوغ شهود ۲۴

۴. نظریه تداعی گرای ۲۴

۵. نظریه گشتالت..... ۲۵
۶. نظریه روانکاوی..... ۲۵
۷. نظریه انسانگرایی راجرز و مازلو..... ۲۶
۸. نظریه تحلیل عوامل گیلفورد..... ۲۷
۹. نظریه رشد روانی - اجتماعی اریک اریکسون..... ۲۸
۱۰. مرحله بدعه پردازی گوردون..... ۲۹
۱۱. ویژگیهای شخصیتی و خصایص افراد خلاق..... ۳۰
۱۲. تخیل بستر خلاقیت..... ۳۱
۱۳. خلاقیت بعنوان فرآیند..... ۳۲
۱۴. نقش ویژه مدارس در پرورش خلاقیت..... ۳۵
۱۵. تاثیر متقابل معلمان - شاگردان و خلاقیت..... ۳۸
۱۶. راههای آموزش و پرورش خلاقیت..... ۳۹
۱۷. تقویت و تشویق قوه تخیل کودکان..... ۴۱

۲. ایجاد انگیزه..... ۴۱
۳. دادن آزادی کافی و ایجاد محیط های انعطاف پذیر..... ۴۱
۴. ایجاد ساختارهای مناسب..... ۴۲
۵. برقراری سیستم پیشنهادات..... ۴۲
۶. پذیرش اصل تفاوت های فردی..... ۴۳
۷. هدیه الگوهای رفتاری خلاق..... ۴۳
۸. استفاده از روش - ال سازی ذهن یا بارش مغزی..... ۴۳
۹. استفاده از روش خیال سازی یا هم اندیشی غیر مستقیم..... ۴۴
۱۰. استفاده از روش تفکر موازی..... ۴۴
۱۱. استفاده از روش دلفی..... ۴۵
۱۲. اجازه ابراز شوخ طبعی..... ۴۶
۱۳. استفاده از روش تفکر جانبی..... ۴۶
- عوامل بازدارنده خلاقیت..... ۴۷

- ۵۱.....تعریف اعتماد به نفس
- ۵۴.....تفاوت اعتماد به نفس و عزت نفس
- ۵۵.....ابعاد مختلف اعتماد به نفس
- ۵۷.....خصه‌های افراد با اعتماد به نفس بالا
- ۵۸.....خصوصیات افراد با اعتماد به نفس پایین
- ۶۰.....تشکیل و رشد اعتماد به نفس
- ۶۰.....عوامل مربوط به دوره رشد
- ۶۴.....عوامل مؤثر در ایجاد اعتماد به نفس
- ۶۶.....آموزش حل مساله
- ۶۷.....یادگیری حل مساله
- ۶۸.....تعریف آموزش حل مساله
- ۷۱.....یادگیری دانش آموز محور
- ۷۲.....نقش معلم

شرایط اجرای روش حل مساله..... ۷۳

مراحل اجرای روش آموزش حل مساله..... ۷۴

محاسن و محدودیت های روش آموزش حل مساله..... ۷۷

فصل سوم: مورد پژوهی (فرایند اجرا)

مقدمه..... ۸۰

فرایند اجرا..... ۸۱

جامعه آماری، حجم نمونه و روش نمونه گیری..... ۸۱

ابزار های اندازه گیری..... ۸۲

روش اجرا..... ۸۴

منابع و مآخذ..... ۹۳